

[返回更新](#)

隐藏的国王

卡美洛在梅林的山洞里进行统治



作者：*Miles
Mathis*

我几乎看起来
为了听到鸟儿对我说话。
是否有一个咒语，
也许，在血液中？
那只好奇的鸟在上面--
听！它向我唱歌。
-瓦格纳，齐格弗里德

初稿写于12月

首次2007出现在互联网上 2008-9†

如你所见，这篇论文是几年前写的。我已经搁置它七年多了。但是现在，在发表了同一条线上的许多其他论文--关于伪造的事件--之后，这篇论文可能在某种程度上更容易推广。如果这篇论文对你来说第一眼就觉得太遥远了，那就先读读其他论文。我特别推荐[我关于林肯遇刺的论文](#)，它与这篇论文有许多相似之处。我还推荐我[关于塔特/曼森事件](#)的很长的论文。我为那篇论文汇编的照片证据甚至超过了这里的照片证据--它是广泛的。

像往常一样，我把本文作为一篇观点文章，受宪法保护的自由言论。这是我的

对证据的专业解读，应被视为如此。当我说专业时，我的意思是我以前在阅读和解读照片证据方面表现出了专业性。作为一个专业的现实主义艺术家，我已经磨练了几十年的眼光。长期以来，我的部分工作包括根据我自己拍摄的照片工作。为了把这些照片变成肖像画，我必须能够读懂图像中包含的所有微妙的色调和线条。因此，我已经习惯于比大多数人更仔细地观察这个世界，真实的和形象的。我看到了大多数人看不到的东西。你可以理解这种技能在解开我们被推销的虚假历史方面是多么有用。

在过去十年中，一些人从睡梦中醒来。在911事件、奥罗拉事件和桑迪胡克事件的谎言提示下，他们已经学会看穿他们被告知的睡前故事。随着这种不相信的悬念被破坏，他们现在准备重新考虑近期历史上的其他故事。在本文中，我们将审视肯尼迪的童话故事。我们将从研究肯尼迪遇刺开始，但到最后我们将看到，所有关于肯尼迪的故事都是一个整体：从1944年开始，你认为你知道的一切都不是真的。

长期以来，几乎所有研究证据的聪明人都清楚，沃伦委员会是在掩盖事实。大约80%的被调查者承认他们不相信华伦委员会的报告，我们必须假设另外20%的人非常容易受骗。有些人还研究了所谓的阴谋论--

也就是另类的理论。但同样应该清楚的是，备用理论在大多数方面都和标准理论一样漏洞百出，结构也一样糟糕。就像沃伦委员会的报告一样，另类理论也像宣传品。所有反面理论的风格，无论以何种形式出现，都和沃伦委员会的故事一样充满了猫腻。对于我们这些训练有素的人来说，反面故事也像一个剧本，或者像一个透明的精神控制的努力。

让我向你建议，这两套故事主要是作为误导和造谣而产生的。这并不是说所有的另类理论家都被政府或其他任何人所控制。这只是表明，除了一种形式，其他形式的另类理论似乎都受到政府和权力机构的鼓励。我们一直认为另类理论会被反对或阻止，但我们从未见过真正的压制努力。事实上，在大多数情况下，另类理论的传播似乎得到了主流的支持，而不是压制。你应该扪心自问，替代理论和理论家是否可能像标准理论一样，充分推销所期望的故事的主线。对于当权者来说，你是否相信有一个或多个枪手，甚至你是否相信中情局或联邦调查局参与其中，可能都不重要。唯一关键的是，你相信肯尼迪在那天被暗杀，而另一种理论比沃伦委员会更强调、更热烈地推销这一事实。¹事实证明，另一种理论比标准理论把肯尼迪塑造成了更大的英雄，而这对真正的阴谋家来说可能是一个受欢迎的副作用。

控制这两个故事的人的第一个愿望是让你，公众，保持巨大的混乱，使你永远无法提出适当的问题。这一目的是通过拥有许多相互竞争的理论来实现的。这样一来，沃伦委员会只是官方的假故事。但是，在使人们认为没有正确答案的长期努力中，其他假故事也同样重要。讲故事的人很满意有越来越多的猜测和意见，这几乎不可避免地必须压倒所有调查人员。制造的干扰因素越多，就越不可能有人发现真正的线索。

作为政府本身如何传播另类理论的一个例子，我把[我最近的一篇关于《堡垒》杂志的论文](#)发给你。[《匝道》](#)杂志是最早发表刺杀事件替代理论的杂志之一，始于20世纪60年代末。尽管当时《堡垒》被认为是一份极左甚至无政府主义的杂志，但事实证明它是中情局的另一个阵地，就像《邂逅》、《游击队评论》、《巴黎评论》和其他大多数“知识分子”杂志。到了1960年代，中情局已经渗透到整个媒体，包括较小的、看似独立的杂志，如

匠道。中情局甚至在1970年代的参议院教会委员会听证会上乖乖地承认了这一点，你可以在我关于文化冷战的论文中读到这一点。你也可以参考弗朗西斯-斯托纳-桑德斯的书。

在本文中，我将告诉你那一天到底发生了什么，以及自1944年以来到底发生了什么。肯尼迪之谜只是一个更大的谜团的一部分，这个谜团我将在本文的后半部分为你揭开。肯尼迪遇刺事件是一把钥匙，它打开了半个多世纪以来紧闭的大门，使我们能够看到最伟大的幕布背后。

从一开始的问题就是，在你自己看事实之前，你已经得到了理论。我将颠覆这一点，在我告诉你整个故事之前给你事实。在我开始整理之前，你很可能已经建立了自己的理论。仅仅是事实就可以带你到那里。我将向你介绍最关键的事实、线索、照片和其他证据，而不是一开始就把它们作为某种理论的一部分。正如夏洛克-

福尔摩斯告诉我们的那样，在掌握事实之前有一个理论是很危险的。而到现在为止，我们有两种可能的理论。要么肯尼迪是被奥斯瓦尔德所杀，要么他是被其他人所杀。我将表明，单从事实来看，这两个结论都不成立。

那些做过任何调查的人都知道反对标准理论的许多论点。但是，现在让我们批判性地看看其他的理论，不是作为标准理论的辩护人，而只是作为一个理性的人。

另一种理论告诉我们，我们被告知的一切是一个谎言。我们可以接受，我想。然后他们开始建立一个论点，指出肯尼迪有很多敌人。不同理论之间的主要区别在于，究竟是哪个敌人害了他。我们被告知，这些敌人包括约翰逊、中央情报局、联邦调查局、胡佛、特勤局、德克萨斯的石油商、卡斯特罗、俄罗斯人、银行家和黑帮。那是很多非常强大的敌人。每一个备用理论，无一例外，都承认肯尼迪树了很多非常强大的敌人。一些理论可能会淡化上述的一些角色，而渲染其他角色，但所有理论都是从肯尼迪被敌人包围的想法开始的。

现在，我不需要对这份名单或其中的任何部分进行争论。我可以试着把它拆开，比如说，尽管肯尼迪在中情局树敌，但他控制着中情局的另一部分，而且这一部分也很强大--完全有能力收集信息。我可以表明，他的兄弟，司法部长，非常有权力，在司法部和其他地方有一些非常有权力的朋友。我可以提醒你，他的父亲约瑟夫-

肯尼迪有黑帮关系（至少可以这么说），约翰也有直接关系。我可以提醒你弗兰克-

辛纳屈和萨姆-

詹卡纳，例如，众所周知，他们曾帮助提供1960年的选举。等等。但我不需要这么做。我可以接受肯尼迪身边有很多强大的敌人。

我可以接受上面的整个名单。事实上，名单越大、越可怕，我就越喜欢它。因为它引出了我对你的第一个问题。

1) 如果肯尼迪身边有这样一群渴望得到他的血的豺狼，他为什么要到他们的地盘上，在光天化日之下乘坐一辆敞篷车，在不受控制的高楼大厦之间穿行？为什么他要在达拉斯市区的正常交通不受阻拦的情况下这样做呢（当时商业街上有正常的交通，你可以在Zapruder的背景中看到那些汽车）。车内的窗户甚至被全部摇下，尽管1963年有防弹玻璃，我们必须假设该车配备了防弹玻璃。仔细看那天的照片，你会发现另一侧的窗户有一部分是向上的，为那一侧的女士提供了一些保护。但在肯尼迪的一侧，车窗是全部放下的。另外根据Zapruder和其他文件和电影，人们被允许在街上排队，距离车队只有几英尺。我们在这些照片中可以看到，不止一个人真的走出了路边，走到了街上，没有受到警察的质疑。一位女士声称，她已经走到了离车队一臂之遥的地方。

喊道："看这里的照片！"我们从其他证据知道这是真的，例如丹尼尔斯拍摄的汽车从桥的远处出现的电影（两个小男孩在那里挥手）。这辆车离男孩和电影摄像机只有几英尺远。我在下文中进一步证明了这一点，在这里我分析了贝尔和其他人的照片。

那些指出特勤人员被从车后拉走和大楼窗户打开是多么奇怪的另类理论家没有提到，更奇怪的是路线完全没有争议。他们通过省略暗示，在1963年，带着相机的女士们走到街上，带着电影相机的男士们在草地上转悠，数百名一日游者以任何适合他们的方式围观，完全没有努力控制人群，这很正常；但事实并非如此。对比几周前对迈阿密或芝加哥的访问，你会发现这种协议根本不正常，在1963年或1863年都不正常。常识会告诉你，在**任何**情况下，你都不允许陌生人离总统那么近。这与60年代"是一个更无辜的时代"或任何这种误导没有关系。杜鲁门不会在这种情况下被抓住，威尔逊也不会，其他人也不会，更不用说像肯尼迪这样的总统了，据说他周围有历史上无与伦比的敌人组合。

然后人们试图指责他的特勤局，但肯尼迪有眼睛。即使他在到达书库之前确实不可能知道书库的窗户是开着的，但其他因素对任何清醒的人来说都是清楚的。他不需要听取汇报，也不需要依赖好人或坏人的情报报告。他所需要的就是环顾四周。不管是谁乘坐那支车队，都能看到公众在街道上排队，交通不受控制，汽车没有保护，等等。即使他们在路线上对他撒谎，他也能亲眼看到他是一只坐着的鸭子。你认为一个有这么多敌人的人会微笑着向人群挥手，假设他曾经愚蠢到被抓到那个位置？不，他会躲在座位下，命令司机尽快把他救出来。

在回答这个问题时，人们告诉我，肯尼迪很天真，他是个自大狂，他被控制了，等等。但这里谁是天真？这些回答甚至开始以一种有意义的方式回答我的问题吗？不，它们只是更多的宣传，是为了阻止我们在没有预设解释的情况下审视所发生的事情。一个自大狂会是最后一个陷入这种情况的人，因为他非常重视自己的生命。他不会为了享受几声欢呼而放弃自己的生命。

我们知道，肯尼迪并不愚蠢。他也不天真。在那篇另类理论家喜欢玩*的著名演讲中，肯尼迪警告我们有一个秘密政府，并要求我们提供帮助。发表那篇演讲的人是否允许自己在一个不受控制的大城市里被关进一辆敞篷车，头上有一个牛眼？当然不会。

继奥利弗-

斯通的《肯尼迪》之后，最具影响力的另类理论电影之一是一部多集纪录片，首次在历史频道播出，名为《杀死肯尼迪的人》。请注意，我们有一个主流频道在推销阴谋论，而且这部纪录片以某种方式获得了大量晦涩的联邦调查局证据。[还请注意，历史频道是一个众所周知的情报部门的幌子，专门为宣传其观众而设立。]我无意对这部影片进行逐点批判，甚至作为一个整体。我只想向你指出其中的一个场景。我们被告知，在迈阿密，联邦调查局已经渗透到与达拉斯类似的暗杀计划中去了。策划者被录音带捕获，在影片中，特工们甚至展示了他们如何安置录音设备，以及在哪儿所房子里。然后，我们聆听了1963年10月的录音带。关键时刻是当坏人问间谍："你知道总统在这里有多少个替身吗？"

大多数人在这一点上没有停顿，但它使我的头转了过来。这个人并没有问是否有替身，而是问"有多少个？"当然，总统旅行时有替身。备选理论家们现在用萨达姆-侯赛因来推动这一想法，因为根据他们中许多人的说法，侯赛因还没有死。事实上，我认为侯赛因很可能没有死。侯赛因死亡的影片看起来很假。它是

在许多方面都有猫腻。但很少有人记得，肯尼迪也会有替身，就像侯赛因一样。

如果肯尼迪确实决定让车队继续前进，仅仅是为了在1964年的选举中争取选票的公关行动，那么他肯定会提名他的一个替身来乘坐。对我的理论的批评者会说，人们可以分辨出来，但人们并不像他们想象的那样善于识别人脸的微小差异。事实上，如果没有语言线索、服装线索和熟悉的手势，人们在区分看起来相似的人方面实际上是**很糟糕的**。就在最近，柯南-奥布莱恩在他的深夜节目中证明了这一点，他派了一个与他只有几分相似的替身到街上与人交谈。没有人认出这不是他，尽管他身高6英尺4英寸，而替身不到6英尺。这名替身在其他许多方面都有偏差，唯一相似的是红头发，真的。声音也完全不同，而柯南因其**脱口秀**节目而闻名。事后，观众们假装对人们可以如此失明和失聪感到惊讶，但这是很正常的。根据我的经验，除了最明显的差异，大多数人都视而不见，他们不犯更多错误的唯一原因是，他们一般与一小群熟悉的人打交道，而且是在声音、手势和服装识别的帮助下进行。

但我应该更强烈地说明这一点。正如我们将在下面看到的，人们不善于看到**任何**线索，无论多么明显，更不用说细微的面部差异。[作为首要的例子，请看我对博比-肯尼迪照片的分析，其中用于主要报纸头版的照片有明显的粘贴问题，而且40年来没有人见过它们。]

这都是在说，大多数人都是很容易被愚弄的，不管是关于替身还是其他什么。那些可能有能力区分的人被环境所逼迫，拒绝提出这个问题。几乎没有人会质疑车里的人是否是肯尼迪，因为他们下意识地认为 **"还有谁会在车里？"** 几乎没有人离得很近，可以做出肯定的识别，而那些人也绝不会问自己这个问题。车队中的其他人也可以不费吹灰之力就被骗。只需让他们看到真正的肯尼迪在等着上车，在最后一刻，在停车场或其他地方的黑暗中进行转换，然后开车前进。他在前面，所以他们能看到的只是他的后脑勺。任何得到线索的人都可能被收买或被胁迫。

但即使是胁迫也是不必要的，因为车队里的人不是朋友就是敌人。你不在乎你的敌人怎么想 -- 你是在用替身来欺骗他们。而你的朋友反正也不会说什么。他们会理解使用替身的必要性，不是吗？如果他们事后不得不撒谎，那又怎样？他们是政治家。他们以撒谎为生。

在被认为是有关肯尼迪的最**离谱**的理论之一中，一位名叫罗伯特-莫宁斯塔的研究人员提出了这样一个观点：达拉斯警察**J-D-蒂皮特**被用作总统的替身。如果你还记得，据说蒂皮特是在奥斯瓦尔德逃离达拉斯市区时被杀死的。严格来说，晨星公司会让蒂皮特使用替身，但想法是一样的。蒂皮特在达拉斯警方中被认为是肯尼迪的长相。此外，**Tippit**的头部伤口与沃伦委员会决定的肯尼迪的头部伤口相似。我想你会同意，这两者都很有暗示性。然而，仔细研究后，晨星的论点开始瓦解。他的论点有很大一部分集中在痣上，但比痣更大、更容易看到的特征杀死了他的视觉证据。最著名的尸体照片是**Robert Groden**从Bethesda **"泄露"**的照片。晨星公司将这张照片紧挨着蒂皮特的尸体照片发表。我能够立即发现问题所在，那就是鼻中隔。那是鼻孔之间的分界线。我们抬头看两个头，两个隔膜都很突出。蒂皮特的鼻子因其非常狭窄的鼻中隔而显得与众不同。肯尼迪的尸体，不管它是谁，都有一个宽的鼻隔膜。它不是蒂皮特。

不，晨星的理论更多的是误导性的。有可能是官方的虚假信息，也有可能是

可能只是一个外人的幸运的近乎命中，正是因为它是错误的，所以才被允许茁壮成长。无论哪种情况，它都具有暗示性，即使在它被证明是失败的之后仍然如此。即使它是有目的的误导，它也可以被转化，因为它包含了一丝真理。因为，尽管贝塞斯达的肯尼迪尸体不是蒂皮特，但它也不是肯尼迪，正如我将表明的那样。

也就是说，在故事的不同部分，蒂皮特有可能被用作肯尼迪的替身。蒂皮特可能在达拉斯被用作额外的尸体替身，但他不是贝塞斯达的尸体替身，你会看到。当我研究Morningstar的肯尼迪和蒂皮特的照片，以及回到档案馆看那里所有著名的肯尼迪照片时，有几个非常明显的特征跳到我面前。痣可以被掩盖或用笔涂抹，但其他东西就不那么容易掩盖或伪造了。在贝塞斯达的死亡照片中，我们无法清楚地看到所有的东西，但有些东西我们可以清楚地看到。我们可以看到上牙，我们可以看到前额，我们可以看到鼻中隔和鼻子下面的形状，以及类似的东西。因此，合乎逻辑的做法是采取我们所拥有的东西，而不是试图去比较我们可能没有的东西。我们知道伤口被处理过，因为即使不是出于邪恶的目的，也会出于医疗目的而处理。例如，医生最初可能试图关闭它们以阻止血液流失，或者出于任何其他可能的合理原因。因此，最好是看看那些不能也不会被操纵的地方。



额头是个好地方，因为它有很大一部分是原始的。我们的伤口远在右眼上方，靠近发际线，而且右眼眉毛已经被剃掉。肯尼迪那一边的眉毛确实比较弱，但它是在外面弱，而不是在里面。我们在这里可以清楚地看到眉毛的内侧部分，而那里什么都没有。这是非常奇怪的。

对这张照片的正常评论是指出伤口与Zapruder胶片上的巨大洞口不一致，我同意这一评论。我在这里不是要反驳这部分的既定评论，而是要对其进行补充。我同意伤口是有问题的，但我认为其他事情更有问题。首先，为什么剃了眉毛而没有剃发际线？剃掉眉毛是手术前的程序，但本来没有理由对这种伤口进行手术。首先，这个人已经死了。其次，如果达拉斯的第一批医生打算在死后进行手术，出于对奇迹的狂热希望，或者为了掩盖他们的屁股（正如一些医生所声称的那样），那么他们就会同时剃掉眉毛和头顶的头发。至少他们会剃掉伤口周围的区域。然而，我们没有看到这一点。比眉毛更靠近伤口的头发还在原地。那么，为什么眉毛被剃掉了？我向你建议，眉毛被剃掉只是因为它看起来不像肯尼迪的。眉弓和眉毛的粗细是非常明显的，这将是任何人都会去寻找相似之处的第一要素之一。这个人的眉毛不符合肯尼迪，所以他们把它剃了。就是这么简单。

从侧面看，眉毛的形状无法真正确定。我们从这两张照片中只能看到，左眉毛没有被剃掉。我们无法确定它的其他情况。但是第一张照片中完整的右眉毛将是我们首先要寻找的相似之处之一。这就是为什么它不见了。还值得注意的是，这张正面照片和左侧轮廓被“泄露”，但右侧轮廓没有被泄露。右侧轮廓更为重要，因为那是伤口所在的地方，但我们得到的却是左侧轮廓，那里什么都看不到，甚至连完整的眉弓都没有。这也是一条线索。

现在回到额头。正如你所看到的，这个额头是非常光滑的。

它没有皱纹，即使在我们这里的高光下也是如此。光线来自下方，你可以很容易地从上唇上方的阴影和鼻子上方更暗的阴影看出。光线非常明亮，因为我们看到的是一个解剖台，而且高光部分非常白。然而我们在额头上根本看不到任何皱纹。这应该显得更加奇怪，因为尸体不以吸水而闻名。众所周知，尸体会变干。皱纹应该会增加，而不是减少。是的，尸体会做一些奇怪的事情，身体的其他部分可能会出现胀气。但头部不会有水留存，特别是缺乏大脑的头部。

为了继续这一逻辑，研究一下眼睛。你不觉得它们睁着很奇特吗？这是在死后许多小时，请记住。尸体在城市之间被长途运输。显然，我们应该相信眼睛从来没有闭上过。然而，它们仍然是水汪汪的！这怎么可能？这怎么可能呢？如果你不每隔十秒钟眨一下眼睛，你的眼睛就会干涸，而且你还活着。但是我们应该相信这具尸体“尸体的眼睛已经睁开了好几个小时，而且它的眼睛还奇迹般地充满了液体？再说一遍，这应该是一具具有头无脑、没有血的尸体。我们被告知，这两样东西都被一把高能步枪炸掉了。因此，头骨里应该没有任何东西可以让眼睛保持湿润。它们应该已经萎缩了。那个人不仅不是肯尼迪，他甚至没有死。

有些人声称，打蜡人已经到了，正在准备将尸体装入棺材，但这是荒谬的。是的，殡仪馆的蜡是用来填补皱纹的，但它并不是用在解剖台上的。我们为此早了大约一天。这些照片应该是从尸检中泄露出来的，而不是从防腐和棺材准备中泄露出来的。在这些照片中，我们应该看到杰克确定的眉头皱纹，但我们没有。其他人会说，明亮的光线淹没了皱纹，但这是错误的。明亮的光线会使皱纹恶化，而不是更好。你是在明亮的晨光下看起来更年轻，还是在昏暗的晚间光线下看起来更年轻？你在低光下看起来更年轻，每个人都知道这一点。为了使一个不年轻的人在照片上看起来更年轻，你在低光下拍摄，并确保它不是耙状的。这里我们有倾斜的光线，非常明亮。皱纹应该更严重。我向你保证，如果你在早上看起来更糟糕，你在死后看起来会更糟糕。头部中弹不会使你看起来更年轻，我不建议把它作为一种美容方法。然而，这具尸体看起来比肯尼迪年轻好几岁。



请记住，肯尼迪虽然以最年轻的总统而闻名，但在46上面1963.的中间照片中，他是但42,他已经有很深的眉头皱纹。第一张照片拍摄于

1963年，你可以看到他的体重增加了。他看起来都有46岁了：略显臃肿，嘴唇变薄和干燥，脸上开始出现斑点。请特别注意他左脸颊上的突出斑点和右上唇上的小斑点。我们可以在所有三张照片中看到他嘴唇上的斑点：这可能是一颗痣。而在贝塞斯达的照片中，我们却完全看不到它们。脸上的鱼尾纹和其他所有的岁月痕迹也是如此。我们在贝塞斯达照片中看到眼睛边缘有一些非常模糊的线条，但这些看起来更像是一个30岁出头的男人的脊背，而不是40多岁的男人。同样，*这些照片与肯尼迪的照片不一致。*

当我们研究这三张照片时，我们可以通过练习其他细节来磨练我们的眼睛。我们可以看到，杰克在第二张和第三张照片之间的某个时候做了隆鼻和塞耳手术。在老照片中，他的鼻梁要薄得多，也更尖锐，而且仔细看的话，耳塞也很清楚。

但让我们继续前进。另一件要看的事情是眼睛下面的褶皱。我们无法在尸体照片中看到眼睛上方的褶皱，这些褶皱是非常独特的，尤其是肯尼迪，但我们要利用我们所拥有的东西。当Morningstar比较肯尼迪和Tippit时，我注意到的第一件事是肯尼迪的眼下褶皱要大得多。蒂皮特根本就没有眼下的褶皱。他很光滑，而且只有眼圈的雏形。但是肯尼迪有非常明显的褶皱，他从年轻时就有的褶皱。尸体的颧骨有明显的阴影，但眼睛下面根本就没有褶皱。在这种猛烈的光线下，褶皱应该被突出，但它们却消失了。医学上没有办法解释这一点--除了记住这不是肯尼迪之外。

接下来要看的是牙齿。我们可以在蒂皮特的死亡照片中清楚地看到他的牙齿，而这些尸体的牙齿不是蒂皮特的。作为一个开端，蒂皮特的右侧缺少第一颗双尖牙，而贝塞斯达的尸体则没有。所有可见的牙齿也都不同。但是肯尼迪的情况如何？从这张照片上可以看出，肯尼迪的所有门牙（4颗门牙）都很宽，而他的尖牙（犬齿）则相当尖。贝塞斯达尸体的门牙比肯尼迪小，而尖牙几乎和门牙一样（扁平）。事实上，在贝塞斯达的照片中，所有八颗门牙的大小似乎都差不多，这一点极为罕见。



贝塞斯达的尸体似乎有完善的假牙或服装牙齿，而不是真牙。自从肯尼迪的这张早期照片之后，他是否换了假牙或帽子？不，他在这里作为总统，微笑着。你可以清楚地看到那颗尖尖的尖牙。

另一件事把我们推向了假牙的方向，这件事我第一次看到就注意到了。

贝塞斯达照片。尸体的上唇微微凸出，就像你在真牙上装上假牙时的嘴唇一样。尸体是仰卧的，所以重力应该将嘴唇拉近牙齿，而不是拉远。肯尼迪的嘴根本不是这样的。有些人确实有这样的嘴唇，但肯尼迪从来没有这样。我认为这具尸体也没有。看来，这些非常完美的牙齿是假的覆盖物。它们甚至不是假牙，因为那需要拔掉真牙。

它们只是昂贵的假牙，就像他们在好莱坞使用的那样。当演员戴上这些假牙时，你可以看出，即使现在它们更薄、更先进，因为上唇总是向外移动一丁点，以便为它们腾出空间。即使是嘴部最微小的变化，熟悉一张脸的人也会注意到。在一幅画像中，嘴部最微小的改变都能改变整个肖像，在现实生活中也是如此。服装的牙齿总是这样，现在也是如此。要想得到直观的证明，可以去看《朋友》DVD中罗斯美白牙齿的地方。他在自己的牙齿上装了假牙，这一点马上就能看出来。他一出现在屏幕上，他的嘴就显得很奇怪。然而，我们可以假设这些假牙是你能买到的最好的。2000年，《朋友》并不缺钱，而且编剧也不希望你认为罗斯戴着假牙。

负责

"肯尼迪尸检

"的人似乎选择了这具尸体，因为它有一个非常好的鼻子，而且头部的总体特征与肯尼迪接近。头部的整体形状，特别是下巴的形状，都很接近。他们试图修复牙齿和可见的眉毛，但头部的其他部分被保持原样。牙齿被做得几乎看不见了：它们都是一样的，因此可以逃避注意。这是一个很好的半途而废的解决方案，因为这需要人们去看肯尼迪的照片来发现小的区别，而大多数人是不会这么做的。

但最大的问题是，这具尸体是一个比肯尼迪至少年轻十年的人。公众在看到肯尼迪时，眼中充满了星星，以至于大多数人忘记了他不再是30或35岁。他相当年轻，仍然相当英俊，但他根本没有这样的皮肤。他从来没有这样过，即使在他30岁的时候，但大多数人并没有注意到这样的事情。看看他作为初级参议员的年轻照片，那时他真的是30岁出头。即使在那时，你也可以看到主要的额头线条和相当粗糙的肤色以及眼睛下面的褶皱。我所说的粗糙的肤色，并不是说他有任何瑕疵，我只是说他看起来像一个总是得到相当多阳光照射的人。他没有光滑的少女般的皮肤，因为有些男人确实有，甚至是40多岁的男人。但是贝塞斯达的尸体确实有这种光滑的皮肤。它不是肯尼迪。它甚至不接近，真的。



最后一个证据是，看看头顶上的镜头。在这里我们向下看，可以看到尸体的身体。我们知道，总统把自己照顾得很好，但这具尸体以当时的标准来看，是水灵灵的。肩膀上的肌肉非常发达，胸肌没有下垂，而且根本就没有腹部。这看起来不像是任何年长46的人，但尤其不像是肯尼迪。即使是一个曾经是运动员的46年长者也不会有这样的皮肤。与脸部一样，这是一个30年长者的皮肤。而杰克

只是没有那么瘦，没有那么胖。他的身材相当好，但他不是在为奥运会的200仰泳进行训练。我让你看看他1963年的那张大照片。像这样的下巴与平坦的腹部不相称。这些照片只会被“泄露”给非常无知和容易受骗的民众，而这些人根本不考虑他们试图欺骗的人的智力。再看看：这两张照片是同一个人的吗？



另一件大多数人不知道的事情是，肯尼迪戴着一个背架。他已经戴了多年。此外，他在1963年伤了腹股沟，在“暗杀”时，他戴着一个从肩膀到腹股沟的完整支架。这不仅使他无法弯腰保护自己不被奥斯瓦尔德的第二颗子弹击中（我们被告知），当然这也会使他无法运动。他的躯干不可能在11月看起来像这样。1963.

现在让我们暂时离开肯尼迪，看看奥斯瓦尔德。除了莎士比亚之外，奥斯瓦尔德比任何活着或死去的人都被挑剔得多。然而，至少有一个证据到目前为止被忽略了。当奥斯瓦尔德被从一个牢房带到另一个牢房时，他被给了一件黑色毛衣穿。在电影《杀死肯尼迪的人》中，接受采访的官员被用作另一种理论的素材，但他的陈述仍未被充分分析。他告诉我们，奥斯瓦尔德在那里有两件毛衣，有人问他想穿哪件。我们被告知，起初他想穿灰色的，但后来他改变了主意，想穿黑色的。请注意，我们希望相信奥斯瓦尔德选择的是黑色的那件，这似乎是一个折腾。这似乎是完全任意的：它可以很容易地选择灰色的。只是奥斯瓦尔德在脑海中抛出一枚硬币，随心所欲地选择。如果我们想一想--这不太可能--

我们认为也许他的选择是出于一些非常人性化的原因，一个与他的祖母或他的宝贝女儿或他的老狗Fido有关的原因。选择的明显随机性使我们无法质疑它。



但我们至少应该问四个问题。1) 我们是否相信Oswald是在剧院里被捕的，他带着一袋不同颜色的毛衣，并被允许把它们放在牢房里？

2) 或者我们要相信，他的妻子Marina带着一个装满衣服的箱子出现，并直接送到Oswald那里，让他得到最大的安慰？3)

或者我们要假设，那些把Oswald饿成了我们在著名镜头中看到的样子的官员，突然担心他可能会有点冷，于是让他选择衣服？4) 但是，最重要的是，我们应该问为什么毛衣是黑色的。我们必须假设，这不是奥斯瓦尔德的自由选择，是从他的旅行衣柜里拿出来的。囚犯是不会有这样的选择的。这是处理人员的选择，不管他们是谁，达拉斯警察或联邦调查局或其他什么人。而且选择它是有原因的。为什么是黑色？

如果奥斯瓦尔德中枪时穿的是浅色衣服，人们会看到血迹，知道他中枪了。那又怎样？人们不会介意他被枪杀。大多数人都有心情接受私刑，也就没有理由对公众隐瞒血迹。不，让他在镜头前中枪的目的是为了证明他真的中枪了。那些负责当天事件的人为了确保他被拍到，费了很大劲，从不需要移动他的时候移动他，到白天做，到不受控制地做，到打电话给媒体，邀请他们进来，到清理出一条路，让Oswald可以直接走向镜头，到清理出一条路，让Ruby可以直接从前面走过来，不问任何问题。

但如果他穿着浅色衣服，枪声响起而没有血迹呢？人们可能会问一些问题，比如“他是在哪里中枪的？”如果他射中头部或躯干，就会立即出现明显的血迹，而人们不会死于腿部的伤痕。鲁比必须是个白痴才会失手或从两英尺外击中他的腿。所以很明显，你想让奥斯瓦尔德穿上黑色毛衣，不是因为它隐藏了血迹，而是因为它隐藏了没有血迹。

如果你要伪造一场枪击案，你让奥斯瓦尔德穿上黑毛衣。然后你只需要听到枪声和奥斯瓦尔德被迅速拉到地上。没有人会对没有血迹发表评论，因为由于黑色毛衣的存在，他们

即使它在那里，也不会看到它。这是假射击的完美掩护。

几乎不可想象的是，奥斯瓦尔德被穿上黑毛衣，44年来都没有人对此发表意见。穿着黑毛衣转移囚犯是一种惯例吗？你见过任何其他囚犯穿着黑毛衣被转移吗？没有。这有点像转狱时穿着高跟鞋、戴着软帽的囚犯。这根本就是不可能的。因此，请问你自己，为什么另一种理论从来没有提到它，或者，如果他们提到了，他们立即以不合逻辑的方式旋转它。当全世界都想要某人的血时，你不会让他们穿上黑毛衣来掩盖血迹；不，你会让他们穿上黑毛衣来掩盖没有血的事实。

这里还有一件事非常奇怪，它也是一个死穴。以前可能有人评论过这个问题，我不知道。仔细观察影片，你会发现，在^{第一}声枪响之前，奥斯瓦尔德就已经喊了出来，并向前冲了出去。

他一定是听到有人踩到了虫子什么的。他在其他方面是个好演员，但他在这里错失了约一秒钟的机会。他先是嗯了一声，身体向前倾了一下，然后我们听到了^{第一}声枪响，然后他给了我们一个奥斯卡奖的大鬼脸，然后再大声嗯了一声。然后他被拉到了地上。

有人可能会说，这是因为子弹的速度比声音快，但这些人^是某种假的物理学家，他们已经超越了自己。是的，如果鲁比在几百英尺外开枪，而且是用30-06口径的子弹，那么就会有一个时间延迟。

但他当时只有几英尺远。几英尺内的声音是没有时间延迟的。奥斯瓦尔德是用子弹射击的，而不是用激光。另外，Ruby使用的是一把短鼻左轮手枪，它的子弹速度实际上比地面上的声速要小。但即使子弹速度为4000fps，在几英尺内也不会有明显的时间延迟。根本没有足够的时间来演化出一个缺口。奥斯瓦尔德不可能在我们听到声音之前一整秒就感觉到子弹，甚至在一瞬间就感觉到。一个人需要一些时间来做出反应，即使是对疼痛的反应。疼痛反应比触觉反应稍快，比肌肉反射稍慢，因为它不需要经过大脑，但它仍然需要时间。它不是瞬时的。它是在100毫秒的数量级上。在达拉斯的海拔高度，声音的速度约为1200fps。声音传播20英尺，例如（从枪到麦克风），需要16毫秒。因此，即使奥斯瓦尔德被激光射中，以光的速度，他仍然不可能在我们听到枪声之前做出反应。*对奥斯瓦尔德的射击是伪造的*。这是一部电影的制作，而奥斯瓦尔德显然也参与其中。

没有多少人看过这张奥斯瓦尔德枪击案的第二张照片，因为它大多被压制了。



看到那里有问题吗？那个从椽子上吊下来的麦克风怎么样？

你不觉得这一幕很可疑吗，因为它应该是未预料到的和自发的？你不认为两个独立的摄像机从两个不同的角度恰好捕捉到这一不可预知的事件是可疑的吗？还有，这第二个摄影师应该在哪里，吊在天花板上？要么就是他有12英尺高。另外，这应该是在达拉斯警察局地下室的一个停车场。在这些人的前面有一辆白色的汽车。什么地下室的灯光是这样的？看看这些人投下的阴影，以及悬挂的麦克风投下的阴影。在这些人的前面有强大的灯光。他们不是从上面照的，就像你在这种地方所期望的那样。他们是从前面照亮的，所以在这个场景中设置了强大的灯光。这表明这是在演戏。

我们已经知道，其他奥斯瓦尔德的照片是伪造的。例如，《生活》杂志上那张著名的奥斯瓦尔德持枪的照片，被当代专家证明是假的。



马尔科姆-汤普森 (Malcolm Thompson)，一位在英国警察部队法医科学实验室工作了30年的专家，也是研究假照片的专家，在[1978年英国广播公司的一部纪录片](#)中说这些照片是假的。在同一部纪录片中，加拿大空军摄影部门的负责人得出了同样的结论。我一眼就能看出来，因为他的头对他的身体来说太大了。

在我们继续之前，我将告诉你们更多关于奥斯瓦尔德的情况。奥斯瓦尔德的一个政府幕僚是众所周知的：他的名字叫乔治-德-

莫伦斯柴特。他有俄国血统，在列宁接管之前，他的父亲曾是沙皇军队中的一名少将。他在波兰长大，但在1938年移居美国。虽然主流消息来源告诉我们，他被认为是一名德国间谍，但他的兄弟德米特里被承认是美国安全局的人，也是中情局自由欧洲电台的创始人。他们从来都懒得解释为什么一个哥哥被怀疑是德国间谍，而另一个哥哥却立即被中情局雇佣。无论如何，中情局很快让乔治参与了石油生意，以此作为掩护。作为一个石油商，他四处旅行，包括去哥斯达黎加、古巴和南斯拉夫，在那里他被指控为美国间谍。他曾在委内瑞拉生活过一段时间，为威廉-F-

巴克利家族拥有的潘特佩克石油公司工作。当然，巴克利现在已经知道自己是中情局的人。De Mohrenschildt也是克林特-默奇森、H-L-亨特、老乔治-布什和特德-迪利的私人朋友。

但还有更多。

1963年3月，德-莫伦夏特收到了一份海地政府的合同，金额为28.5万美元，与其他投资者一起建立一个工业企业，其中包括勘察岛上的石油和地质资源。5月，他在华盛顿特区会见了中央情报局和陆军情报部门的联系人，以进一步拓展他在海地的关系。

所有这些都是维基百科上承认的，这让人感到惊讶。他们试图粉饰这些信息，但做得很差。为了粉饰信息，他们首先要把信息给你，而一旦你得到了信息，就没有办法真正清洗它。很明显，德-

莫伦希尔特是中情局的人。因此，他被指派在达拉斯/沃斯堡地区处理奥斯瓦尔德的工作。

但回到泰德-

迪利。对这个名字有印象吗？达拉斯的迪利广场是以泰德的父亲命名的。两人都是《达拉斯晨报》的出版商。因此，所谓的刺杀事件发生在迪利广场并不是偶然的。这是计划和剧本的一部分。

我们已经看到，De

Mohrenschildt的关系非常密切，至少可以说。他不仅仅是一个帮助奥斯瓦尔德的个人，因为玛丽娜-奥斯瓦尔德正好是俄罗斯人。由于这一切是

关于德-

莫伦斯柴特（包括他向沃伦委员会提供的大量证词），它必须被转述。时至今日，即使是另类理论家也会对其进行歪曲。他们通常指出德-

莫伦夏特是阴谋的进一步证据。最常见的是，他们利用他的存在来暗示中情局抓住了肯尼迪。但这只是对事实的另一种推理。得出德-

莫伦希尔德和中情局被肯尼迪控制的结论要容易得多，也简单得多。为什么？因为德-

莫伦希尔德也是肯尼迪家族和布维耶家族的私人密友。同样，我们可以从维基百科上直接得到这个结论，它承认

杰奎琳从小就叫德-莫伦斯柴特 "乔治叔叔"，并会坐在他的膝盖上。他成为杰奎琳的姨妈伊迪丝-布维尔-比尔的亲密朋友。

你是如何旋转的？好吧，人们仍然在尝试，包括 "尖端阴谋论者" 利亚姆-谢夫，他给我们提供了许多相同的信息，但又拒绝看到它的含义。他通过告诉我们艾森豪威尔在1960,肯尼迪上任时警告过中情局，来转移我们的注意力。他告诉我们艾森豪威尔是在警告那些接管国家的寡头们。但谢夫忘了提醒你的是，约翰-肯尼迪的父亲约瑟夫就是这些寡头之一。在20世纪50年代，他是该国最富有和最有权势的人之一，他的儿子当选为总统应该告诉我们，如果没有其他问题的话。

还有谁是这些寡头中的一员？雅各布-希夫。希夫。谢夫。希夫。谢夫。 嗯。为什么利亚姆-谢夫在互联网上没有简历？和彼得-谢夫一样，他的历史似乎已经被刷掉了。

现在让我们回到肯尼迪。许多另类理论家提出，贝塞斯达的尸体不是肯尼迪，他们对这种转换的解释是，凶手需要能够将伤口与电影或理论相匹配。但尸体的伤口与扎普鲁德的影片并不匹配。此外，将影片与伤口匹配比将伤口与影片匹配更有意义，也更容易。大多数另类理论家认为Zapruder是被篡改过的，那么为什么不篡改它以使其相符？为什么同时篡改尸体和影片，却让它们相互矛盾？影片和尸体都是伪造的，所以不要以为我在否认这一点。但它们并不是为了使伤口吻合而伪造的。

调换尸体的另一个原因是为了配合沃伦委员会的理论，即一个枪手和一颗神奇的子弹。但沃伦委员会从头到尾都是一个幻想，正如另类理论家告诉我们的那样。如果委员会可以制造和销售这样的谎言，他们也可以制造和销售一个类似的谎言，将奥斯瓦尔德、神奇子弹和肯尼迪的真实尸体结合起来。换句话说，他们显然不受任何事实的限制，因为只要他们想，就会无视事实。他们没有必要调换尸体。他们所需要做的就是推销一个稍微不同的谎言。伤口与Zapruder或理论不一致，因为它是事实。在这种情况下，为什么不采用真正的尸体而采用假的？伪造的尸体并不能解决任何问题。事实上，作为标准理论或另一种理论的一部分，假的尸体没有任何逻辑上的位置。替身尸体并不能为沃伦委员会的调查结果提供任何依据，在掩盖真相的过程中也没有意义。在掩盖真相的过程中，你要更换犯罪者，而不是尸体。在掩饰中，更换尸体会导致更多的问题，而不是更少的问题，而这正是我们所看到的。

不，你需要一具替身尸体的唯一原因是，你没有一具真正的尸体。那些争辩说尸体不是肯尼迪的人从来没有问过正确的问题。正确的问题不是，"肯尼迪的尸体在哪里？"如果Zapruder影片是假的，尸体也是假的，那么我们根本就没有证据表明肯尼迪被杀。我们所拥有的只是一堆目击者的证词，即一个在汽车里看起来像肯尼迪的人似乎受伤了，以及一堆耳闻目睹者关于枪击的证词。这并不能证明什么。我们已经看到，奥斯瓦尔德假装被击中（一秒钟也没有）。

早)，没有血迹，但因为是在摄像机上进行的，全世界都在看，我们认为我们有十亿个证人。是的，我们有十亿个证人，听到枪声后一个人倒下了。我们没有证人。同样，对于肯尼迪，也是如此。我们完全没有证人。这可能是对总统的谋杀，对替身的谋杀，或者完全是一种行为。没有总统的尸体，正确的问题是，总统在哪里？他躲在哪里？这就是正确的问题。几十年来，这一直是一个正确的问题。但从来没有人问过这个问题。

晨星先生也没有问。他向我们提出了一个非常详细的理论，为我们提供了一个替身尸体。但他只是把这作为阴谋的进一步证明。他没有以任何逻辑的方式遵循自己的线索。是的，一具替身尸体确实是阴谋的进一步证据，但这个阴谋必须包括肯尼迪本人，因为他没有被说明。由于Morningstar如此突然地停止，人们倾向于认为他认为由于Tippit必须被埋在肯尼迪的坟墓里，肯尼迪必须被埋在Tippit的坟墓里。这有什么意义呢？或者他想让我们假设肯尼迪的敌人是如此凶恶，他们把他的遗体喂给他们的狗，或者自己吃了他，作为最后的报复。

这就是几乎所有另类理论的奇怪之处：它们可笑地支持肯尼迪。我可以理解反对卡斯特罗，或反对暴徒，或反对约翰逊，或反对中央情报局。但这并不意味着你必须认为肯尼迪是一个圣人，与这些邪恶的联合力量作斗争。我与共和党或大财团的议程相去甚远，但我对肯尼迪也有所了解。我对美国政治有所了解，我知道你不可能通过成为任何形式的白衣骑士而成为总统。

晨星自己承认，他在肯尼迪的竞选中工作过，他的1960,所有理论至今都向肯尼迪倾斜。其他备用理论家甚至更加片面，如果我们相信他们，肯尼迪正在把美国变成一个天堂，只是被他自己内阁中的密室纳粹分子所阻挠，这些纳粹分子是他自己任命的。[甚至林登-拉鲁什也推崇肯尼迪的这种观点，这非常奇怪。]约翰逊，我们被告知，只想在越南升级，只是为了更富有，然而杰克对此毫无察觉。换句话说，约翰逊虽然是民主党人，但却是法西斯主义的猪，而肯尼迪则是一个盲目的理想主义者，对他周围最明显的事实一无所知。我不得不承认，我不喜欢这种愚蠢而透明的宣传，就像我不喜欢从主流来源得到的那种宣传一样。

作为对这一点的进一步支持，我把肯尼迪关于影子政府的讲话全文发给你，就是我前面提到的那篇*。

现在网络上的这篇演讲的节选已经很僵硬了，而节选的原因主要有两个。1) 表明肯尼迪在与这个影子政府作斗争，就像据说泰迪-

罗斯福所做的那样，2) 向我们表明，这个影子政府在911事件的假象之后，现在已经接管了。但是，演讲全文没有任何一项。你所要做的就是听完演讲全文，就会意识到这些摘录是断章取义的，而演讲的要点与我们被告知的完全相反。

肯尼迪实际上是在支持政府的保密工作。这一点毋庸置疑，没有辩论的余地。他直截了当地用通俗易懂的语言说出了这一点。他在新闻界面前发言，要求他们出于爱国主义而审查自己。他说，战争尚未宣布，所以某些法律条款没有严格生效，但他要求新闻界和美国人民像处于一场已宣布的战争中一样行事，因此要忍受政府和官方高度的保密性。肯尼迪的讲话不仅与布什在911事件后的讲话不矛盾，而且是一个明显的先声。肯尼迪说话的声音更好，但他说的是同一件事。他是在用冷战作为保密和不负责的借口。

演讲全文的真正含义扼杀了上述第1条，因为肯尼迪已经是影子政府的成员，要求更多的阴暗面。但请注意，它也杀死了#2。影子政府并不是在911.影子政府一直存在之后才接管的。我们将在下文中看到在何种程度上。这篇演讲现在应该被自由主义者用来对抗新政客的议程，这一点令人惊讶。我们

必须假设那些这样使用它的人，包括911真相调查者和肯尼迪另类理论家，要么非常无知，要么非常不诚实，或者两者都是。我认为有可能，甚至很有可能，各方都在故意播放虚假信息；也有可能，甚至很有可能，那些策划肯尼迪阴谋的人控制着双方和两种理论，无论是赞成还是反对，无论是标准模式还是另类模式。

但让我们回到达拉斯，处理Zapruder和其他影片，以及当天发生的其他事情。正如其他人所指出的那样，由于缺失的帧数，Z型影片从一开始就有疑点。它包含许多其他的异常现象，由数百名研究人员发现。如果我愿意，我可以在这里确认其中一些异常现象，但我不愿意。我不这样做，因为最终所有这些反常现象都起到了更大的误导作用。他们让我们关注细节，而我们应该关注的是整体情况。

到目前为止，Zapruder电影和其他电影分析的最大问题是焦点。我指的不是影片的重点，而是分析的重点。我们必须从不太重要的事实中筛选出更重要的事实。在达拉斯有很多事实，但只有少数事实对任何最终的论证都是至关重要的。我们不需要成堆成堆的不确定的调查结果，我们只需要几个结论性的调查结果。这就足够了。

首先，依赖证词的 "事实" 从来都不是真正的事实。另一方总是可以否定证词，称其为谎言或错误的记忆。因此，我们需要不依赖任何人的证词的事实。如果他们不接受我们的证人，我们当然也不需要接受他们的。同样的道理，如果我们认为他们的证人在撒谎，他们也没有理由相信我们的证人。还有一个非常现实的可能性是，除了那些什么都不知道的人，没有人说真话。因此，我们必须从一块干净的石板开始。双方的所有证人都应该被当作不可靠的人抛出去。

一旦我们做到这一点，我们就可以对影片和照片以及其他现有的物证进行分析。枪支和子弹可能是被栽赃的，也可能不是，所以我们必须像对待证人一样对待它们。不值得信任。这就给我们留下了影片和照片。这些也可能是伪造的，所以我们需要超越任何可能伪造的证据。有可能找到这样的证据吗？有没有可能不加争论地接受所有的影片都是真实和完整的，并且仍然有完美的证据证明有误导的阴谋？这是有可能的。事实上，这是很容易的。

世界需要提醒的是，这里的举证责任在政府一方。

他们是那些试图推销一个故事的人。这个故事就是肯尼迪在达拉斯被暗杀。这个故事应该很容易证明，没有任何疑问。我们所需要的只是一具尸体。好吧，我已经表明我们没有尸体。他们不想给我们这个。他们给了我们很多其他人的可怜的照片，这些照片上的伤口和故事在达拉斯和贝塞斯达之间发生了惊人的变化。没有这些证据，我们必须看达拉斯的电影和照片。我们不必证明它们是假的或被篡改过的，以表明它们不能证明什么。我们可以接受它们的真实性和完整性，但仍然表明它们不能证明什么。我们通过表明它们不是连续的来做到这一点。

我们将承认，早期路线上的一些影片和照片似乎给了我们一个关于肯尼迪夫妇的肯定身份。我们也会假设它们确实是当天拍摄的，尽管这也不能确定（见下文）。但是，我们没有任何影片或照片可以在汽车到达迪利广场后确认车内人员的身份。

Zapruder和所有其他来自迪利广场的影片和照片的质量都无法确定我们看到的是肯尼迪夫妇还是替身。我们可以看到很多人在迪利广场拍照，但他们总是设法从远处或后面拍摄。而Zapruder是所有照片中最不清晰的。

从Zapruder照片中，我们几乎不可能准确辨认汽车的细节，更不用说车上的人。

即使在我们到达广场之前也是如此。Altgens在休斯顿街的照片（下图），就在转入广场之前，是从后面拍的。而斯科特-黑尔（Scott Hale）在主街的照片（下图），虽然是从侧面拍的，但并不确定。如果有的话，黑尔的照片是替身的证据，因为这个轮廓

看起来一点也不像肯尼迪。肯尼迪的下巴什么时候变得那样突出了？



还要注意那张照片上方的日期。MAR 他们64.在测试你。

我们没有对整个达拉斯之旅进行不间断的报道，这既是非常不寻常的，也是非常具有暗示性的。在一个晴朗的日子里，总统的车队穿过一个主要城市，在户外：这是一个非常罕见的事件，有许多原因，其中最重要的是，这对肯尼迪或之前或之后的任何其他总统来说，肯定是自杀。而我们却没有三大频道的动态报道？我们不得不依靠像贝尔和扎普鲁德这样摇摇欲坠的摄影师，他们甚至不能把画面放在中央？为什么？为什么会这样？为什么没有人问这个问题？为什么另类理论家总是问一些导致陷入泥潭或沼泽的问题，而从不问一些导致某个地方的问题？为什么我们有44年的时间，人们被技术细节、目击者证词和其他死胡同所困扰，而关键问题却从未被提出？

篡改或伪造电影的问题很有意思，但并不关键。所有影片的核心事实是，从整体上看，它们并没有提供连续性。整个车队可能在迪利广场前停下来喝冷饮和上厕所，而我们对此一无所知。你会说本来会有这样的证词。但你应该说，*可能有这样的证词*。如果有人认为这件事很重要，需要提及，而且如果这个人没有被压制，那么是的，我们会通过证词知道这件事。否则，我们就不会知道它了。从那一天起，有许多事情我们不知道，在这个名单上再增加一件事情，几乎没有什么革命性的意义。

假设在迪利广场之前，肯尼迪夫妇确实在特勤局的包围下快速跑进一家百货公司，然后又跑了出来，仅仅一分钟后。群众会认为这是一次上厕所的机会，而不会想到这一点。谋杀案发生后，谁会想到要提及这样的事情？它怎么可能是相关的呢？如果有人提到它，它就会被当作无关紧要的事情而被甩掉。

你会说，我们没有证据证明它确实发生了。而我的回答是，我们没有证据表明它没有发生。因为有了这些奇怪的视频证据，这个可能性是很大的。这就是我需要的一切。我不需要证明什么。我所需要证明的是，我们没有可靠的证据证明肯尼迪夫妇在迪利广场的汽车里。

[2015年3月增加的部分。一位读者刚刚向我指出，有[康纳利的国会证词](#)，他承认他们停了两三次。

SPECTER先生：在这次游行中，汽车是否在任何时候停下来？

康纳利州长。是的；确实如此。至少有两次，汽车在达拉斯停了下来，也许还有第三次。有一个小女孩，我相信是这样的，她拿着一个牌子说：“总统先生，请你停下来和我握手，”或其他的--这就是牌子的含义--

他只是让司机停下来，他确实停下来并握了手；当然，他立即被一群年轻人围住，跟在我们后面的特勤局人员不得不立即上来，把自己挤在人群和汽车之间，让他们远离汽车，那是一次非常短暂的停车。

在沿途的另一个地方，一位修女，一位天主教修女，在那里，显然是来自天主教学校，带着一群小孩子，他停下来，与她和孩子们交谈；我想在路上还有一个地方停下来

市区，但我不记得确切的场合了。但我知道有两个，但我认为还有一个。

了解了我们现在所知道的情况，你不得不承认这是好奇的证词。这三站都很令人好奇。前两段读起来像是好莱坞的剧本，专门为情感效果而插入的。儿童和修女。我只是惊讶于我们没有听到一条三条腿的狗和一个坐在轮椅上的老兵以及一个带着苹果派的妈妈。但第三个是最奇怪的。康纳利能记住这些孩子和修女，但他却不记得第三站？任何心理学家都会告诉你，这读起来像是有人在掩饰什么。这是教科书式的。它有所有撒谎的迹象。有人在说谎，而且说得一点也不好。

他认为他们第三次停车，但不能告诉我们是什么原因。那为什么还要提到它呢？为什么不直接说两次，或者编造一些关于第三次的愚蠢故事？因为他是个糟糕的骗子，而他的良心就在这里插入了自己。这是一个巨大的弗洛伊德式的红旗。我建议康纳利想到的这第三次是他们停下来带替身的那次，就像我说的那样。当然，这不可能知道，但它证明了我的观点。我说过这种情况可能发生，至于停下来情况，确实发生了。根据这个奇怪的证词，他们至少停了三次。三次，如果这件事没有被完全控制，他们根本就不应该停下来。]

政府在主张什么，而不是我。政府有一些最低限度的举证责任，而不是我。你和我就像陪审员，而不是律师。我们应该得到真正的证据，而不是期望我们提出证据。我们的主要工作是伪造主张，而不是提出主张。

政府声称肯尼迪被杀，并向我们提供贝塞斯达的照片和达拉斯的电影作为证据。我只需要证明政府的证据不能证明什么。我没有被要求证明另一种理论；相反，政府被要求证明总统被杀的证据。它并没有做到这一点。

由于电影中缺乏连续性，而且在迪利广场也没有明确的身份证明，我们没有任何证据。证据似乎只指向肯尼迪的谋杀。但是，从逻辑上讲，它绝对无法做到这一点。

如果你看了那天的所有影片，你会留下这样的印象：我们有一个完整的车队经过达拉斯的记录。你认为你能够在一开始就确定肯尼迪夫妇的身份，你认为有连续性，所以你认为肯尼迪夫妇在扎普鲁德的影片中。但是，正如我所表明的，我们没有证据表明肯尼迪夫妇在扎普鲁德影片中的车里。由于缺乏连续性，我们只有我们能看到的東西，而我们能看到的是那些从远处看起来像肯尼迪家族的人。我们知道肯尼迪夫妇与长相相似的人一起旅行，所以这完全不能证明什么。鉴于我们拥有的证据，杰克-

肯尼迪有可能（而且，我要说，几乎是肯定的）不在迪利广场的那辆车里。

鉴于此，电影或照片是否被篡改或伪造根本不重要。即使在完整和完美的形式下，它们也不能证明或甚至表明什么。它们唯一表明的是，一个看起来像肯尼迪的人被什么东西打中了脑袋。鉴于电影和照片的质量，它可能是一颗子弹或一个西红柿。我们没有办法知道。我认为扎普鲁德的影片被篡改过，但即使我们接受最后的剪辑是真实的，“致命一击”

仍然看起来更像是一个人从前面被番茄击中，而不是一个人从前面或后面被击中。就弹道学而言，致命一击看起来并不像子弹打中了什么。任何诚实的

枪械专家会告诉你这一点。进入的伤口根本不是这样的，退出的伤口也不会有这样的喷射模式。真正的步枪射出的伤口会向前喷射到康纳利夫妇身上，呈明显的前锥状，而不是一个圆形的小水泡。你在电视上看到的或读到的所有 "专家证词"都是栽赃陷害。但这其实并不重要。一旦你意识到我们没有强有力的甚至是领先的证据来证明那天有人被杀，所有具体和细微的事实问题都是无关紧要的。

我们不必证明它是或不是肯尼迪，也不必证明它是或不是是一颗子弹，或证明它是一个射手或二十个射手。考虑到我们拥有的证据，所有这些事情都无法证明或反驳。底线是，我们没有证据--在法庭上站得住脚--

证明肯尼迪或其他任何人在那天被杀。事实上，这正是奥斯瓦尔德不得不出现在被杀的原因。政府不能冒险将他送上法庭并给他一个律师。

他们不仅没有针对他的证据，也没有证据证明总统已经死亡。

任何一个好的律师都会发现我刚刚发现的巨大漏洞，任何一个诚实的陪审团都会因为没有尸体而不得不解散。

鉴于此，正确的问题不是，"肯尼迪的尸体在哪里？"或

"谁杀了肯尼迪，为什么？"正确的问题是，"为什么肯尼迪要伪造自己的死亡？"没有尸体、掩盖真相、篡改证据、难以置信的不一致、所有人都在撒谎、误导和误导信息、44年后继续误导和误导信息，所有这些都指向一个相当简单的伪造的死亡。标准理论和另一种理论都不符合事实和证据。两者都在没有任何证据或需要任何证据的情况下接受了暗杀事件。为什么？什么样的调查员会接受一个没有尸体的谋杀案？什么样的另类调查员会 "勇敢而诚实"地提出使用了假的尸体，却从未看到这意味着没有真正的尸体？为什么另类理论家会像单发子弹的人一样迅速得出最初的结论--肯尼迪是被暗杀的？

你会说他们这样做是因为肯尼迪不再是总统，不再被人看见，不再住在他的旧地址，不再被人发现在Hyannisport或Martha's Vineyard, 等等。

但这并不能证明什么。我可以说这是美国政府在1963年11月22日那天选择转入地下的证据，这也是他们选择的方式。肯尼迪想要更多的秘密，还有什么比把整个总统任期转入地下更好的方式来实现这一目标？

这并不是说肯尼迪必须住在铁山，再也见不到阳光，只是说他必须放弃公开露面，必须隐藏自己的行踪，等等。其他人已经这样做了几十年，没有白宫和联邦政府资源的人。

反对者会争辩说这是不可能的。反对者对911事件也提出了同样的论点，而且在这里和在那里一样，没有水分。他们说，事情不可能被保密，人们不可能消失，等等。当然，这完全是胡说八道，因为我们有任何数量的例子。很多事情被保密了几十年，没有死的人也一直在消失。刺杀事件的官方报告本身就证明了这一点。即使你相信沃伦委员会，你也必须意识到，某些秘密仍然存在。华伦委员会的最终文件要到2017年才会公布（假设关键文件没有在很久以前被销毁）。国家档案馆中的众议院暗杀文件，大约848箱密封文件，要到2039年才会被公布。这是众所周知的。这些都是被成功保守的秘密，不是吗？另一个例子是曼哈顿项目，被保密多年。另一个秘密是位于劳雷尔峡谷的Lookout山，保密了几十年。另一个例子是目前对西贝尔-埃德蒙兹的禁言令。这也是今天正在保守的一个秘密，不是吗？政府有许多官方手段来保守秘密，从禁言令和密封文件，到经编辑的段落，再到各种级别的分类。假设不能保守秘密，只是承认自己很天真。而

政府可能被认为有其他的保密方法，即非官方的保密方法。

你知道在铁山，在五角大楼，在洛斯阿拉莫斯，在关塔那摩，在弗吉尼亚州的兰利，在墨西哥的梅里达，在遍布北美海岸的每个小岛上发生了什么吗？与政府每天所做的其他事情相比，将总统职位转入地下是一个小问题。你假装死亡，把另一个人放在白宫里作为幌子（约翰逊），然后在电话里呼叫你的命令。你甚至可以把杰克藏在Hyannisport或Martha's Vineyard，对他和他的家人没有任何不便。你知道在肯尼迪庄园里发生了什么吗？有没有人知道那里发生的一切，除非那些人想让他们知道？没有。到底为什么，把总统职位转入地下会有困难？你不知道我的房子里发生了什么，也不知道你隔壁的房子里发生了什么。你凭什么认为你知道或可以知道或会知道关于肯尼迪家族的任何事情，除非他们想让你知道？

新闻界甚至没有足够的勇气出现在达拉斯拍摄车队的情况。这就是为什么我们必须依靠Shakyhands Zapruder和Highshot Bell。新闻界不够聪明，没有要求提供总统死亡的证据。新闻界不够聪明，没有看穿奥斯瓦尔德的行为。你凭什么认为新闻界足够聪明或自我激励，能够穿透肯尼迪家族的秘密？有没有人在玛莎葡萄园岛或其他地方寻找过杰克？没有。从来没有进行过任何形式的调查，即使是在肯尼迪大院。

杰克可能仍然在那里，看电视和吃多力多滋，没有人会知道有什么不同。你不会发现你不去寻找的东西，没有人调查过杰克在11月22日之后继续担任总统的可能性。1963.

在我们继续之前，我想指出，这解释了林肯遇刺和肯尼迪遇刺之间所有的"巧合"。这些巧合包括名字和日期的巧合，并且已经被宣传了几十年了。你可能已经听说过它们了。例如，其中一个涉及林肯的秘书肯尼迪和肯尼迪的秘书林肯。好吧，既然我已经表明这两起暗杀事件都是人为制造的，我们现在看到这些巧合根本就不是巧合。它们是讲故事的人在事后故意在两个故事中插入的相似之处。你也可以把它们看成是线索。它们是情报局埋下的线索，以测试你的智力。讲故事的人想愚弄你，是的，但他们同时也想玩弄你，因为这让他们觉得自己加倍强大。我们将在下面看到更多这样的例子。

但让我们回到达拉斯，寻找更多线索。根据主流说法，那天的安保工作很糟糕：达拉斯市中心无人控制。根据另一种理论，安保工作更加糟糕，允许多名枪手和立即自由进入街道。我将表明，达拉斯不受控制的这种表象是错误的。

请记住，另类理论家看到书库的窗户是开着的，就认为这意味着特勤局没有控制该建筑。但后来他们又假设特勤局是阴谋的一部分，或者枪被安放在书库里，或者奥斯瓦尔德是个替罪羊和/或被陷害，等等。换句话说，他们暗示敞开的窗户不是意外或疏忽。大楼并非不受控制；它是由坏人控制的，不管他们是谁，而且他们是政府的一部分。

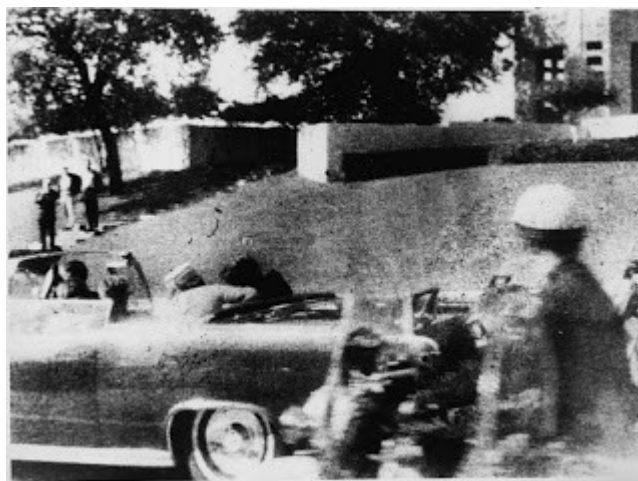
虽然我同意该建筑被控制，但我对谁在控制它做了不同的假设。我假设，既然肯尼迪控制了整个事件，他的手下肯定完全控制了整个城市的那一部分。这意味着他们完全控制了人群和所有的建筑物。如果窗户被打开，它们不是为了鼓励狙击手，而是为了成为戏剧中显眼的片段而被打开。

换一种说法，**整个车队就像一部好莱坞电影**。是的，他们那天正在拍摄一部电影。事实上，他们在拍摄几部。他们雇用了多个"业余"摄影师来拍摄

他们为期一天的电影，以及大量的临时演员。那天在场的每个人，包括扎普鲁德和贝尔以及所有其他人，都是电影的临时演员。在这个意义上，他们都是阴谋家。但是，请记住，他们不是谋杀案的同谋者，这使它在某种程度上更容易理解。这使得所有人的谎言变得更加容易，因为那天从来没有人的手上沾过任何血。他们没有在暗杀总统的问题上撒谎；不，他们只是在撒谎说一个总统"为了自己的安全转入地下"。他们是在保护他们心爱的总司令。

我们已经大量证据表明这些人中有许多是内线。Zapruder就是最好的例子。不知何故，他在枪击事件发生后不久就碰到了特勤局的人，而他相机里的胶卷也被他们拿去冲洗了。这一点是众所周知的，但却没有得到解释。正如夏洛克所说，"它被看到，但没有被观察到"。扎普鲁德是那天的一个临时演员，可能是一个有赏的临时演员。因此，他那天所做的一切都不是意外。这都是有剧本的。如果他离得太远，无法确定身份，那也不是意外。如果他有一个同伴来证实他的故事，那也不是意外。如果他在枪击事件后不久就遇到了特勤局，那就不是偶然。那是计划中的。

贝尔的情况也一样。我们知道人们在路边拍摄照片，但为什么这两位摄影师都在100码外的迪利广场上拍摄？这并不是说扎普鲁德或贝尔去得晚了。扎普鲁德告诉我们，他走回来站在墙上。但他为什么要这样做呢？迪利广场上的人群非常稀少，他没有必要越过任何人进行拍摄。



Zapruder应该是在后面那面白墙上拍摄的。但他的前面没有人。为什么不从路边拍摄？而且，人们都走到街上去拍照，我们从照片本身就知道（见下文）。我们可以从扎普鲁德和贝尔自己的影片中看到，当时没有绳索，也没有警察在场，让拍照者在草地上或在安全距离内。扎普鲁德没有必要退后一百码。我们必须假设他这样做是有原因的，而最好的假设是他是奉命行事。从路边看，他可能拍到了重要的东西。从白墙后面看，他的影片除了作为宣传品外，毫无用处。

同样的道理，书库的窗户只是剧本的一部分，是正在拍摄的电影的一部分。它们被打开以提示观众，使观众很容易就能指认出反派的位置。

通过观察迪利广场上的人群，可以发现更多支持这一观点的证据。人们对这群人进行了详细的研究，但最大的问题却没有被提出。这个问题就是："为什么人这么少？"你有蓝色的天空和大量的绿草。这是唯一的开放空间，是沿途唯一的"公园式"区域。这将是露营的最佳地点，等待车队的到来。我们没有看到绳索，几乎没有警察：公众似乎很受欢迎。我们没有得到任何迹象表明，公众是

因为，如果他们被拒之门外，我们看到的这些

"达拉斯一日游

"的人也不会在那里。不，我们要相信，公众是受欢迎的，但只是三三两两地出现。肯尼迪是自泰迪-罗斯福以来最受欢迎的总统，而达拉斯却决定留在家里？

你可能认为很少有人知道这支车队，但《达拉斯晨星报》当天早上就刊登了路线图。达拉斯的两份报纸都在19日公布了路线，提前了三天，所以人们有时间制定野餐计划什么的。你会想到，每个在市中心工作的人都会利用咖啡时间跑到楼下。那些不在市中心工作的人，以及不需要在事后能回到办公室的人，自然会被吸引到草地上的开放广场，那里可以聚集最多人群。这些斜坡甚至可以让迟到的人看到他们前面的人，你可以从通往草丘的楼梯上看到。丘陵就是一座山。然而，我们在市中心只看到一条断断续续的观看者队伍，以及几乎空无一人的迪利广场。为了清楚地证明这一点，请看玛丽-

穆赫莫尔的视频，从扎普鲁德的对面拍摄的。所有人都去哪儿了？为什么这里只有零星的人，那里是最好的草地和最开阔的空间？

如果你接受标准理论，这就毫无意义。而另一种理论也没有努力去解释它。根据他们的说法，这只是一个巧合或一个意外。它是无法解释的。但在真实的故事中，这很容易解释。这个区域没有对公众开放。它只是看起来对公众开放。实际上，那里的每个人都是被安排好的，都是有剧本的。他们被告知事后该说什么，或者被告知什么都不要说。

这就是为什么你看到的人那么少。电影的副导演完全有理由限制雇佣的临时演员的数量，因为每个临时演员都是潜在的风险。他们以后可能会说漏嘴。这是明显的解释，为什么在车队的第一部分，人群只有一个人，而在迪利广场几乎不存在。所有在路线后面的临时演员都可以被骗。他们几乎可以像无知的公众一样被对待。只有真正在迪利广场的临时演员必须被告知故事的更大部分，因此副导演们自然希望尽可能地限制他们的人数。你有足够的临时演员在那里充当假的证人和摄影师，但不能再多。这就是对路线中最好的部分人群稀少的解释。

你可以看到，假设肯尼迪那天完全控制了达拉斯，比假设他荒谬地失去了对一切的控制要合理得多。我们看到的是一个没有意义的车队。它似乎是荒唐地失去了控制。

标准说法和另一种说法都没有意义。他们把故事推向了越来越大的混乱方向。标准故事要我们相信，肯尼迪会在人群和建筑物不受控制的情况下骑马穿过一个大城市。我们故意让人们站在路边，没有绳索或警察，我们有窗户敞开的建筑物，等等。毫无道理。另一种理论纠正了这一理论，不是把它推向感性或控制，而是把它推向更大的混乱程度。我们不是在一个地方有一名枪手，而是在多个地方有多名枪手。人们从罗盘上的各个点携带枪支进入车队区域，而且不仅仅是手枪，还有步枪，这些枪支不那么容易隐藏。我们有特勤局的人被从车里拉出来。我们在各个方向都有故障，所有这些都未被肯尼迪注意到。事实上，要接受另一种理论，我们必须假设他们的英雄肯尼迪是一个绝对的白痴。根据另一种理论，我们有一个处于如此混乱状态的城市，只有被麻醉的人体模型才能感觉不到它。

但与其把场景推向那个方向，不如把它推向另一个方向更有意义。如果我们看到明显的混乱，那么假设这种混乱是伪造的就更合理了。例如，如果我们看到特勤人员被拉下汽车，我们必须假设肯尼迪能感觉到重量从车尾流失。他在车的后面附近。两个成年男子从车上爬下来，肯尼迪不会不知道。因此，我们必须假设他知道这件事。他并没有看

如果他们回来并命令他们重新上岗，那么我们可以假设他是命令他们下岗的人。如果他们为此向上级官员做了精心设计的手势抗议，我们必须假设这些抗议是有剧本的。

事实上，他们看起来是有剧本的。在《杀死肯尼迪的人》中，我们看到特工三次耸肩，"每次都比上一次更明显"，叙述者告诉我们。是的，这是为什么呢？你认为特工是在吸引自己的注意力吗？这就是特工被教导要做的事情吗？如果他們要谋杀总统，你认为他们会在公众面前争吵，摆出巨大的姿态吗？不，这是戏剧的一部分，就像打开的窗户一样。肯尼迪即将伪造自己的死亡，所以他必须为假子弹扫清道路。他知道子弹应该来自打开的车窗，他不希望以后有人问及奥斯瓦尔德的视线问题。但把特工从车上拉下来一定显得很奇怪，所以肯尼迪把它作为剧本的一部分。特工被告知要把它锤起来，就好像他在问下面车上的人为什么会发生这样的事。

不能认为是肯尼迪命令他们下车，因为那会比上级官员命令他们下车更令人怀疑。因此，特勤局扮演着自己的小角色，让自己看起来像阴谋的一部分。他们知道他们永远不可能因为假死而被起诉，所以小小的演戏又算得了什么？这都是工作的一部分。事实上，他们是在保护他们的总统，正如你现在看到的。

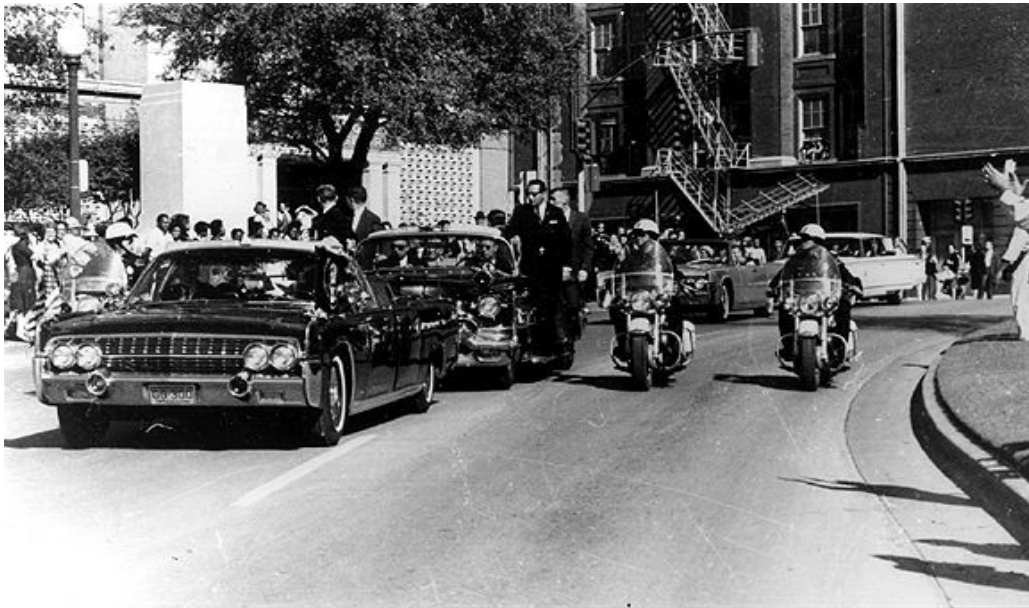
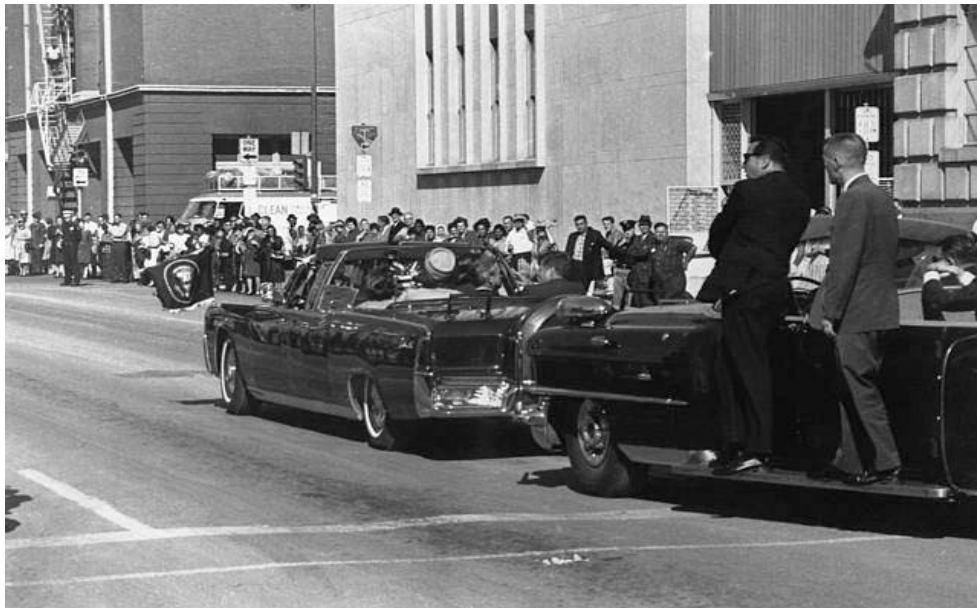
"但在迪利广场到底有没有替身呢？"有人会问我。我花了一页篇幅来阐述这一论点，但如果整个事件是一场舞台剧，那么似乎就不需要替身了。

是的，前面我留下了在第二部分路线中使用特技替身的可能性，甚至留下了这个特技替身被杀的可能性。但在迪利广场发生的实际谋杀案并不是这部电影情节的必要组成部分。没有真正的枪声。那会有在草地上丢失子弹的风险，以后会被发现。最好是开空枪，然后把所有的子弹和伤害都埋在后面，就在你需要的地方。事后你可以控制这辆车，所以你以后可以向它发射任何你想要的子弹。此外，你还有电影。如果你不想在将来再次关闭迪利广场，以弥补后来出现的任何漏洞，你有电影可以修饰。事实上，这就是胶片的全部意义所在。你不仅有一个记录可以作为公众的证据，你还有一个可纠正的记录。真正的阴谋家仍然在修正Zapruder影片，我们至今可以从互联网上看到。在网络上发布的大部分扎普鲁德影片的拷贝都被以某种方式进行了修改，要么是剪掉了开头或结尾，要么是只用慢镜头播放，要么是剪掉了边缘，要么是通过"稳定"，方便地清除了这个或那个异常现象。

没有人被杀：在迪利广场有一具替身。我之前使用替身的说法主要是为了说明没有谋杀的证据。关于替身的简单想法，再加上缺乏电影的连续性，意味着我们没有证据能在法庭上证明那天有人被谋杀。但很明显，肯尼迪根本就不在迪利广场。有几个原因。第一，Zapruder和Bell以及Daniels在关键时刻都是从很远的地方拍摄的，或者把镜头拉远。莫尔曼从后面拍摄。如果肯尼迪真的在那里，我们就没有理由保持电影的距离。二，无论肯尼迪的替身发生了什么，无论是电影的假象和沉重的演技，还是西红柿或其他东西，可能都是不愉快的。如果我们假设我们看到的不仅仅是关键时刻的粗糙特效，那么即使是最不讨厌的东西--西红柿--

也会是肯尼迪想要避免的东西。被西红柿打中眼睛可不是什么好玩的事，而且还可能造成伤害。第三，一旦你开始有空包弹和伪造的死亡，你就会处于一个敏感的境地，无论你对现场的控制力如何。只要有一个叛徒，用真子弹代替空包弹，你的假死亡就变成了真死亡。是的，你会立即抓到你的人，但有些叛徒为了事业而献出生命。在电影中的关键场景中，肯尼迪在车里的风险太大。在路线的后期，在某个时间点上进行了切换，当然，我不能准确地说是怎么切换的。如果所有的观众都是临时演员，那么解释起来就容易多了，因为没有人被骗。然而，更有可能的是，他们中的大多数人都以某种方式被骗了。你愚弄的人越多，你要付钱或威胁的人就越少

或说服。



阿尔特根斯的两张著名照片给了我们一种可能性。我们有一张阿尔特根斯在休斯顿街从后面拍的照片，我已经提到过。

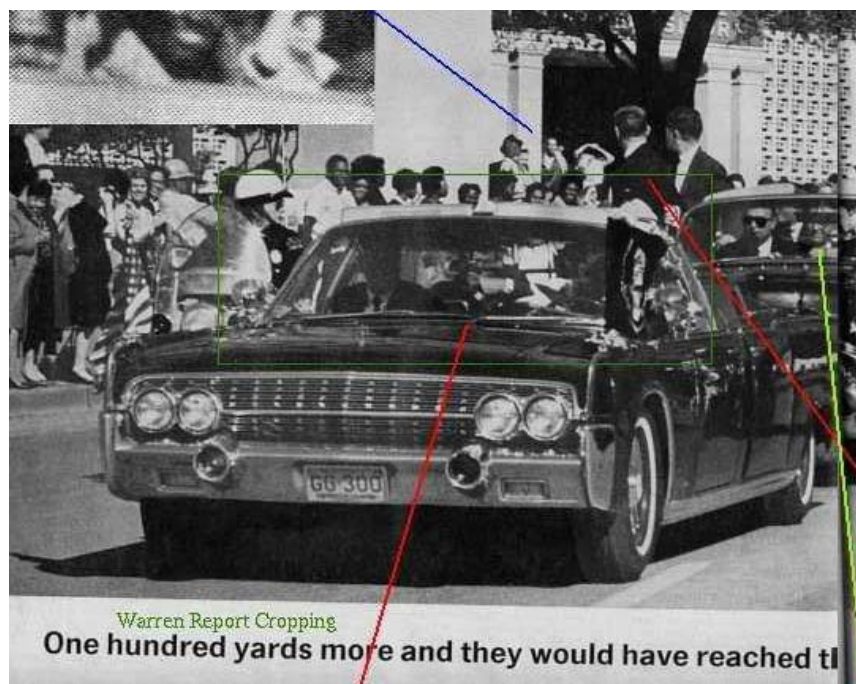
然后我们有一张由阿尔特根斯在榆树街拍摄的正面照片，就在致命的撞击之后。我顺便提一下，在这两张照片中，我们都无法确认乘客的身份，这很方便，但这并不是我的观点。我的观点是，阿尔特根斯一定有超人的速度，才能在休斯顿和榆树之间跑过那辆车。有人会从路线上看，说他穿过了三角地带，但这是不对的，因为有一栋建筑挡在那里。当车队绕过拐角时，他要么跟着车队绕过拐角，跑进人群中，要么向后跑，绕过建筑物，穿过广场，击败汽车，到达第二张照片中的位置。我很难相信他能做到这一点。我觉得更难相信的是，他费尽心思这么做，只是为了让自己陷入困境。

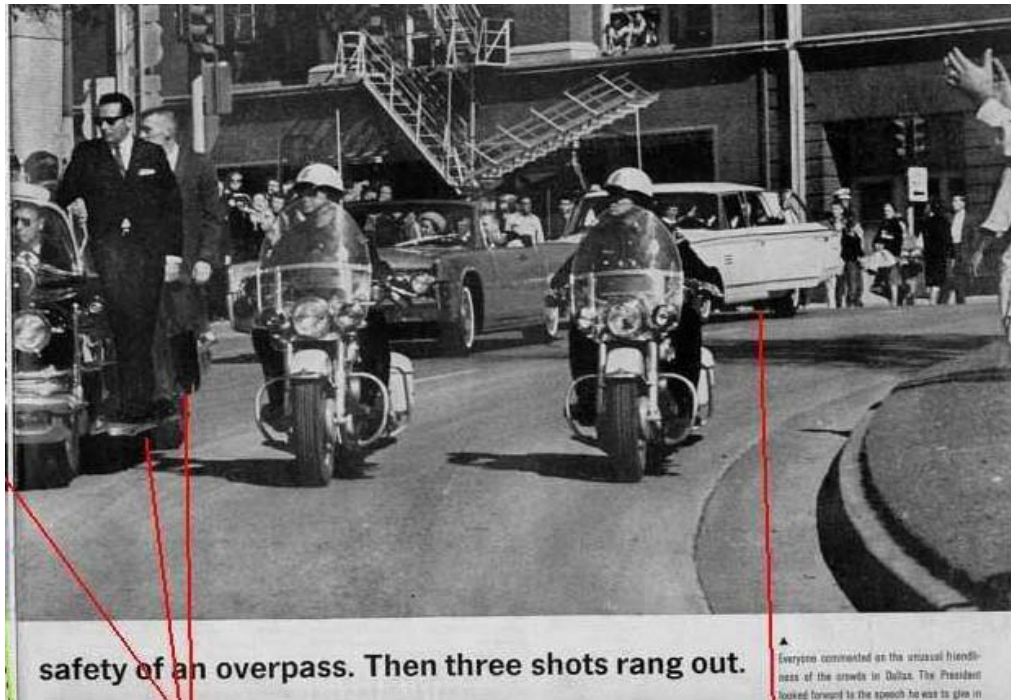
第二个位置，再拍一张没有人的照片。为什么有人要给总统的后脑勺拍照，然后说：“哦，该死！”，在前面冲刺，确保跑过汽车，然后给前挡风玻璃拍照，画面中没有重要人物？

从证据来看，另外两种情况更有可能。要么这两张照片都是助理导演为阿尔特根斯准备的，以确保看不到任何重要的东西。或者，车队在这两张照片之间的某个时间点停下来，让阿尔特根斯有时间走在前面。车队没有理由在休斯敦和榆树的交叉路口停车，所以他们可能是为了把真的肯尼迪换成假的。

第二张Altgens的照片（就在上面）也证明了我的另一个论点，即人们正在走到街上拍照。这张照片的角度清楚地表明，阿尔特根斯就在街道中间，在摩托车警察的前面不远处。这本身就很不特别。它表明，那天所有正常的行为规则都被抛到了九霄云外，它表明这些“业余”摄影师和摄像机根本就不是业余的。他们拿钱做他们所做的事，他们拿钱做得很差，而且他们被允许有特别的机会来做这件事。

让我们仔细看看阿尔特根斯的这个镜头





在这些放大图中，我们可以看到康纳利正在向他的右边看，但正如我所说的，我们无法确定肯尼迪的身份。他在后视镜后面，据说他正抓着自己的喉咙。在进一步放大的画面中，我们又看到了几个问题。是的，我们看到一只大手举起来了，但我们看不到它攥着什么，或者它是否攥着什么。我们可以肯定地看到，他的手臂被一只白色手套握着，我们认为那是杰奎琳的手。但在我看来，他是在躲避，而不是在抓他的喉咙。他的头在那只手下面。为什么？因为我们看到的上半身的头不属于那个举手的人。它太小了。

首先看一下，与头相比，手有多大。然后将这个头与前座乘客的头相比。然后将这个小头与下面那辆车里的人的头相比。那个头比下面那辆车里的人的头要小！那是跪在车后的人的头。另外，无论如何也不像是肯尼迪。如果肯尼迪在车里，他是躲在康纳利身后，而不是攥着他的喉咙。

好吧，如果他在躲避，他一定有危险，对吗？也许吧，但不是因为枪声。迈克-里韦罗曾问道，为什么后视镜后面中间的那辆车里的人在笑（见绿线）。他认为这个人是一个阴谋家。但一个更好的问题是，为什么人群中所有的人都在继续微笑和拍手。注意在最右边，有人正在拍手。而在最左边，所有的人都在继续微笑和向前看。如果刚才有枪声，他们会这样做吗？

响了？如果刚才有三声枪响，汽车会尖叫着停下来，摩托车警察会把脚踩在人行道上，特勤局的人也会跳向汽车。人们会惊恐地尖叫，或张大嘴巴，或倒在地上。无论是否是演戏，这不是一张响起枪声的照片。如果我对历史一无所知，并作为法医专家研究这张照片，我会说，汽车后面的人刚刚跳到肯尼迪身后的街道上，杰奎琳已经警告过他，他把头缩在胳膊下，作为预防措施。

康纳利和两名特工人员已经转身监视这个小威胁，左边的警察也是如此。左边的人群似乎也在向这个方向看，但由于他们在微笑，我猜想车后的人只是在打闹，或者跑到街上去拿纪念品或其他东西。人们在微笑或对低级别的威胁做出反应，因为这就是正在发生的事情。我没有看到任何拍摄或阴谋的迹象。

除此之外，我再问一下，为什么没有人把阿尔特根斯看作是对车队的威胁，尽管他显然是站在该死的街道中间拍的这张照片。摩托车警察是否打算绕过他，在他们经过时拍拍他的背？一个更好的问题是，为什么我们被告知这是这三张照片的重点，而这显然是太早了。左边仍然有建筑物。我们甚至还没有到标志，更没有到Zapruder电影的序列点。

看看这条街道的曲线就知道了！车队还在转弯处。奥斯瓦尔德必须从那里射穿那棵树。

另一件需要注意的事情是前座乘客的阴影脸。为什么我们不能看到他的脸？我们可以在其他照片中看到他的脸，所以这不是为了防止他在那天被认出。我认为这是为了防止我们注意到他和那天的其他照片中的人不一样。稍后你会看到，有好几张照片被拍摄，甚至可能是在不同的日子里拍摄的，我们有许多连续性的问题。可能是他们甚至不记得让正确的人在那里扮演正确的角色，后来不得不在实验室里对他进行了跟踪。

最后，注意到第二张放大图中挂在窗外的人。这是一条被妥善保护的路线的证据吗？这不是一个真正的总统车队，这是某种好莱坞的制作，在连续性和可信性方面管理不善。





以下是支持我的理论的另外两张照片证据。第一张照片**是美国广播公司最后一次在2007年11月发布的，标题是："美国第35任总统约翰-F-肯尼迪被枪杀前的片刻，经过达拉斯的总统车队。(Library Of Congress/ Getty Images)"。附带报道的作者是WLS电视台的查克-古迪。你注意到这里有什么奇怪的地方吗？康纳利和杰克坐在后座上，而通常情况下，杰克是在后座上出现的。此外，他还穿着一件灰色的衣服。在当天的其他照片中，他穿的是黑色西装。在其他照片中，他的头发是分在左边的。这里则是向后梳理。再看看这两位女士，不管她们是谁。请记住，成龙那天戴着一顶两层的粉红色大帽子，在这张照片上看起来是白色的。但是这两位女士都没有戴白色的帽子。非常值得怀疑的是，成龙会在一辆敞篷车上摘下帽子，因为像当时和现在的所有女士一样，她不希望自己的头发被弄乱。几乎可以肯定的是，这顶帽子会被钉在上面。她在早些时候的路线上戴着它，在Zapruder中她也戴着它。为什么她在这里的前排座位上没有戴帽子？我们必须假设这应该是她在远处，而不是在近处，因为近处的座位总是由康纳利夫人占据。看一下他们的衣领就能进一步证明这一点。成龙在她的粉红色衣服上有一个宽大的黑色领子。近侧的女士有一个上翻的领子，与她的衣服颜色相同。

看来这部电影是以几种不同的形式拍摄的，我们在这里有一些连续性的问题。后来的编辑们不是很小心，照片被保存下来--令人惊讶的是仍然被用作宣传品，而这些照片本应被销毁。甚至有可能，这些糟糕的照片是故意公布的，以测试美国公众的持续愚蠢程度。我可以听到肯尼迪夫妇，无论他们在哪里，都在笑着说："我们可以把一只戴着粉红色帽子和圆点胸罩的大猩猩放在杰克的后座上，没有人会注意到。"当人们无法分辨杰奎琳和约翰-康纳利之间的区别时，你还认为人们能认出杰克和替身之间的区别吗？

我们在这张照片中看到了类似的问题。照片的伪造者又把康纳利放在了错误的位置。



这是另一张有重大连续性问题的照片。



我立即注意到那不像是肯尼迪，所以我更仔细地看了照片。这辆车并不匹配。将这辆车与前一张照片进行比较。首先，这辆车的旗子没有金边。其次，这辆车没有侧视镜。它在这一侧应该有两个，但它没有。第三，康纳利前面的部分窗户是不对的。它太窄了，而且没有连接到车内的顶杆。

同样的方式。这张是伪造的，让你以为我们有打喉的照片证据。这是另一个明显的伪造。



同样，我首先注意到的是那个可笑的假肯尼迪，头上没有伤口。于是我仔细看了看那辆车。这辆车并不匹配。将它与这辆著名的进行比较。



要看的是后座上的图案。在第二张照片中，图案是方形的。在第一张中，图案是条纹。

事实证明，这些照片来自一部关于奥斯瓦尔德的电影，但由于他们没有在谷歌搜索中这样标注，大多数人都会认为他们看到的是真实事件的照片。电影中的照片就成了事件的"证据"，你看。事实上，随着更多的研究，这正是我所发现的。[许多网站正在出售那些](#)来自后来的电影的[图片](#)，作为1963年达拉斯的[图片](#)。他们不仅把它们作为事件的证据，而且作为后来制造的故事的一部分。

这里有另一个问题。



这不是来自后来的电影。你能发现这里的问题吗？前面的人是错误的人。在其他照片中，他的年龄更大，而且有一头白发。康纳利在这里看起来也不对。他的头太小了。康纳利有一个大脑袋。将康纳利的头与他前面那个人的头相比。看起来像是有人把康纳利的头缩小了。再看看他的手有多大：可以盖住他的整个脸。看看你的手能不能盖住你的整张脸。



作为当天电影场景的最后一张照片证据，让我们看看比尔-纽曼和他的家人跳到地上寻求安全的所谓

"后果

"照片。我认为这是有史以来最糟糕的演技。首先，我们没有证据表明这甚至是在22日拍摄的。首先，扎普鲁德并不在他的栖息地上。然后，我们看到爸爸和儿子都直视着不是一个而是两个摄像师，一个是静态的，一个是视频的。两位摄影师都穿着黑色的衣服，似乎对飞来的子弹一点也不担心。事实上，爸爸和儿子也没有。爸爸应该是在掩护儿子，保护他不被飞来的弹片击中，但儿子的头仍然挑衅地露在微风中，摄影师可以看到它的美丽。妈妈在几码之外，也不关心儿子。她似乎在回头看三号摄像机，可能在想她的衣服是否从后面皱了。请注意，没有人在他们身后跑动，尽管在当时的其他照片中，我们在那个区域有很多跑动的人。事实上，如果你非常善于观察，你可以看到两个人坐在树下，在树荫下。

看看照片最边缘的

"禁止站立

"标志下。你有两个穿红衬衫的人，一个穿浅色长裤，另一个戴着黑色太阳镜。呜呼!他们忘了修剪那张照片，我想说。

另一个问题是我们清楚地看到该男子手中的录像机。那不是蹩脚的Bell&Howell Zoomatic。那是一台像电视台使用的专业摄像机。这也是好莱坞电影人当时使用的。这应该是在迪利广场的枪声之后的镜头，但如果是这样的话，为什么我们现在不得不依赖扎普鲁德的影片？当车队经过时，这个穿黑衣服的人是否正在拍摄他的鞋顶，而在几秒钟之前？就这一点而言，为什么他觉得地上这个没有受伤的家庭在历史上比刚刚被枪击的总统更重要，而后者应该还在画面中？这位专业摄影师离车队刚刚经过的地方只有几码远，与扎普鲁德在同一条线上。我不想看他拍摄的假家庭的镜头，我想看他拍摄的肯尼迪的镜头。

但是，显而易见的是，他没有肯尼迪的镜头，因为这整张

"事后

"照片是个圈套。这是一张新闻发布照片，是电影的海报，是在后来某个时候拍摄的。这张照片做得非常缺乏技巧或预想或指导，我怀疑它甚至是由肯尼迪电影的人做的。它可能是在所有专业人员都回到好莱坞之后，在很久之后才被雇用出来，以填补某些人认为需要填补的空白。我的猜测是，如果肯尼迪在伪造他的死亡时没有杀人，他可能已经杀死了负责发布这张照片的人。

。

最后，鉴于我向你展示的内容，我们现在可以确定保护伞人的身份。



雨伞男是当天路边的一个神秘人，据说是两个身份不明的人之一（另一个是巴布什卡女人）。他在事件中一直打开伞，尽管当时没有下雨，也没有下雨的威胁。据称，就在开枪之前，他将雨伞按顺时针方向旋转了一次。汽车过后，他在路边悠闲地坐了几分钟，然后走过去，进入书库大楼。这个人现在很容易搞清楚了。请注意，他还有一个助手。他前面的那个人正举着手。

车子过后，他们坐在彼此旁边。雨伞男是导演，另一个人是副导演。副导演举着他的手，这意味着 "annnnnd"。旋转的伞意味着 "行动！"我们一起得到："Annnnd..行动！"你真的认为这只是一个巧合，雨伞在行动前一秒以 "滚蛋"的方式旋转了一次？你真的认为雨伞男就在车前出现只是一个巧合吗？不，他的位置是为了传递这个非常明显的信号，而我们现在可以看到这只是一个信号，以配合演员的反应而开枪。

在我们离开1963年并继续前进之前，让我们看看那一年的另一起奇怪的死亡事件。*华盛顿邮报*的出版商菲利普-格雷厄姆据说在 "暗杀"前几个月就自杀了。他的死亡从来没有被解释过。他迅速陷入狂躁抑郁症也没有得到解释。格雷厄姆是肯尼迪的密友，曾与他一起聚会，分享女孩。一种说法是，格雷厄姆因开始大肆宣扬那些女人而自杀。据报道²，格雷厄姆在凤凰城告诉一群记者，肯尼迪与玛丽-平肖-梅耶（见下文）有染，就在他死前几个月。但这对任何人来说都不是新闻，因为每个记者都已经知道肯尼迪与每个愿意答应的人上床。新闻界已经被控制了，肯尼迪也知道这一点，所以这一失误虽然对格雷厄姆不利，但对肯尼迪来说并不意味着什么。这不值得杀他。不，更有可能的是，格雷厄姆是在吹嘘或威胁要吹嘘夺取总统职位的大计划，而这离现在只有几个月了。这也可以解释格雷厄姆的狂热。对于一个报纸出版商来说，同意成为官方信息和错误信息的渠道是一件事。掩盖民主和宪法的推翻或颠覆是另一回事，唯一令人惊讶的是，更多的人没有被这些知识逼疯。但是，格雷厄姆的自杀对肯尼迪家族来说是一个完美的时机，因为谋杀全国第二大出版商将确保新闻界在未来数月和数年内保持沉默和同谋。另外，没有理由相信格雷厄姆是被谋杀或被杀害的。像其他许多人一样，他可能只是被转移到了南美洲。与其他所有的事情相比，伪造他的死亡是小事一桩。[玛丽莲-梦露也是如此](#)，尽管我没有时间在这里看这个问题。

现在让我们离开达拉斯，寻找后来的证据。

一个相当明显的线索是，约翰逊没有在1968年竞选连任。我们被告知，他因为要应付关于越南战争的媒体而被甩掉了。但这就是当总统的原因。约翰逊一生都在处理这个问题。如果他像那些另类理论家告诉我们的那样，如此痛恨肯尼迪家族，他为什么要把提名权交给鲍比呢？不合逻辑的人会说，这是因为他知道博比也会被暗杀。但这就意味着他把总统职位让给了尼克松。也是不可能的，我希望你承认。只要我们继续接受官方的说法，约翰逊不竞选的决定仍然是一个无解的谜。这是不可能的。

但如果约翰逊只是一个傀儡，这确实是有道理的。约翰逊辞职是因为他厌倦了做前台。一开始他认为住在白宫并被称为约翰逊总统会很好。但作为一个傀儡，无论你能住在哪里，都会很快失去魅力。当你有一个地下国王时，总统的头衔就会失去很多威信。约翰逊可以很容易地像其他人一样假死，在他位于德克萨斯州中部的牧场上度过他的一生。

是的，我说的是国王。如果我们没有证据证明肯尼迪被杀，我们必须假设他没有被杀。如果他没有被杀，那么他仍然是总统。

但是，一旦你把总统职位转入地下，你就不需要停止当总统，永远不需要。在这一点上，投票的对象是傀儡总统，而不是国王。在这种情况下，《卡梅洛》的比较就有了全新的意义，不是吗？

这里有另一个奇怪的证据，至今没有解释或与任何一致的理论挂钩。在1964,

在肯尼迪

"死亡

"一年后，一个名叫玛丽-平肖特-

梅耶的女人据称在乔治敦被谋杀，显然是在光天化日之下遭到了袭击。事实证明，她是肯尼迪的情妇之一，但至今没有人知道更多。她曾与科德-迈耶结婚，科德-迈耶是该国最高级别的中情局特工之一，她的日记在奇怪的情况下被中情局拿走了。目前的理论是，她被肯尼迪告知了一些关于他的敌人的事情，但如果是这样的话，那么这些敌人会在一年前杀死她。不，一年后的事实才是最大的线索。让她陷入危险的不是她对他的敌人的了解，而是她对肯尼迪的了解。她知道他还活着，因为他还在拜访她。这在两个方面使她处于危险之中。1) 如果肯尼迪偷偷溜出他的隐居地，以探望旧女友，这将使整个地下政府处于危险之中。杰克的盟友和支持者不能有这种情况。戒除毒瘾的最好而且往往是唯一的办法就是摆脱诱惑。2) 玛丽现在44岁，这对一个美丽的女人来说是一个困难的年龄。她的美貌可能正在迅速消退，而且可能是杰克对她感到厌倦了。在这种情况下，一个女人可能开始玩危险的游戏，即使不涉及国家安全。她可能会铤而走险，开始进行威胁。玛丽可能发现自己的情况很像玛丽-乔-科佩克恩（下图）或玛丽莲-梦露的情况。在喝了太多的高脚杯或太多的毒品之后，她威胁说，肯尼迪不能冒这个险。至于那本日记，由于其中的日期，它不得不被销毁。读者会震惊地发现，玛丽写的是1964年与杰克的会面。这就是为什么托尼和本-布拉德利同意把日记交给中央情报局，"不看它"。如果他们读了它，他们会处于和玛丽一样的位置。他们要么不想知道，要么不想让中情局知道他们已经知道。无知是他们唯一的希望。

但还是那句话，在我上述理论的范围内，我只是假设她是被谋杀的。正如我们所看到的，这是个软弱的假设。

杰克可能只是想让她加入他的地下组织，在这种情况下，她被重新安置了，而不是被谋杀。或者，他可能希望摆脱她，在这种情况下，她被重新安置到南美洲或其他地方。我最好的猜测是，她的死亡和其他人一样是伪造的：她只是加入了她在玛莎葡萄园岛的朋友。



在我们结束对杰克的采访之前，让我们看一下最后一组照片。迈克-里韦罗和其他许多人利用这些照片把E-霍华德-亨特和弗兰克-斯特吉斯那天在迪利广场冒充流浪汉。虽然我认为那天在现场的许多人可能是中央情报局或其他政府雇员，虽然我认为亨特和斯特吉斯有可能在那里，但我认为这样的证据损害了任何所谓的调查。任何有敏锐眼光的人都能看出这些流浪汉不是亨特或斯特吉斯。如果我上了这个当，你就不能相信我的其他照片证据。我再给你看一次要看的東西。斯特吉斯的吻合度比较高，因为眼睛、鼻子、波浪形的头发，甚至耳朵都吻合，但在额头上失败得最明显。流浪汉的发际线比斯特吉斯高，而你的发际线并不会随着你的年龄增长而下降。斯特吉斯的脖子也更宽，肌肉更发达。即使他胖了一点（他在两张照片中都不胖），你也不倾向于在脖子上增加肌肉重量。但是，我们需要比脸部更多的东西来决定，而全身则是决定性的。



斯特吉斯从来没有那么高。他的脖子很短，这与较粗壮、较紧凑的身材相配。但这个流浪汉相当高大、奔放，脖子较长。他看起来更像蒂姆-罗宾斯，而不是斯特吉斯。不过我同意，他看起来不像是个流浪汉。他看起来像一个假装是流浪汉的哈佛人。流浪汉没有刚洗过的那种头发，这是其一。

至于亨特，其相似度甚至不高。1963年的流浪汉看起来比1972年的亨特老。脸要长得多，而且流浪汉的脸更矮。流浪汉的鼻子和嘴之间的缝隙更长，他的眼角更下垂，而且眉毛更高。流浪汉前面的头发也相当多，从帽子下面露出来。耳朵也是错的。亨特可能去过那里，但那不是他。在我看来，里韦罗的理论更像是误导。

但让我们继续前进。一旦你成为国王，你唯一的问题是在你的时间之前死亡。看起来杰克在1968年过早地死了，当时他只有51岁。"地下生活比你想象的要困难得多，杰克体重增加，变得很沮丧。他的健康状况一直不好，而且他还患有阿狄森氏病。另外，他需要关注和聚光灯，而作为秘密统治者并不同意他的做法。所以鲍比被召来取代他的位置。现在也是时候伪造他的死亡，给他在王位上的时间。

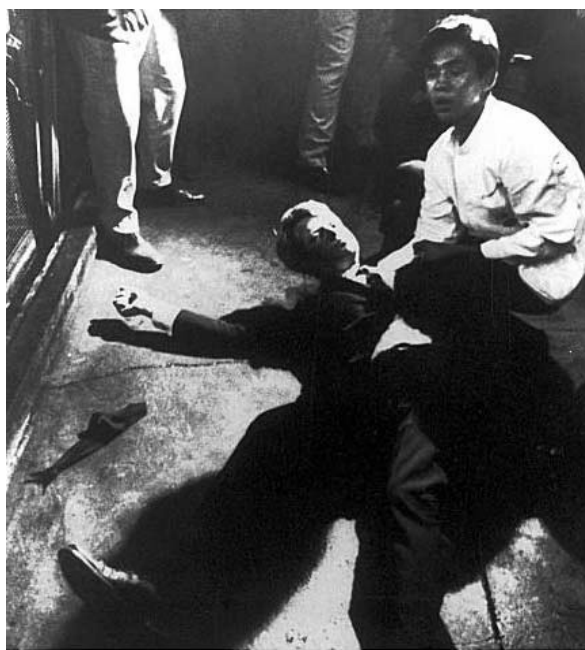
现在你知道了我的方法，你可以看到，鲍比的暗杀与杰克的暗杀一样，缺乏确凿的证据，而且还有一些。当一个人真的被谋杀时，你有一具可以被识别的尸体和可以被调查的事实。但是肯尼迪家族已经从他们在达拉斯的错误中吸取了教训。这一次在鲍比身上，我们没有得到任何可以分析的尸体、验尸或谋杀的照片。我们只得相信他们的话。如果他们雇佣了一些

人们讲述一个故事，我们不得不相信这个故事，因为我们没有可分析的证据证明鲍比或其他任何人被杀。

他们给我们看了一些墙上的洞的照片，但当时没有人被允许对这些洞做正常的测试。我们根本就没有什么可依据的。

令人惊讶的是，阴谋论者再次将一切理论化，而不是明显的理论。他们在他们的理论中包括了已知宇宙中每一个可疑的人，但从来没有一次提到鲍比出于某种原因而伪造死亡的可能性。如果你没有证据证明某人是被谋杀的，你的第一个假设应该是他们没有**被**谋杀。如果他们没有被谋杀，那么他们一定还活着。不知何故，从来没有人想到这一点。

我们所得到的关于枪击事件的确凿证据是几张照片，如著名的鲍里斯-亚罗的照片，所有这些都是非常不规范的。



AP / BORIS VARO

首先，你不能做出肯定的鉴定（但是，你可以做出否定的鉴定，正如我将展示的）。你只能说，有一个长得有点像鲍比的人躺在地上。但除此之外，非常奇怪的是，我们有一个男孩和那个受了致命伤的人一起摆姿势，而其他人都站在后面。就好像有人说：“好了，各位，让我们拍下‘尸体’的照片，这样我们就可以把它放在报纸上。每个人都往后站，这样我就能拍清楚了。你，年轻人，你看起来天真无邪，是个天主教徒，跳进去给他戴上这个念珠，这会让他们流泪的！”更奇怪的是，我们有一个刚刚中枪的人，没有人知道他是否死了（事实上，根据官方的说法，他没有死），但并不急于把他抬到救护车上，或让观众中的医生照顾他，甚至用厨房的餐巾纸来固定他的伤口。不，首先要做的是把《时代》周刊的摄影师请来，拍一张他在男仆怀里流血致死的照片。

这将是一场悲剧，除非这不是鲍比。让我们看看一些辅助图片，以证明这一点。



最后那张照片可以在[《洛杉矶时报》的档案中](#)找到。托起他的头的手在哪里？袖口是空的！那个头是贴上去的。



如果你不相信我，看看这张照片，从一会儿之后。他头发上的部分只是换了个方向！。除此之外，"鲍比"穿着一件白色领子的衬衫，身上有很多伤口，包括头部、颈部和胸部的伤口（我们现在也被告知）。据称，他被一个从正面接近他的人射了三枪。但这些照片中都没有血迹。你可以自己看一下，那个男仆在鲍比的脖子上绑了一块黑布，就在他的领带和领口上方（第三张照片）。在亚罗的照片中也可以看到这个道具，躺在一边。它似乎是一条额外的领带。也许有人摘下领带用作止血带或伤口包扎。图片中领带上的闪光点支持了这一点，这3,可能是一个领带夹或装饰品。神奇的是，鲍比的衣领上没有沾到血迹，就在伤口的下方，几分钟后，在其他衣领敞开的照片中，衣领和衬衫的正面仍然很整洁。什么样的子弹造成的颈部伤口会不流血？也许鲍比是在对打杂工说："别管周围那块破布了。"

我的脖子，脖子上的伤口不属于这里的场景：那是我哥哥！”

至于胸部的伤口，我们有可能在他的第三根手指下面，以及第三根和第四根手指之间看到一个小血点。

有些人说他用手掩盖了大部分的血迹。他们说，在他衣服打开的照片中，我们清楚地看到了伤口，在他的双手之间和念珠上方。我回答说，除了一些非常反常的东西之外，我们什么都没有看清楚。我们在一件本来很干净的白衬衫上看到一个清晰的斑点，而这个斑点可能是后来在暗房里添加的。它甚至可能是一个纽扣，以配合他袖口上的深色纽扣。没有理由认为他的白衬衫上有白色的纽扣。我们没有看到其他纽扣的原因是它们没有扣子，而且在布的下面。事实上，它就在其中一个纽扣应该在的地方。所以它没有任何东西是清楚的。他手指间的黑暗可能是在暗房中被遮挡的阴影，也可能是鲍比拿着的黑东西。而那张敞开衬衫的照片就更不清楚了，也更反常。念珠上方的那块黑斑不明显是伤口或血迹。但如果它是一个伤口，它并没有流血，尽管鲍比在这里仍然活着。假设它是血，为什么它没有流动？为什么不在他的手上或念珠上？更重要的是，这些人是如何在不移动鲍比的手的情况下打开他的衬衫的？正如你所看到的，他的手在之前和之后的位置完全相同。如果那里有一个伤口，为什么这些人不试图把它固定住？我们被告知，他们是在厨房，而我去过的每个厨房都有餐巾纸。你不需要医生或博士在场，就知道你要止住伤口，而且你不能用念珠止住伤口。

如果你不相信这些照片可能是在暗室中被篡改过的，请和我一起再看一下照片3（《洛杉矶时报》上最大的一张）。我们仍然被告知，致命的伤口是他右耳后面的伤口，因为那颗子弹进入了他的大脑。目前还不清楚西尔汗是如何在从前面向他开枪的同时设法在他的耳后开枪的。但在这里我们有另一个伤口，显然没有流血，因为他身下的地板上没有血迹。我们看到厨房地板上有一些浅浅的污渍，但这些污渍看起来并不像鲜血池。我们应该清楚地看到血迹，因为我们是在右边。我们看到的是伤口应该在那一面。但是我们什么也没看到。这张照片与视频录像也不一致。我们看到的是非常、非常奇怪。仔细看。鲍比的头被送餐员和前景中的男子举着，我们看到了他的头（戴眼镜的男子）。但是这个戴眼镜的男人在暗房里把他的左手拿掉了。我们看到他的袖口，**但没有手从里面出来！他正举着鲍比的头。**他是用一只鬼手托起了鲍比的头！照片中鞋和鲍比的头之间的整个区域都被修饰过。我们不仅失去了一只手，还失去了鲍比的头部和外套的真正边缘。这些看起来都没有说服力。修图师几乎去掉了他的右耳，但这是过分的。

目前的故事并没有告诉我们，鲍比的右耳被打掉了。我们会记住这样的事情，就像我们记住梵高的故事一样。将他在这里的耳朵与他在其他照片中的耳朵进行比较。鲍比的耳朵很突出：它们伸出来。看看最后一张照片，特别是。左边的耳朵远远地伸出了他的头发。更重要的是，我们可以在照片4中看到他右耳的一部分。

他脸上的那点白色就是他的耳朵。他的右耳是在他们解开他的衬衫扣子时重新长出来的吗？

为了避免你声称这张照片3自1968年以来被篡改，请看这张1968年的报纸的照片。

同样的照片，同样的鬼手。



最后，那张照片的可疑之处超出了任何这种缺乏血迹或修饰的情况。问题是，那颗头看起来不像其他任何一颗头。看看这头发！在其他三张照片中，这部分是在左眼上方。在其他三张照片中，部分在左眼上方，既不是中间部分，也不是侧面部分，而是在两者之间。在照片3中，部分是在右眼的右边缘。与其他照片根本不一样。在照片3中，脸看起来像鲍比，但在其他照片中，其相似度不高。你问这是为什么？因为照片3中的头部是后来添加的。

这就是为什么我们在右边有大量的修饰，沿着边缘，并进入失去的手。这就是为什么头部的深色与照片其他部分的深色不一致。这也是为什么添加了黑布：从头部到领口的过渡很差，所以他们认为要添加这块黑布。正如你所看到的，他的头看起来仍然是与身体分离的。这是因为这张照片是粘贴出来的。这甚至不是一个好的粘贴，因为他们在这个过程中剪掉了一只手，使鲍比看起来像是被一个空的袖口托起来的。他们至少可以画上一个钩子。

鲍比总是把头发分在右边，在他的头角，一个真正的侧分。杰克总是把头发分在左边。如果你看到鲍比的画或照片上的头发分在左边，那是一个反转的图像，或者是根据反转的图像画的。网络上有许多反转的图像。



这就是我如何确定这些照片1、2和4不是鲍比。我们有更多的证据。如果我们比较亚罗图像的各种打印件，就会发现它们彼此不匹配。



我不得不再次使用一个小图片，因为该网站最近被关闭了。但即使在这种尺寸下，也很容易看出阴影不匹配。请看巴士司机的脚下。在上面的大照片中，那里有一个黑影，但这里没有。或者，我们可以再看一张据说是在同一时刻拍摄的照片。



那里的问题是，摄影师必须站在墙里面，除非他们移动了鲍比。看看亚罗的第一张大照片。鲍比就躺在一堵墙的旁边。他的手离底板大约六英寸。那么这最后一张照片是从哪里拍的？不仅摄影师的位置太靠右，他的右边还有一个人！看到了吗？看到那只手：那个人必须站在摄影师的右边，否则他就会出现在画面中。那个人是另一个可以站在墙里面的幽灵吗？

还有更多问题。这两张照片不匹配。同样，头发上的部分完全不匹配。



当然，我们有鲍比刚才讲话的视频。为什么没有人比较这些照片？



甚至不接近。同样，只是研究了一下头发的部分

。而在这里，他们变得太可爱了。



把竞选的帽子放在假血池里？真的吗？没有人认为那只是有点过分戏剧化？

这张照片也是一个可怕的假货。



我从来没有见过一个更明显的粘贴。看看背景中的各种头像就知道了。这就像一些小学生把这些头像从纸上剪下来，随意地粘贴在上面，根本不关心这些头像的尺寸是否合适。那里完全没有景深，没有一致的视角，没有合理的阴影，所有头颅之间的线条都是假的。最糟糕的是戴领结的人和他后面的人之间的线条。这绝对是一场灾难。这些不是站在彼此面前的真实人物；他们是粘贴在一起的照片。

有人会说，"是的，这些照片是有问题的，但我们也有刚开完枪的动态录像，还有音频，以及许多目击者。你是说这些都是伪造的吗？"是的，显然我是。这是另一个由操纵大师们制作的好莱坞作品。这一切都在上演。约瑟夫-

肯尼迪拥有RKO电影公司多年，肯尼迪家族知道如何制作电影。难道你不觉得在酒店的厨房里有舞台灯光和电影摄影机是可疑的吗？你不觉得可疑的是，移动电影显示了混乱，人们挤满了厨房，而亚罗的照片显示了死一般的平静，只有一个杂役在他身边？与肯尼迪总统一样，我们有几个镜头混在一起。

以前的镜头和修饰过的照片以及舞台剧的镜头都被使用。而这场主舞台剧的舞台效果非常好，骗过了大多数在场的人，那些被挡在中心之外的人。例如，约翰-皮尔格 (John

Pilger) 仍然相信肯尼迪是被杀的，尽管他当时在场。他相信除了瑟罕-

瑟罕，还有其他枪手，但除此之外，他被愚弄了。他听到了很多枪声，看到了混战，目睹了混乱的场面。在一个有回声的厨房里，谁能分辨出发射的空包弹和真正的.22子弹的区别？没有人。这就是为什么他们使用点22手枪。例如，如果皮尔格碰巧是一位枪支专家，他可能会分辨出空包弹和大口径手枪的区别。但是点22手枪不行。除了那些处于中心位置的人，没有人能够知道这是在演戏，而那些处于中心位置的人是演员。他们都参与其中。因此，所有的目击者证词都毫无意义。只有那些靠近中心的人才能提供可靠的证词，而他们都是被收买来说谎的。

这场戏只需20个知情者就能上演：足以演好主要部分，并将行动包围起来，让外人保持安全距离。西尔汗是最终的替罪羊，他被雇来演这部电影，当它被当作真实的电影出售时，他被套住了。一旦陷阱出现在他身上，他就无法逃脱了。他（和他的律师）甚至不被允许按自己的意愿进行辩护。他从头到尾都被束之高阁。要么，要么他是另一个演员，只是假装在监狱里。你可能会觉得这个想法比这里的一切都更奇怪，但这实际上是最有可能的。如果他们可以伪造所有这些死亡，你不认为他们可以伪造某人入狱吗？

请看我关于查尔斯-曼森的论文，在那里我证明他们就是这么做的。

显然，还有其他一些没有被肯尼迪家族收买的人拍摄的照片，但这些照片当然已经神秘地消失了。我们必须假设这是因为他们靠得太近了，我们可以看到那个人不是鲍比，或者说那是鲍比，但他显然是在伪造死亡现场，或者其他什么。据《洛杉矶时报》1996年报道，一个名叫杰米-斯科特-

恩雅特的年轻人在厨房里拍下了几卷胶卷，但他的照片在1968年被市检察院偷走。1995年，他的底片在加利福尼亚州档案馆被发现，一名快递员被派往恩雅特，将底片还给他。令人惊讶的是，快递员在神秘的情况下被抢劫了，底片又不见了。

1978年（十年后！），我们得到了由Humes博士和Ida Dox提供的RFK尸检照片和X射线的图纸。图纸！？你无法从这两样东西中做出鉴定，所以我们只有一个笑话的续篇。再一次，我们不得不相信他们的话，这不是任何标准的证据。我们只有来自非常不可靠的来源的更多非常可疑的证词。如果验尸照片是鲍比的，为什么不出示呢？他们给我们看了肯尼迪的照片，为什么不给肯尼迪的照片呢？根据照片画图是一种荒谬的造谣运动的延续。

这也可以解释（并在某种程度上为）瑞伍-约翰逊和罗西-格里尔以及所有其他人的同谋。所有这些内部人士都犯有撒谎的罪行，但不是在谋杀案上撒谎。他们不是在掩盖一起谋杀案。他们是在掩盖一个选择消失的人的失踪。如果说是犯罪，那也是小得多的犯罪。

考虑到这一切，你不妨重新考虑关于肯尼迪所谓死亡的所有替代理论。许多人仍在推崇另一种理论，即西尔汗是一个满洲人候选人，被设计成杀人。我们还有新的证据表明，西尔汗的枪里只开了8枪，却开了13枪。你看，他们是如何把你误导到新的争议中去的，但所有新旧争议仍然

包含相同的最终故事。鲍比被杀了。他们并不真正关心你是否相信有一个

阴谋与否。他们只关心你是否接受这个结局。他们很高兴这些争议仍在播出，因为这些争议的作用是掩盖真相。如果你想的是拍摄数量或满洲国候选人，你就不会想到照片是如何被伪造的，也不会想到我们一开始就没有谋杀的证据。政府当然可以制造被催眠的凶手，但在这样的案件中，它没有必要这样做。当没有人被谋杀时，你就不需要催眠的凶手了。

正如杰克是林登背后的真正力量，鲍比是迪克背后的真正力量。当时，尼克松不可能赢得任何他没有得到的选举，而1968年的选举是一份礼物--

来自肯尼迪家族。怀疑者会说："为什么肯尼迪家族不把汉弗莱作为他们的门面人物，而要把尼克松作为门面人物？肯尼迪家族憎恨尼克松。"第一，没有证据表明肯尼迪家族憎恨尼克松。他们想在1960年击败他，但这不是仇恨，而是野心。尼克松是一个更好的人，可以在1968年做他们的肮脏工作。他们想继续进行越南战争，而尼克松是一个比汉弗莱更好的替罪羊。贩卖肯尼迪反对战争而尼克松支持战争的观点很容易，尽管这是不正确的。肯尼迪家族从未反对过战争。他们利用冷战和越南战争，就像布什/切尼利用911和中东战争一样。这些战争推动了军事/情报经济的发展，使他们和他们的朋友变得富有。2) 现在是共和党人获得总统职位的时候了。人们认为，共和党和民主党是对手，但他们不是。他们是盟友。

一些人开始接受这一点，首先是1990年代末拉尔夫-纳德提供的线索，现在则是民主党国会"新政

"议程的彻底屈服，包括丧失人身保护令、撕毁宪法和即将实施的戒严令。但这并不只是发生在90年代，或911之后。它在整个20世纪都是如此。FDR是否推翻了美联储并将整个政府颠覆？没有，他延续了他之前的政策，只是做了一些细微的改变。他像他的前任，无论是共和党还是民主党，都在寻找尽早加入每一场战争的机会，甚至用计谋来加入战争（见珍珠港）。然后我们有杜鲁门不必要地轰炸日本，当然还有艾森豪威尔这个前陆军将军。

我们假装艾森豪威尔是在用他的著名演讲警告肯尼迪的军工复合体，但这和肯尼迪的演讲一样被误读了。艾森豪威尔不是在警告肯尼迪或其他任何人，他是在误导。1960年，肯尼迪上台后，银行家们恰好需要一些误导，他们更希望你的目光是在五角大楼而不是在华尔街或美联储。他还需要让你的目光远离中情局。为什么说

"军工综合体"，而中情局要短得多？中情局在20世纪50年代已经接管了美国政府，而艾森豪威尔完全了解这一点。所以艾森豪威尔的这句话应该这样理解。我们仍然经常得到这种误导。五角大楼完全愿意扮演诱饵的角色，因为这是其核心角色之一。它只是一个权力的工具，但大多数人都忘记了这一点。危险的不是军队，危险的是那些控制军队的人。

如果我们看一下尼克松的总统任期，我们会发现更多的线索。还记得尼克松命令联邦调查局放弃调查水门事件，特别是白宫录音带和信件吗？他说他们应该这样做，因为

"猪湾事件"。这句话直接取自维基百科的页面，所以它不是什么晦涩难懂的名言。尽管维基百科上的尼克松页面是一个粉饰的事实，但它还是被公布在那里。还没有人以正确的方式分析这句话。你应该看到，"猪湾事件"是"肯尼迪"的简称。⁴这是肯尼迪的暗号。尼克松是在告诉中央情报局和联邦调查局，他不应该被调查，因为任何调查都会危及肯尼迪的掩饰。这可能是对告密的威胁，也可能只是一个警告，即白宫的信件中没有明确提到这个大秘密。

另一封重要的信件证实了这种解读。在水门事件听证会上披露的詹姆斯-麦考德给理查德-赫尔姆斯的信中说："。

尼克松和他的手下把我们推到了边缘，但他们现在退缩了，危险已经过去。在过去的十年里，森林里的每一棵树都会倒下，大地被烧焦。

从来没有人能够理解这封信。你应该注意的是那句话中的 "十年" 部分。这封信是在1973年写的，所以十年会让我们回到1963年。同样，尼克松和他的手下威胁要揭发伪造的暗杀事件，这确实会让地球焦头烂额。我们只能想象，中情局要么用真枪威胁尼克松，要么让他相信这将使整个共和国垮台--依靠他的爱国主义。我怀疑是前者。

在流传下来的白宫录音带中，有更多关于这方面的暗示。著名的18.5分钟的空白从来没有被解释过，但很明显，那盘磁带中有些东西被删除了，这比磁带上留下的证据更重要，这足以弹劾一位总统。为什么磁带会被保存并交给传票？为什么没有像现在布什政府的普遍做法那样，将整套录音带删除或销毁？再一次，尼克松只是个替罪羊。比尼克松更有权势的人利用录音带来对付尼克松：这就是我们现在会有这些录音带的唯一原因。但是，磁带上的一些东西比牺牲尼克松的作用更大。尼克松在录音带中提到了肯尼迪这个活人，这就是为什么我们在那里还有18.5分钟的神秘感。

还要问自己为什么尼克松要给自己录音，留下如此明显的证据。答案是：他没有。尼克松并不是在给自己录音。他被肯尼迪家族录了音，作为预防措施。尼克松被从上面监视，就像你在工作场所被从上面监视一样。我们知道有哪位前总统拥有一套完整的私人谈话录音带吗？你不觉得尼克松向我们提供他自己做错事的证据很奇怪吗？同样，他被影子政府监视着，而录音带是作为一种胁迫的形式。这是录音带存在的唯一合乎逻辑的解释。

关于尼克松，我们还必须记住，肯尼迪家族有一个备份计划，一个他们最终使用的计划。这个计划就是杰拉尔德-福特。

如果尼克松不高兴了，他们可以把他扔进垃圾桶，用他们的哈巴狗福特取代他。请记住，福特是沃伦委员会的成员。他从一开始就为肯尼迪家族做事，虽然是共和党人。人们认为福特是在为沃伦委员会的其他人打掩护，但那不会是约翰逊，也不会是尼克松（因为尼克松是少数几个没有与暗杀事件紧密联系的主要角色之一）。不，这里的关键是，沃伦委员会被肯尼迪家族控制。由杰克-肯尼迪本人控制。

甚至杜勒斯也被杰克本人选为沃伦委员会的成员。为什么？因为他通过这种方式实现了与杜勒斯的最后和解--

他现在对杜勒斯有了进一步的利用，而且他转移了对肯尼迪家族在华盛顿参与任何事情的最后怀疑。

对这一切的进一步确认是，博比-

肯尼迪在1964年还是司法部长。很多人都忘记了这一点。大多数人没有研究博比在1964年做了什么。

如果有人思考这一切，他们往往会认为他被吓坏了，因为害怕而保持沉默。这是一个不合逻辑的假设，因为一个生活在恐惧中的人不会立即在1964年竞选参议员，在1968年竞选总统。鲍比并不害怕任何东西，而且从来没有表现出他有一刻害怕的样子。然而，他对沃伦委员会或任何调查都不感兴趣。由于他当时是司法部长，如果你相信标准模式或备用模式，这就显得加倍和三倍的奇怪。一个有能力就民权问题发表意见的人，一个有能力策划秘密行动的人，一个有能力竞选总统的人，应该有能力对他弟弟的谋杀案感兴趣。很明显，他有一个前所未有的讲坛，可以这样做。如果他需要的话，1964年大会上给予他的喝彩就是证明。但我认为他不需要。他无话可说，而他无话可说的原因是，杰克还活着。如何

你会调查一个仍然活着的人的谋杀案吗？你怎么能对一个为吹嘘仙尘而成立的沃伦委员会提出异议？你不能这样做。你只是回避问题，而这正是鲍比所做的。

在1998年的《波士顿环球报》上，马克斯-

霍兰提出，鲍比不是因为恐惧，而是因为内疚。在一个读起来像纯粹的虚假信息--可能是中情局自己写的--

的论点中，霍兰德告诉我们鲍比是有罪的，因为凶手复制了他自己制定的谋杀卡斯特罗的计划。霍兰向我们承诺为这一论断提供证据，但从未提供，而是用其他光秃秃的论断作为他的单行光秃秃的论断的书。

他在论证时告诉我们，他的想法来自刺杀记录审查委员会当时公布的记录。我们应该相信，这个ARRB将

"公开与1963年11月22日及其后有关的每一件重要文物和文件"。超过400万份文件。这是为了让"理性战胜偏执狂"。这与鲍比的罪行有什么关系，我们不确定，但荷兰需要把它放在那里。

然后，我们有一句关于鲍比有罪的说法，只与文章的标题联系在一起；然后我们迅速进入另一个故事，关于福特和基辛格在1975年的故事，当时中情局正处于一些热点问题。引用基辛格的话说，鲍比亲自管理卡斯特罗的阴谋，正因为如此，中情局才会为自己的存在感到恐惧。"据荷兰报道，基辛格说："你最终会得到一个只做报告而不做行动的中情局。"

这里有两件事要指出。第一，鲍比不在中情局，那么鲍比的行为，不管是什么，怎么会危及到中情局？第二，中情局在1975年并不比现在更危险。霍兰的整篇文章都是为了改写历史而编造出来的。它与鲍比的"罪行"无关，而与说服《环球报》的读者有关，即所有的暗杀文件都在1998年被公布，而中情局在这个残酷的世界上过去和现在都在为其存在而绞尽脑汁。

不，鲍比没有罪，他不再害怕。鲍比对沃伦委员会无话可说，对暗杀事件也几乎无话可说，因为根本就没有暗杀事件。

自1963年以来，民主党和共和党几乎像时钟一样，轮流假装管理国家。我们被告知，这是由于选民有"把流浪汉扔出去

"的倾向。但选民没有任何倾向性，因为他们所做的一切不是完全按照剧本，就是完全无视。两党每8年左右交换一次的真正原因是，这是交易的一部分。两党不关心，不问，也不说，不谈国王，也不谈其他，只要能分得一杯羹。这一点现在应该很清楚了。我们可以看到，国会和其他地方的党派和主要参与者并不关心任何影子政府，五角大楼、中央情报局、联邦调查局、美联储、CFR、Bilderbergers、三边委员会或其他任何人都不在乎。如果他们不关心我们所知道的影子政府，我们为什么要惊讶地发现各方不关心我们所不知道的影子政府呢？如果他们不关心中情局的胡作非为，我们为什么要惊讶地发现他们不关心一个地下国王呢？

许多人感到惊讶的是，在2000年和2004年电脑从他们手中偷走了两次总统选举后，民主党几乎没有采取任何措施来摆脱电脑。但是，民主党人对摆脱计算机或任何其他选举窃取设备没有兴趣，1) 因为选举一开始就在民主党人的知情和纵容下被操纵了--没有轮到他们；2) 民主党人期待着使用选举窃取设备，而2008,他们确实在使用。

你可能还想提醒自己，自尼克松以来，我们有过哪些总统。福特，这个无名小卒，由他的洛克菲勒副总统统治。卡特，这个不知从哪里冒出来的花生农。里根，一个演员。布什，他卑躬屈膝的副总统和前中央情报局局长。克林顿，来自阿肯色州的蛇皮膏药推销员。小布什，这只穿西装的猴子。这不是一个巧合，所有这些人都是

主要是演员。正如斯汀在一首歌中所说，"在我看来，他们都像游戏节目主持人。"这在尼克松之前不是真的。为什么在尼克松之后是真的呢？

这是因为总统职位在那时已经成为一个幌子。约翰逊和尼克松曾半认真地对待这个角色。他们试图以老式的方式来满足他们的野心，尽管知道一切都已经改变。但在尼克松被拿下后，总统职位只是一个空洞的游戏，每个人都知道这一点。这是一个睡觉的机会，在福特那里，在卡特那里，在里根那里，在马背上摆姿势，都是咧嘴笑。里根之后，这个职位变得标准化了。这只是一系列的照片和在航空母舰上和牧场上的罐装提词器演讲，就像任何马戏团的叫花子可以做的那样。每个人都知道，在这个纸板剪影的背后一定有一个人，一个能够做出真正决定的人。我们半信半疑地想，也许是胡佛、基辛格、格林斯潘或切尼，视情况而定，但从未为此感到满意。在这一空白中，其他阴谋论也开始出现，从秘密委员会到联邦委员会再到外星人的监督。现在我们看到了真相，这是多么的简单和合理。我们中的许多人曾想要一个国王，一个卡梅洛，而我们已经实现了这个愿望。湖中女郎从好莱坞走来，带着秘密剑鞘中的Excaliber，而肯尼迪家族则退回到阿瓦隆的范围内，以堪比梅林的巫术从海面下统治我们。

我们知道我们有影子政府。甚至阴谋论者也相信肯尼迪自己的话，在无数地方引用他的话。那么，发现肯尼迪家族曾经是，而且现在仍然是这个影子政府，怎么会令人震惊呢？最令人震惊的，也许是这个发现实际上是多么明显和合乎逻辑。一个会接受911假旗行动、军事法庭法案、爱国者法案、国土安全法案（以希特勒自己的行为命名）、丧失人身保护令等等的国会，很难坚持拥有一个国王，不是吗？

另一个证实这一点的事实是，克林顿在成为总统之前一直倾向于阴谋论。他不相信沃伦委员会的说法。突然间，一旦他成为总统，他就改变了主意。为什么呢，他被告知。一旦你真正见到死去的肯尼迪，就很难再坚持关于他死亡的阴谋论。一旦你接到国王的电话，就很难再坚持他被暗杀的说法，不管是哪种说法。

乔姆斯基最近的评论也适合在这里。为什么乔姆斯基认为肯尼迪遇刺事件不重要？为什么他认为从肯尼迪到约翰逊没有重要的政策变化？首先，他知道肯尼迪并不反对越南战争。第二，他知道没有政策变化，因为没有变化。没有肯尼迪到约翰逊，只有肯尼迪，乔姆斯基也知道这一点。但他不能直接站出来说。肯尼迪家族给了他自由，他想说什么就说什么，因为作为一个知识分子，他的听众永远不会超过人口的3%。但他不能说出他对肯尼迪的了解。不过，在他贬低肯尼迪阴谋论者的时候，这种暗示还是会偶尔溜出来。只有知道肯尼迪从未被杀的人，才能如此随意地蔑视谋杀。

亚历山大-

考克本的情况也可能是如此。科克本不是那种接受沃伦委员会的人。他有可能见过一些"死去的

"肯尼迪家族的人，所以在这个问题上处于一个不寻常的位置。[你还得记住，科克伯恩可能1979,在中情局的授意下，在《乡村之声》中毁掉了德博拉-戴维斯的《凯瑟琳大帝》一书。]

还需要更多吗？世贸中心拆迁的一个鲜为人知的损失是肯尼迪自己的摄影师雅克-罗威的所有底片的损失，这个事实如何呢？整个档案，超过一帧40,000，在世贸中心5号大楼"丢失"（根据洛威家族的说法，不到一帧的400底片）。

框架已经被印刷出来，在书中和其他地方)。不仅如此，它们又一次在神秘的情况下丢失。拥有金库的银行起初声称保险箱无法找回。他们声称已经花了50万美元在废墟中寻找，但没有成功。突然间，当诉讼威胁要对他们的无功而返进行严厉惩罚时，他们不知何故找到了保险箱。价值50万美元的搜索无法找到保险箱，但诉讼的威胁可以。典型的例子。雅克的女儿托马斯娜告诉媒体，保险箱在交付时的状况非常可疑，因为号码只是简单地用粉笔写在前面。这个号码与她的记录中的号码不一致。银行声称这与他们自己的号码相符，但没有出示任何文件来证明这一点。随后，《纽约时报》[2002年3月27日]报道说，虽然保险箱被烧毁，但并没有被严重破坏，"保险箱的门被打开，没有锁，只有一个圆孔，是原来的锁。"保险箱内有残骸。

这最后一个事实是最重要的，尽管它似乎是最不重要的。底片是由塑料制成的，而套筒要么是纸，要么是塑料。如果锁被来自上方的撞击的重量打掉了，让火进入保险箱，那么火就会烧掉一切。火灾不会留下残骸。它留下的是烟雾或灰烬。就塑料而言，它会在保险箱的底部留下一层黑色的薄膜，就像一种固体水坑一样。如果是塑料框架40,000，我们会期待一个非常大的水坑。但是托马斯娜并没有报告灰烬或任何形式的塑料残留物。她报告的是碎片。即使我们设想，门可能是后来被上面的重量打开的，而且火场外的碎片也是这样吹进来的，那么我们就会有碎片和灰烬。但是我们应该相信，碎片进去了，灰烬出来了，留下一个被烧毁的保险箱，里面的东西却没有被烧毁？

碎片进入的空间小到只允许少量的碎片进入，但大到足以让所有的原物逃出？没有任何碎片可以辨认出是底片的残骸，否则托马斯娜就能认出这就是正确的保险箱的证据。事实上，底片40,000的塑料残留物不可能被吹走，也不可能被吹出保险柜，因为它将被粘在保险柜的底部。去把少量的塑料放在锅里烧一下，然后看看你能不能把残留物从锅里吹出来。不行，你必须把锅扔出去，因为塑料残渣会把自己永久地烧到锅底。更有可能的是，这些残渣是后来添加的，作为一个没有经过高度逻辑训练的人，或者不知道底片是由塑料制成的人，对现实的触动。

备选理论家利用这个新的谜团进一步支持他们的观点，即肯尼迪家族仍然是蒙面人的目标，但肯尼迪家族自己会发现这些负面因素比任何外部阴谋家更有用。我们总是应该最怀疑那些最有好处的人。即使没有任何神秘事件、暗杀或假死，肯尼迪家族也会对自己的照片有最大的利用价值。而且，不管是什么形式的神秘事件，肯尼迪家族仍然有最大的理由想要这些底片。特别是如果它们包含一些可以用来证明他们仍然活着的证据。他们会希望这些照片被压制，就像他们仍然压制互联网上的照片一样。正如你所看到的，网络上很少有关于肯尼迪遇刺的照片。大多数已被删除。

我通过了吗？还没有。据说小肯尼迪于1999年去世。让我们再仔细看看这个日期。肯尼迪三兄弟都在总统选举前夕去世，这是不是一种巧合？杰克在1964年选举前去世，鲍比在1968年选举前去世，约翰在2000年选举前去世。如果鲍比活着的话，他在1999年应该是多大年纪？74.这本身就具有很强的暗示性，因为1999年将是一个王子上台的预期时间。而这正是所发生的事情。我建议博比-肯尼迪在1999年死于躲藏。

即使是那些跟随我走到今天的人，也会对想象小约翰会对911事件、伊拉克战争、军事法庭法、人身保护令的丧失和爱国者法案等负责而感到疑惑。但是，为什么要在这方面退缩呢？他的父亲从来不是你认为的那样（再听听"影子政府对媒体的讲话"），他的叔叔也从来不是你认为的那样

(他像约翰逊一样利用所有这些民权的東西来获得选票，让你认为他是一个伟大的人)。这对约翰逊不起作用，为什么对鲍比起作用呢？问问你自己吧。

如果约翰逊长得更好，你也会喜欢他。你也会为他找到借口)。

而小约翰从来就不是你所想的那样。我们被告知，《乔治》杂志是一份进步的杂志，但这只是胡扯。它是一份光鲜亮丽的讨好明星的文章，带有必要的反动政治色彩。事实是，小约翰始终只是一个愚蠢的有钱的漂亮男孩，他无法通过律师资格考试，而且不知道任何没有人告诉他的事情。他现在是在为他父亲的马库斯-奥勒留扮演Commodus。

为了证明这一点，让我们再一次看看小的

"死亡"。这一次我们没有照片，也没有胶片，但我们有大量的反常现象、谎言和不可能。我们有一个掩盖真相的事件，考虑到掩盖真相的地点、形式和其他参与者，再一次最符合逻辑的假设是，死亡是肯尼迪家族自己伪造的。

我不会像对待杰克和鲍比那样在这里梳理证据，但请注意，小肯尼迪据说是被火化的。这很方便，因为它避免了未来的入土仪式。即使是骨灰也是以一种非常不寻常的仪式"海葬"。小肯尼迪不是水手，也从未参加过海军。仿佛肯尼迪家族担心骨灰以后会被DNA检查出来，所以我们既要火化，又要将其吞入大海，以加倍小心地消除所有证据。

除此之外，至少可以说，五角大楼从一开始就控制了 "坠机现场"和所有的新闻关系，这一点很奇怪。阴谋论者将此作为政府参与暗杀的证据，但政府也会参与假死。我们知道我们有一个掩饰，但政府是在掩饰谋杀，还是在掩饰没有任何尸体的情况？如果我们在这里看到的只是谋杀案的掩盖，那么就没有理由把尸体藏起来然后火化。比如说，如果油管被篡改了，那么政府只需要隐藏这一事实。藏匿尸体是没有必要的。它甚至是反作用的，因为它引起了怀疑。如果政府谋杀了小肯尼迪，就会迅速展示尸体，以证明他已经死亡。他们不会试图掩盖这一事实，而是宣传这一事实。他们只会试图隐藏犯规的证据。

不，与身体玩猫捉老鼠的逻辑原因是你并没有真正的身体。我们在 "少年 "身上看到了与 "老年

"相同的游戏。既然我们看到身体在玩非常奇怪的游戏，我们就应该从质疑是否有身体开始质疑。

除此之外，我们还有很多其他的误导行为。在网上，我们几部影片提出，布什家族应对小肯尼迪的死亡负责。有的提出是老乔治干的，有的提出是小乔治干的。这些都是突出的视频，由911真相网站链接，所以我看到了它们，并对它们进行了公正的审查。这些视频告诉我们，两位布什在死亡的前几天都下落不明，暗示他们没有不在场证明或类似的东西。这实在是太荒谬了，很难想象它是如何被出版的。这些记录者是在暗示布什夫妇是真正的触发者，还是导弹手？或者，假设飞机是被破坏的，我们是否可以想象布什夫妇中的一个人自己拉了水管，或者自己切断了线路？我认为，如果布什夫妇想让小詹姆斯被杀，他们完全可以雇人去做。我听说他们可能有一些钱和关系。要叫人做这样的事，你不必离开城市三天，偷偷摸摸地在全国各地旅行，取消约会，表现得像个间谍，并引起人们的注意。你所要做的就是打一个电话。

我几乎不想为你扫兴，但即使是小肯尼迪的敬礼照片也被故意曲解了。



看看照片中太阳的位置。小詹姆斯不是在敬礼，他只是在遮挡明亮的阳光。如果你看那一刻的影片，就会很清楚。只有在静止的照片中，他才显得是在敬礼。

泰迪-

肯尼迪呢？他作为最年轻的兄弟，是否被排除在外？还是他是参议院的联络人，是看不见的黑帮老大的有形执行者，只是假装喝醉和被边缘化？还是他实际上是国王，隐藏在众目睽睽之下？



不，鲍比一直活到1999年，而泰迪从未轮到他。当鲍比去世时，泰迪对地下生活不感兴趣。他
想在参议院度过他的一生，什么都不做。但关于Chappaquiddick，我们有更多线索。在那里，
泰迪是个替罪羊，为别人打掩护。请记住，那是1969年的夏天，在鲍比假死后仅一年。玛丽-

乔-科佩奇曾是博比的竞选工作人员，她非常有魅力。瘦弱和金发，正是鲍比喜欢的。

"锅炉房

"女孩的照片。其他年轻女性看起来很不自在，但她看起来非常舒服，甚至有妻子的感觉。可能
发生的情况是，玛丽-

乔在派对上喝了太多的杜松子酒后，威胁说要告诉全世界肯尼迪家族没有死，而这是没有被赦
免的罪。鲍比本人也出席了

"团聚

"派对，因为这里是肯尼迪的地盘，非常偏远，受到保护。派对上的其他人没有说过一句话，
这也不足为奇，因为他们不想落得像玛丽-乔那样的下场。玛丽-乔被杀的原因与玛丽莲-
梦露相同：在性生活结束后，她无法闭上嘴巴，只能吃药和喝酒。当然也有一种可能，他们只
是把她重新安置了。正如肯尼迪希望玛丽-平肖-

梅耶尔和他一起转入地下一样，也许肯尼迪希望玛丽-乔-科佩奇恩和他一起转入地下。

泰迪与此事毫无关系，直到他们不得不使用他的车。无处不在的间谍（中情局或特勤局）
把她抓了起来，但在最后一刻决定用汽车做掩护。他们非常偏远，在汽车方面其实没有太多的
选择，可以开进湖里。由于玛丽-

乔的歇斯底里是在最后一刻发生的，因此谋杀和掩饰很可能是在最后一刻发生的，而且没有经
过深思熟虑。最后决定由泰迪来背黑锅，因为他最有能力背黑锅。他与玛丽-

乔没有真正的联系，所以无论怎么调查，都不可能挖出任何线索。他们只需要解释为什么他的
车在那里，他们想出了一个可以做到这一点的故事，同时让他看起来只是一个流浪汉或一个酒
鬼。当然，泰迪从来没有在车里，所以他不必从车里游出来，也不需要做那些无稽之谈。是特
务们把车开进了水里，而不是泰迪。作为肯尼迪的一员，他能够避免因未报告事故而被强制判
刑，而家人也从未失去对此事的控制。无论如何，可能没有尸体，也没有谋杀，所以泰迪并没
有危险。玛丽-

乔可能至今仍活着。事实上，如果你在[社会安全死亡指数SSDI](#)上对她进行搜索，你会得到什么。
根据政府记录，1969年在马萨诸塞州没有一个叫这个名字的人死亡。

泰迪不是因为查帕克迪克而退出1972年的竞选，他退出是因为鲍比担心他会赢，而鲍比不希望
有竞争。鲍比更希望尼克松赢得1972年的选举。查帕基迪克事件无关紧要，只是作为一种卖报
纸的方式。新闻界并不决定这些人做什么，他们决定新闻界会做什么。这在当时和现在一样正
确。

泰迪在参议院的

"自由主义

"立场并不真正反映他自己的观点，或肯尼迪家族的观点。这些立场只不过是装腔作势而已。请
注意，作为一个例子，尽管他在参议院的时间比除伯德之外的任何人都长，但他的 "自由主义
"政策从来都没有达到任何效果。这在克林顿时代和布什时代都是如此。奇怪的是，泰迪的自由
主义政策没有一项实现过。他似乎是自由主义者，又似乎是一个彻底的失败者。这就是完美的
掩护。鼯鼠总是被伪装成与他的身份截然相反的样子。根据我在这里讲述的关于肯尼迪家族的
更大的故事，这意味着泰迪最有可能是极其强大、极其有效和极其保守的人，以至于法西斯主
义。毕竟，他是而且长期以来一直是国王在参议院的眼睛和耳朵。一个国王的眼睛和耳朵能有
多自由？

还记得泰迪在1980年再次竞选总统时与吉米-卡特的对决吗？罗杰-

马德问他为什么想当总统：三十秒的沉默。难道需要一个心理学家来读懂这个信号吗？泰迪没
有回答，因为他知道他从来就不是要当总统的。他注定要扮演一个角色，一个自由主义的民主

党人，为城市黑人、家庭农场主、钢铁厂主说话。

工人。但是，正如亚历山大-

考克本2009年在泰迪的讣告中指出的那样，肯尼迪从未为这些人做过什么，而是做了很多反对他们的东西。想知道例子吗？"放松对卡车运输和航空业的管制，这对劳工来说是糟糕的。北美自由贸易区和关贸总协定，这对所有美国工人来说都很糟糕，也许除了银行家。仇恨犯罪法案，该法案废除了第一修正案。像其他肯尼迪家族一样，泰迪只是摆出了进步的姿态，却一直在推动暗中的法西斯主义。

现在是最后一次转动螺丝。我们已经看了肯尼迪家族第二代和第三代的所有重要人物，除了一个。小约瑟夫，即杰克的哥哥。我们被告知，他是那个应该首先成为总统的人，但他在1944年死于一次军事事故。大多数人甚至都不知道他的情况了。但事实证明，1944年的事故和其他所有的事故一样，都是有猫腻的。首先，它再一次被~~拍~~了下来。那是一次飞机爆炸，而一架较小的飞机正好

"碰巧

"跟在后面，拍下了整个过程。这部电影不仅仅是运气好，而且是有计划的。摄制组是由将轰炸机送上天空的同一批人送上天空的。换句话说，这是另一部好莱坞作品，由老约瑟夫和RKO制片厂提供。另一件奇怪的事情是，没有发现尸体。爆炸的威力很大，轰炸机被炸得粉碎，像纸屑一样落在下面的英国房屋上，我们被告知。我们不得不再次相信他们的话，那天有人死亡。肯尼迪和另一个据说在飞机上的人很可能从未在飞机上。人们承认，轰炸机是遥控的，所以没有人真正需要在飞机上。他们可以在起飞后的任何时候跳伞，而跟随的摄制组只需要移开几秒钟就可以了。如果这还不算可疑，我不知道什么才算可疑。事实上，他们绝对没有理由在飞机上。声称有两个人在一架带有巨大触动载荷的遥控炸弹上的唯一理由是，你可以伪造他们的死亡。我说敏感是因为小乔据说被警告过，炸弹可能会意外爆炸。这是另一个巨大的红旗。这是被植入的信息，以便人们事后会说："哦，好吧，他被警告了。这是一个很大的风险。他是骑着炸药。"如果你在策划一个假的故事，你能做的最好的事情就是让故事看起来不是那么不可能；那么人们当然更容易接受它。

还要问问自己，军队是否会把美国最富有的人之一的儿子放在那样一个高风险的地方。老乔是当时美国最富有的十个人之一，军队不可能把他的长子放在那样一个可笑的位置上，更不可能让他

"自愿

"去做。军队的历史是一个宏伟的失误，但不是这种。这是军队总是做对的一件事。它让富家子弟远离这种荒唐的情况，原因很明显。小乔没有理由上那架飞机，他也有理由不上。上层社会的男孩偶尔会被置于危险的境地，但只有在有可能获得重大荣誉的情况下。这里没有荣耀或英雄主义的可能性，只有极高的不必要的风险。军队不可能允许小乔真的在那架飞机上。他们只允许他在老乔本人的命令下，"看起来"在那架飞机上。

这一点从小乔到那时为止的军队经历中得到了证实。他的第一个任务是在加勒比海，而我们都知，那并不完全是二战中的风暴眼。然后，他被派往英国，但却是"基于地面的"，我想，这意味着他没有被派往航母。相反，他被分配到一些对飞行员来说最不危险的任务：执行潜艇任务。潜艇可以从高空使用雷达进行攻击，高于他们的高射炮，除非潜艇浮出水面，否则就没有高射炮。与约翰的任务一样，乔的任务也是事后补上的；但是，除了自愿参加假的机器人飞机，乔从来没有做过任何英雄的事情。乔因为假死而"死后"获得了勋章，但在此之前他没有获得任何勋章。他在英国呆了不到一年，我们没有被告知他参加了多少次潜艇任务，或者他"杀死"了多少人。

谈到这个问题时，约翰说："我不知道。约翰后来声称，乔的一些副驾驶已经死亡，但我们没有得到任何细节，比如他们是否在他也在船上的时候被杀，或者他们是否在基地死于食物中毒。如果乔在一次攻击中幸存下来，而其他人都死了，那么他很可能以某种方式获得勋章。

在乔的履历中，还有一件事是有猫腻的。维基百科告诉我们，老乔曾同意支持FDR，如果FDR支持小乔在1942年竞选马萨诸塞州州长。问题是，小乔在1941年才26岁，甚至还没有从法学院毕业。我们被告知，小约翰从法学院辍学去打仗；他是否打算辍学去竞选州长？不是的，这个故事是为了让我们认为，老弗拉基米尔在1940年左右支持民主党，而事实恰恰相反。老先生从不喜欢新政：所有的富人都讨厌它。FDR任命他担任各种职务，以避免他惹麻烦，但当老詹姆士法院的职位丢失后，他又可以自由地制造麻烦，而且他确实这样做了。你问，怎么会呢，为什么他和小编要伪造小编的死亡？

要回答这个问题，我们必须追溯到1933年和摩根/杜邦政变。这次政变被斯梅德利-巴特勒将军挫败了，但我们有一些奇怪的事实流传下来。根据在国会的宣誓证词，阴谋家们想通过一种秘密的方法接管政府，这种方法包括两个主要特点。第一，FDR将被说服装病。他的小儿麻痹症将使他能够轻易做到这一点，而且"公众很容易被愚弄"。为了帮助他度过难关，他将任命一个总书记作为内阁的一个新职位。这个新职位将作为副总统，或第二任总统发挥作用，除了头衔外，拥有总统的所有权力。如果FDR不同意这个计划，这位将军和他的退役士兵军队将用武力接管。这段历史是众所周知的，但评论家们大多关注的是身体暴力的威胁。对其他方面几乎没有评论。但应该引起我们注意的是构成该计划的两个点。同样，1) 装病，2) 第二或影子总统。

这就是在短短1945,几年12后发生的事情。

我们必须提醒自己，据说FDR去世时只有62岁。是的，他最后看起来很糟糕，但如果你想看起来看起来很糟糕，你可以看起来很糟糕。这是最容易做到的事情，尤其是当你过了这个年纪的时候。60.FDR看起来如何毫无意义，因为装病是小学生每天都在做的事情。1933年的阴谋家们是对的：在这个问题上很容易欺骗人们。你所需要的只是做这件事的欲望。这就给我们留下了影子总统。在1933年以来的十年里，摩根、杜邦和肯尼迪等富人对计划做了一些改变。与其安装一个影子总统，不如安装一个隐形的总统更聪明，更有用。他们仍然会有两个总统，一个是真的，一个是假的，但这一次，真的会在地下。一个地下总统比一个影子总统好得多，因为地下总统不受监督，不回答问题。在这种情况下，你不需要收买媒体，你可以直接让媒体对假总统进行无休止的追捕。

1933年至1945年间，另一件重要的事情发生了变化。这些家族决定让他们自己的人担任隐形总统的职位。1933年，他们计划让休-约翰逊将军担任助理总统的职务。但到了1945年，他们看到了一个更好的办法：把他们自己的一个（或多个）孩子放在这个位置上。

谁会是这样这位隐形总统？小约瑟夫-肯尼迪。(对于一个人来说)。他年轻力壮，而且最近才"去世"，所以他已经是隐形的了。你所要做的就是把他安插在杜鲁门后面，一旦你摆脱了FDR。

但你问，他们是如何接近杜鲁门的？他们没有"找到他"，因为他已经是他们的人了。早在1944年的票仓建立之初，他们就把它安排为副总统。众所周知，杜鲁门不是FDR的选择。FDR几乎不认识杜鲁门。杜鲁门是由来自纽约、芝加哥和圣路易斯的政治老板们选择的，包括臭名昭著的罗伯特-汉尼根和爱德华-弗林。

在汤姆-

彭德加斯特倒台后，汉尼根是密苏里州最腐败的人。因此，杜鲁门基本上是由一群政治黑帮分子选择的，而不是FDR的意愿。这一点是众所周知的，但质疑声总是神奇地停在那里。政治黑帮分子不是食物链的顶端。政治不是目的，而是一种手段。政治暴徒让人当选是有原因的，而这些原因是经济上的。因此，我们应该寻找拉拢他们的强盗大亨。我们看看J.P.摩根、皮埃尔-杜邦，当然还有老约瑟夫-

肯尼迪。假设老肯尼迪在1933年还没有加入政变，他肯定会在1938年后加入政变，那时他对FDR的仇恨达到了新的高度。更重要的是，我们知道他在1944年选举前与杜鲁门会面。³在1967年对约瑟夫-凯西的这次采访中，凯西说："汉内根说他认为乔-

肯尼迪是全国最有影响力的爱尔兰人，比吉姆-法利更有影响力。于是，乔-

肯尼迪被派来，他从海角上来见44年的[候选人]杜鲁门副总统。所以他对44年罗斯福的选举很有帮助"。

仔细阅读这句话。直到杜鲁门加入，乔才加入FDR的竞选。很明显，乔对让杜鲁门当选感兴趣，但对FDR不感兴趣。为什么呢？因为人们已经知道（很多不是医生的有钱人），FDR不会被允许在其第四个任期内持续六个月，这将使杜鲁门成为总统。如果策划者能让他们的当上副总统，他们的工作就完成了一半。他可以被承诺担任假总统的职位，并获得所有的荣誉和金钱，而他们自己的人，小乔，则可以被任命为真正的总统。

考虑到1948年的选举，杜鲁门在半夜神奇地从哪里来，在三个州（俄亥俄州、伊利诺伊州和加利福尼亚州）以一千多票的优势获胜。除了与杜鲁门有关的政治黑帮，谁能完成这样的偷窃？请记住，杜鲁门是在当时最大的政治黑帮汤姆-

潘德加斯特那里起步的，然后在潘德加斯特碰壁后转投第二大黑帮汉尼根。还要记住，杜鲁门在1948年的支持率是30多岁，民主党分裂成三部分（沃利斯和瑟蒙德），国会中出现了新的共和党多数派，杜鲁门既不聪明也不具有魅力。历史被改写了，让我们相信杜鲁门在他的哨声巡回演出中激起了观众的热情，但这只是宣传。杜鲁门连一个15瓦的灯泡都无法通电。他赢得参议院席位并不是靠令人振奋的演说，而是靠塞进票箱，他是靠FDR的尾巴当上副总统和总统的。只有傻瓜才会接受他的

"胜利

"是1948选举中的失意或弱者的胜利的说法。这是对公众的一个高超的骗局，直到1963年才被超越。2001.

这使得杜鲁门的

"责任止于此

"成为历史上最大的隐藏笑话之一。美国第一位假总统在他的办公桌上放了一个牌子，上面写着"责任到此为止"。如果不出意外的话，这些人确实有幽默感。

还要记住，《国家安全法》是在1947年杜鲁门的第一个任期快结束时出台的。这是专门为了确保杜鲁门的连任而通过的，建立了一个由新成立的国家安全委员会和中央情报局领导的秘密政府，但在这些委员会之下还有其他秘密委员会。《国家安全法》被说成是战后对各军事部门的重新洗牌、合并和精简，但这只是糖衣炮弹而已。更重要的是，该法案规定建立真正的政府机构，由真正的税款资助，这样地下政府就可以半合法地利用国库。地下政府可以直接使用联邦税款来窃取选举，进行秘密的对外战争，并在国外和国内开展各种秘密行动。从那时起，他们一直在这样做，正如我们现在从几十年来浮现的各种水门事件和伊朗-康特拉丑闻中知道的那样。

但主要的是，1948年的选举必须被窃取以保护地下总统，而1947年的法案在这方面起了作用。如果没有该法案，这些选举必须用私人的钱来偷窃，但在1947年之后，他们可以用联邦的钱来为他们的所有罪行做担保。从那时起，接管政府的亿万富翁黑帮被赋予了一种可敬的光环：他们现在得到了报酬

而不必求助于其他较低级别的盗窃和恐吓手段。

例如，秘密政府也许可以像对待其他人那样收买或恐吓杜威，但不用处理这些问题，效率就高多了。如果你以足够狡猾的方式窃取选举，甚至你的敌人也可能不会怀疑你。

所以地下政府必须对杜鲁门有信心。他们必须确保他的连任。保密是第一道防线，而任何团队的变化都会危及这一点。你必须对你的人有把握才行。富人从一开始就对艾森豪威尔很有把握，因为他们起草了他，到了1960肯尼迪家族，他们自己的一个儿子也登上了傀儡宝座。

这使得故事的这一部分只剩下一个漏洞需要填补。为什么在1963年从小乔换成了杰克？我认为小乔已经做了近20年的隐秘国王，并且已经厌倦了。他现在快50岁了，即使有他父亲的帮助，也厌倦了执政。他也厌倦了与他的小兄弟争吵。老乔发现，让一个儿子同时担任国王和总统的职务是个错误（这就是为什么鲍比后来要求泰迪退出1972年的竞选）。最后，小乔退出了，把权杖留给了杰克。乔退休了，并在私下里度过了他的一生。

正如你所看到的，这是作为一个地下国王的另一个好处。由于你既不是天生的国王，也不在公众视线内，你可以在任何时候退休。要么就是乔在1963年死于我们不知道的原因。

在我们离开小乔之前，我恳请你注意其他一些反常现象。你难道没有发现肯尼迪家族既有小约瑟夫-帕特里克-肯尼迪，又有约瑟夫-帕特里克-

肯尼迪二世的奇怪现象吗？这怎么可能呢？约瑟夫-帕特里克-

肯尼迪二世应该是肯尼迪的儿子。但既然已经有一个小约瑟夫-帕特里克-

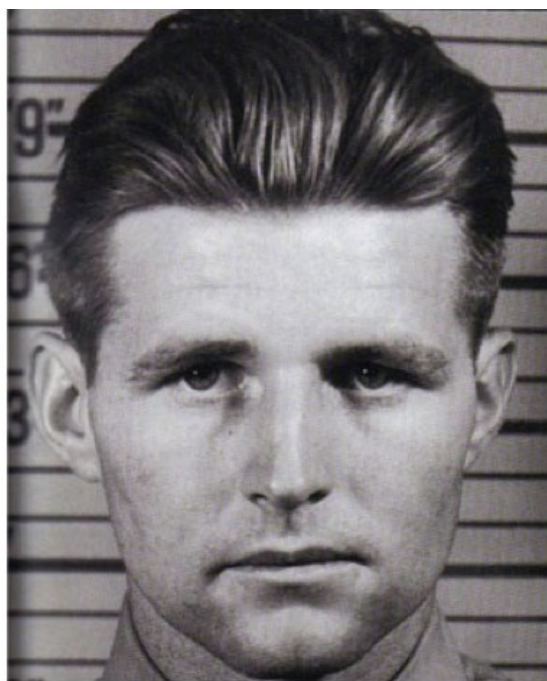
肯尼迪，那么肯尼迪的第一个儿子不应该被命名为约瑟夫-帕特里克-

肯尼迪三世吗？*第三任*？他毕竟是*第三个*约瑟夫-帕特里克-

肯尼迪。这些人要么不能数到三，要么就是发生了非常奇怪的事情。

当维基百科上关于小乔的页面告诉我们他在1940-

1944年期间参加了海军时，我们看到了更多关于数学问题的迹象。这很奇怪，考虑到维基页面链接到History.com的页面，说小乔是在1941年6月入伍的。同样奇怪的是，小乔被作为一个大的战争英雄卖给我们，有紫心勋章和其他七枚奖章，但只要稍加挖掘，我们也能找到这张海军的照片。



奇怪的是，我们在所有的简介中都没有找到这方面的解释。这也很奇怪。



他们试图制造一个假的影子，让你看不出他在那里的军衔，但如果你仔细看，就会发现他是少尉。但据说小乔在那时已经上了两年的哈佛大学法学院。我们被告知他放弃了第三年的学习而入伍。如果他再等一年入伍，他就能以中尉的身份入伍，因为他将成为一名职业军人。专业人员的入门级别在陆军中是上尉，在海军中是中尉。但即便如此，作为一个完成了两年哈佛大学法律课程的人（而且是作为一个肯尼迪人），小乔的入伍级别至少应该是O2。

他不应该成为一名少尉。但不管怎样，[这张照片应该是在1月份拍的。](#) 1944.据说他是一名"PB4Y解放者飞行员，VB-

110，在英国”。还注意到，他应该是在海军后备队。这就是N.R.的意思。但是，既然小乔应该在1941年入伍，并在1942年春天获得翅膀，为什么他在1944年仍然是海军后备队的一名少尉？到1944年8月，小乔应该是一名中尉。那是他的最终军衔。所以我们应该相信他在1944年1月和8月之间得到了两次晋升？中尉比少尉高两级。现存的照片与现存的故事不一致。

我已经提醒过你，老乔拥有RKO电影公司多年，但要想知道肯尼迪家族与好莱坞之间的联系更多证据，我们只需要看看像杰克-

瓦伦蒂这样的人的职业生涯。大多数人知道瓦伦蒂是美国电影协会的长期（1966年至2004年）主席。这些人也不知道或不记得他在这之前做了什么。1948年，瓦伦蒂从哈佛大学毕业。顺便说一下，那是中央情报局的第二年，这与我最近的许多论文有关系。1960年，瓦伦蒂的广告公司正在为肯尼迪竞选总统工作。瓦伦蒂本人是达拉斯活动的新闻联络人。他参加了车队。在约翰逊的宣誓就职仪式上，你可以看到背景中的瓦伦蒂。



他是坐在你左边的那个黑衣人。根据维基百科。

随后，他成为约翰逊白宫的第一位“特别助理”，并在约翰逊担任总统的头两个月里住在白宫。^[5]

这很奇怪，你不觉得吗？在这之前，有哪位总统有一个来自广告公司的住家特别助理？我们被卖了个关子，说瓦伦蒂是约翰逊的马屁精，在他的威严面前献媚，但这都是幌子。在我看来，事实恰恰相反。瓦伦蒂可能是来自秘密政府的联络人，他一直盯着约翰逊，确保他不会偏离他的协议一丝一毫。你可以再次理解为什么约翰逊不愿意竞选第二个任期，因为瓦伦蒂整天都在监视他。

我们得到了瓦伦蒂真正权力和地位的更多证据，因为我们发现，到1964年，他已经是总统与国会的联络人，“负责处理与共和党国会领导人的关系”。什么，一个广告人怎么有资格做这个？我们被告知，约翰逊任命他担任这一职务，但这太荒谬了。为什么总统会任命一个广告公司的负责人来处理与国会的关系？

这有任何意义吗？同样，没有。在我看来，瓦伦蒂是中情局在国会的眼线，在那里做记录、报告，并最终将秘密政府的命令转达给国会。

1966年，瓦伦蒂突然被重新分配到好莱坞，直接进入美国电影协会的主席位置。真的吗？直接从白宫到好莱坞的最高行政职位？同样，基于什么可能的资格？瓦伦蒂应该是一个广告人。他对制作或发行电影到底了解多少？我们被推销的故事是，在美国的企业中，高管们是通过自己的努力走上顶峰的，但只要稍加研究，我们就会发现情况并非如此。少数高层人士从一个高层职位跳到另一个，没有明显的资格、经验或合理的简历。我们似乎在每个领域的每份简历上都能发现唯一的東西就是中情局的关系。

但让我们回到肯尼迪家族。我们正在揭开一系列被篡改的照片和证据。因此，让我们看看其他一些知名的肯尼迪家族照片。



那应该是小乔、凯瑟琳和约翰。约翰似乎很快就从他们身边走过，不是吗？甚至似乎不知道他们在那里。他不会的，因为他们不在。这是个糊涂蛋。为了尽快证明这一点，我请你研究一下凯瑟琳和约翰脸上的光线。他们都在直视前方，但凯瑟琳的脸几乎是全亮的，而约翰的脸只有一半亮着。看到约翰的一半脸是在阴影中，而凯瑟琳的脸没有吗？在一张真实的照片中，这是不可能的。

因此，你可能要问自己，为什么连肯尼迪家族的那些看似不重要的照片都是假的。即使没有人被枪杀或从飞机上掉下来，这些照片也是明显的假的。但还有很多很多。让我们研究一下其中的一些。



小乔应该是倒数第二名。但他是被贴在那里的。他的头太小了，而且阴影也不匹配。将他与他前面的女孩进行比较。现在研究一下她头发上的深色和他头发上的深色。他们并不匹配。你会说这是因为她是棕色头发，而他是金发。但这是不可能的，原因有三。1) 金发女郎的阴影面与黑发女郎的阴影面的颜色差不多。在照片中，这两种头发的颜色不会有不同的阴影。2) 比较她头发的亮面和他头发的亮面。差异非常小，对吗？那么，为什么他们头发的浅色面是一样的，而深色面却完全不同？3) 乔不是金发。请参考之前的照片。

这是另一个令人毛骨悚然的贴画。



有人认为这看起来很真实吗？看看鲍比。他是二维的吗？令人惊讶的是，他怎么能在杰克和泰迪之间的空间里，不占用任何Y维度的空间。他的整个身体只有一英寸厚，我猜。

这里还有一个。



那张照片有许多严重的反常之处，其中最糟糕的还是小乔。一看就知道他是被贴在那里的。为什么长子会那样偏向一边？为什么他的右边西装翻领与约翰的完全一致？为什么他的影子都比其他人的影子要浅两个色阶？这张照片被重新发表，分辨率很低，但我想说约翰也被贴在那里，还有罗斯（约翰和小乔之间的女人）。看看她头上的光环就知道了。还有，为什么母亲会在最后一排？

这个也是假的。



证据又在头发上。将小乔的头发与约翰的比较。看到阴影如何不匹配吗？根本不一样。或者看看他们下巴下面的阴影。同样，至少有两个色调的差异。

还有一个。



一个明显的假货，一个不会欺骗任何人的假货。约翰是最明显的一个，尽管我认为所有的人都是。人物周围的线条都不对。

这里有一张家庭照片，乍一看很有说服力。



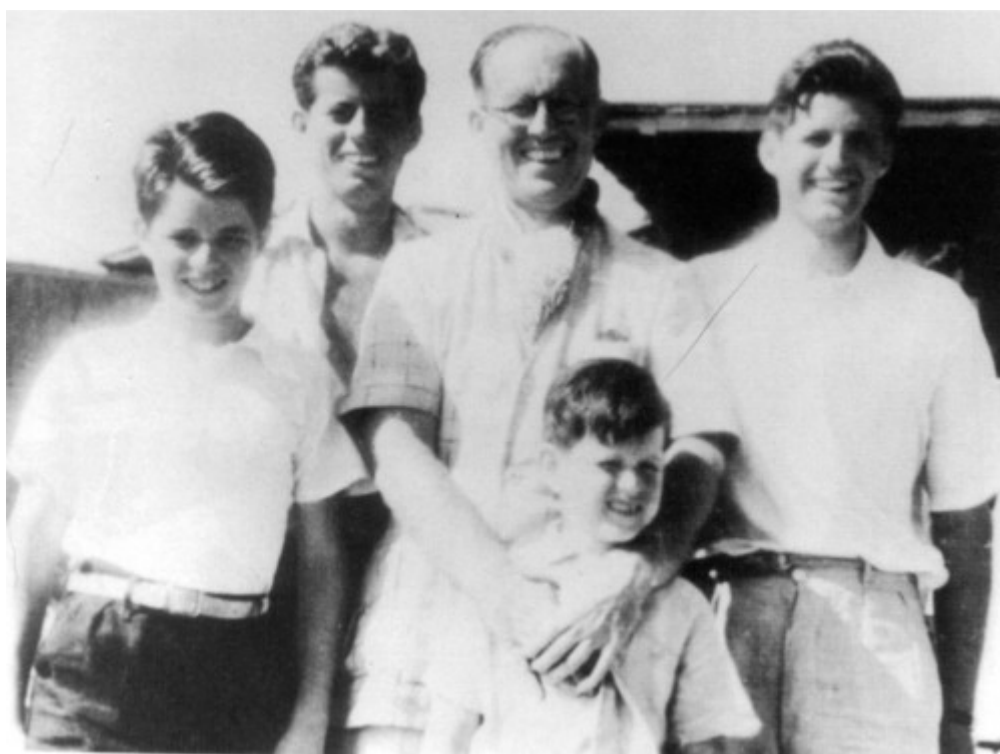
但小乔在哪里呢？我说这是令人信服的，但罗斯也被粘贴在这里。她脸上的光线与照片的其他部分不同。看到她的脸看起来比她的脖子要白得多吗？这表明它是被粘贴上去的。

这里有一张小乔的照片，但我们再次发现他被贴得很差。



在这里我们甚至不用研究阴影，因为我们一眼就能看出他是被贴上去的：他太小了。他的头比他旁边的女士们的头要小。还注意到他穿的是深色衣服，而其他人都是白色的。我猜他没有看备忘录。我认为罗斯也是被贴进去的。为什么她总是在后排？她不是应该在老乔的旁边吗？

还有一个。



约翰和小乔的影子又不一致了。这是一个比其他作品更好的赝品，缺乏分辨率掩盖了大部分的问题。但要研究他们的下巴。小乔比约翰略微偏离太阳的方向。他的下巴应该有更多的阴影，但它的阴影更少。

他的脸的其他部分也是如此，他的脸中间的灯光比约翰的脸更多，而它应该更少。

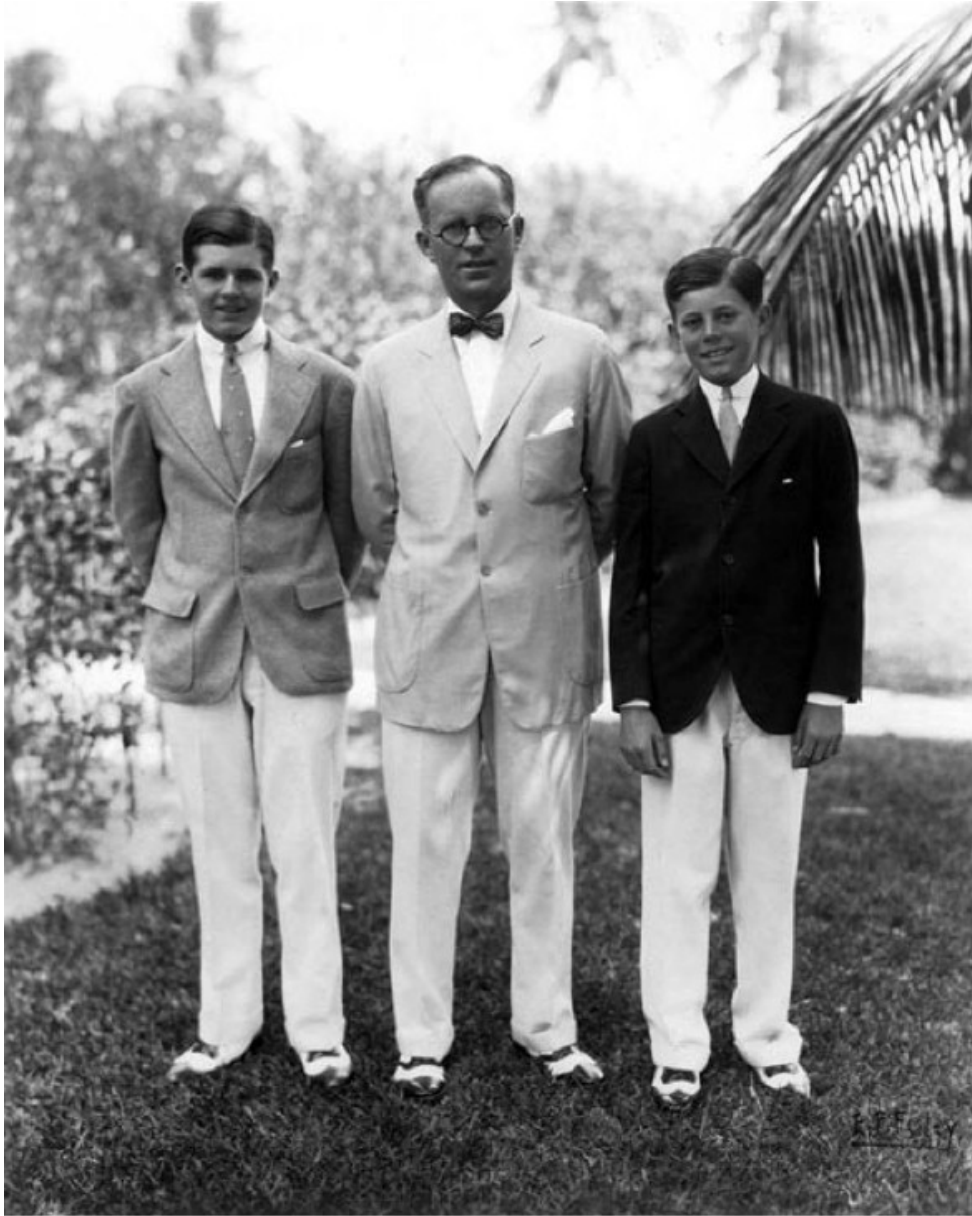
我认为约翰是被粘贴到这张图上的。还有这一张。



那张从左到右一路都很奇怪。为什么腿都是那么黑？

而婴儿是明亮的白色？但让我们在这里继续讨论约翰和乔。看看他们下巴下面的阴影。约翰是亮的，而乔是暗的。*他们不在一起。*

那这个著名的呢？



假的。这三个头像都有不同的照明。小乔从左上方照明。老乔从上方照明。约翰也是从上面照的，但他的光源更在他的前面，所以他没有其他两个人那样的色调快速变化。为了最快速地看到这一点，请看小乔眼窝里的阴影。现在看看约翰的。你看不到小乔的眼白，但你可以看到约翰的眼白。小乔的头又一次太小了，也是如此。我想说的是，这三个头都是粘贴上去的。还有，看看老乔看起来有多小！？我不记得读过他有5英尺3英寸高。中间的那个人只比11岁的孩子高半个头。

还有一个。



最右边的应该是小乔。但他又一次被粘贴进去了。他的头顶上没有像其他人那样的亮点，而且他的头太小了。萝丝也被粘贴在这张图上。注意她的鼻子。为什么她是照片中唯一有白色鼻子的人？因为她的照片是在不同的光线下拍摄的，并被粘贴到这张照片上。

那这个呢？



假的。约翰的头比乔的头要浅两个色阶。另外，看看乔的腿。那里发生了什么？他应该穿着连裤袜吗？

还有一个。



那应该是乔和约翰。你有没有感觉到他们两个是一起的？我没有。乔显然是被贴在那个背景上的。非常糟糕。

现在我们知道为什么肯尼迪家族需要从世贸中心偷取雅克-罗威的照片。肯尼迪家族的照片都是伪造的。

那么他们为什么要把乔和约翰粘贴在一起呢？我猜是因为没有任何他们在一起的真实照片。那么，为什么没有任何乔和约翰在一起的照片呢？我不太确定，但我认为老乔可能有两个家庭。小乔看起来和其他 "家族" 的人不一样。他有不同的眼睛和眉毛，两者的坡度都与其他兄弟姐妹不同。他看起来比其他任何人都更像他的母亲罗斯。他们有相同的眼睛，眼角向下倾斜，还有相同的眉毛，也是向下倾斜而不是像其他孩子那样向上倾斜。这也许可以解释为什么他和罗丝都被贴到了照片上。为了创造连续性，老乔把他们俩都粘贴到了旧照片上，但他们并不在那里。

这表明小乔可能是老乔和罗斯的唯一儿子。

上面的照片是老乔和他的其他家人在一起，罗斯和小乔是后来才粘贴上去的。罗丝不允许自己与其他家庭合影，也不允许她的小乔与他们合影。但如果罗丝不是这些人的母亲，那么谁是谁呢？通过观察这些兄弟姐妹，我不得不说，"各种女人"。仅仅研究这些男孩就向我们展示了一个巨大的变化。杰克、鲍比和特德看起来一点也不像，你可以从上面的粘贴照片中看到。

这使得1944年将小乔转入地下变得更加容易。不属于这个家族的人，他们不会想念他。恰恰相反。他们可能很高兴看到他离开（如果他们甚至知道他的话）。甚至有可能约翰不知道小乔在他下面执政，直到小乔决定退位（或死亡）的时候1963。他有可能和你一样对发现此事感到震惊。

这也许可以解释为什么罗伯特后来给他的第一个儿子取名为约瑟夫-帕特里克-肯尼迪二世，而忽略了已经有第二个约瑟夫-帕特里克-肯尼迪的事实。JPK二世出生于1952年。我认为，罗伯特-肯尼迪是在向家族宣称，小乔从未参与其中，因此不算数。罗伯特在1952年可能不知道我们现在知道的事情，他可能也不知道真正的血统。在给他的第一个儿子取名时，他只是把自己和他的父亲紧密联系在一起，并试图通过盗用小乔的名字来埋葬他。

在结束之前，我将回答几个问题。有人可能会问我，为什么一个由万亿富翁组成的阴谋集团会同意把小乔放在一个秘密宝座上，作为国王。这孩子毕竟只有30岁左右。如果像我所说的那样，摩根、杜邦、肯尼迪的政变在1945年成功了，那么为什么这些老人中没有一个人成为国王？我认为这是因为所有的高层人士都在变老，他们不想考虑当他们中的一个人死后发生自相残杀的可能性。假设老乔成为隐藏的国王，然后在几年后去世。然后你就会有一场争夺他的替代品的战斗。为了避免这种情况，你让一个年轻的人登上王位。但同样，为什么是肯尼迪？为什么不是摩根或杜邦？

好吧，也许小乔并不是唯一的隐藏国王。也许有一个三权分立或其他寡头政治，由肯尼迪、摩根和杜邦的儿子共同统治。为了验证这一理论，我研究了摩根和杜邦的儿子。我找不到任何关于摩根的资料，但看看我在杜邦身上找到了什么！这真是太容易了，因为我发现了杜邦的儿子。这真是太容易了，因为我只是搜索了1944年左右死亡的杜邦男性。理查德-奇切斯特-杜邦于1943年底去世。知道还有什么吗？[他死于一次飞机失事](#)。知道还有什么吗？飞机坠毁在一个陆军基地，March Field，并且再次发生了神秘的情况。杜邦32岁，与小乔-肯尼迪几乎同龄。他曾是美国空军司令亨利-H-阿诺德将军的特别助理。还知道什么？他死于9月11日。引出《暮光之城》的音乐。

这往往再次证实了我的论点，并表明对摩根家族进行更深入的分析会发现其中的联系。我在网络上的快速搜索并没有能够发现它，但我确实在家谱网站上发现了误导的痕迹，这些网站似乎已经刷新了信息，尤其是关于J.P.摩根的曾孙。我不认为约瑟夫-肯尼迪和理查德-杜邦是唯一的隐藏国王。一个摩根很可能加入了他们，而且我怀疑还有一个洛克菲勒。

考虑到这一点，我们不妨重读一下最近有关洛克菲勒家族的一则新闻。据说大卫的儿子理查德-洛克菲勒在2014年6月13日死于一场飞机失事。请注意：[飞机失事](#)。这就是它的作用。这是一个信号。这个日期也是一个信号。6月13日。我们已经在我以前的一篇文章（[关于辛普森审判](#)）中看到了这个日期。据说O.J.在6月13日谋杀了妮可-辛普森。五角大楼文件是在6月13日首次发表的。米兰达判决是在6月13日。卡塔琳娜事件是在6月13日。林德伯格的游行是在6月13日。6月13日是圣安东尼日。圣安东尼是迷失者的圣人。

我认为这意味着这是理查德-洛克菲勒加入隐形人行列的时候，并在隐秘的王座上度过他的时光。但他取代了什么洛克菲勒？我们也可以回答这个问题。1961年，迈克尔-洛克菲勒在神秘的情况下失踪了。他的尸体从未被发现。他是纳尔逊-

洛克菲勒的23岁儿子。在迈克尔2014,本应是他76.

显然已经统治了多年⁵³。

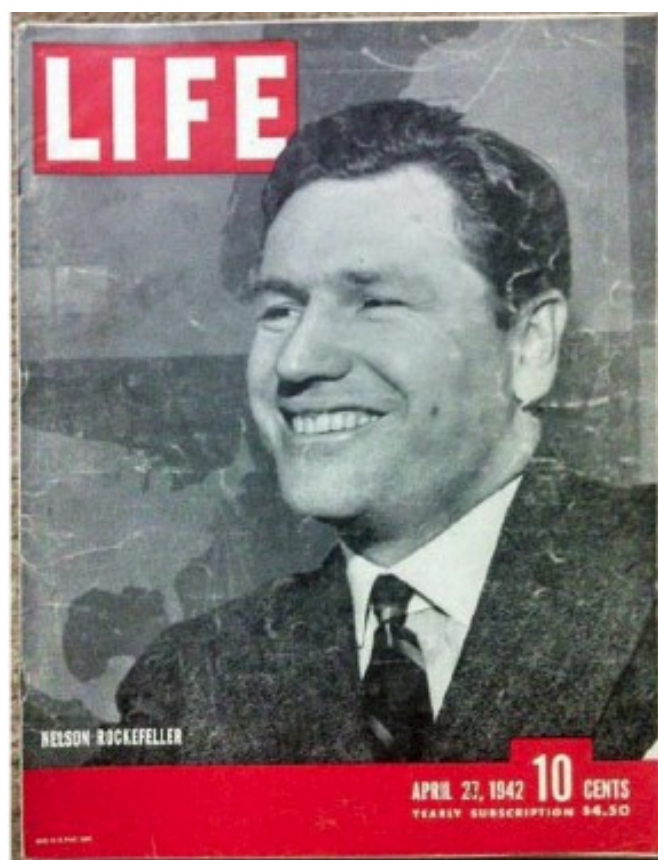
那么，是哪位洛克菲勒在1945年至1961年期间统治的呢？我怀疑是迈克尔的父亲纳尔逊-洛克菲勒。你会告诉我纳尔逊-

洛克菲勒在晚年在政治上很突出，这是事实。但在我看来，洛克菲勒家族使用的计划与其他人不同。其他人用的是伪造的死亡，而洛克菲勒家族用的是替身。

为了证明这一点，我们去看他的简历。我们看到1945年发生了很大的变化。据称，杜鲁门在这一年将纳尔逊-

洛克菲勒从助理国务卿的职位上解雇，洛克菲勒也搬出了华盛顿。从1945年到1958年，洛克菲勒在各种咨询委员会中栖身于令人惊讶的单调的职位。这些职位很容易由替身担任，尤其是我们假设替身仍由家族控制。在这一时期的另一端，即1961年，我们发现了更有力的证据。洛克菲勒的妻子在1962年初与他离婚，他在1963年再婚。她没有再婚。当然，这正是我们所期望的。既然我提出真正的洛克菲勒在1961年去世，玛丽-克拉克就不再觉得有必要继续演戏了，她也从节目中退休了。

纳尔逊-洛克菲勒在1945年之前的照片非常少，但我们找到的照片与后来的洛克菲勒并不相符。



这两件事都没有让我们想到我们看到的是我们在美国历史上认识的纳尔逊-

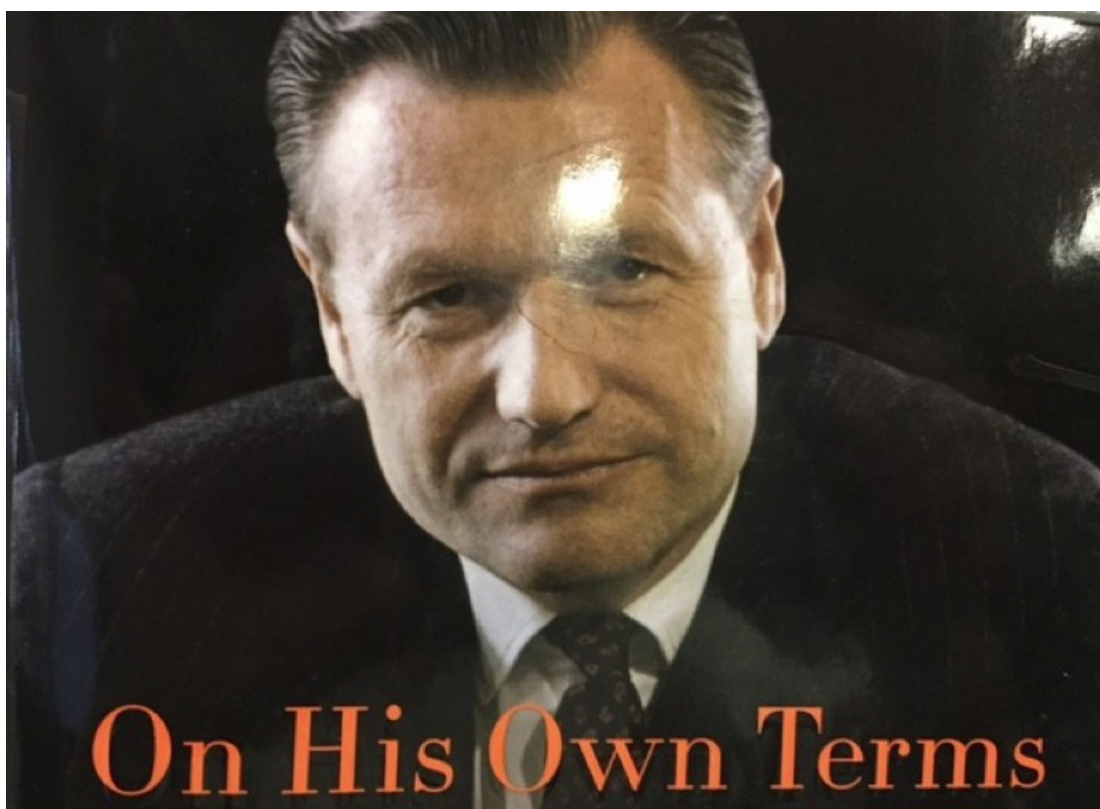
洛克菲勒。注意左脸颊上的痣。你会说后来的洛克菲勒有这样一颗痣，但问题是后来的洛克菲勒有一颗凸起的痣，而不是一颗棕色的痣。上面第二张图片中的那颗痣是用笔画出来的，与后来的洛克菲勒（或其中之一--有几个人

双打)。还注意到第二张照片中的另外两件事。注意牙齿，并注意嘴下的疤痕。你会说没有疤痕。对，但应该有。有一位后来的洛克菲勒的嘴下有一个突出的疤痕。

疤痕，没有痣。



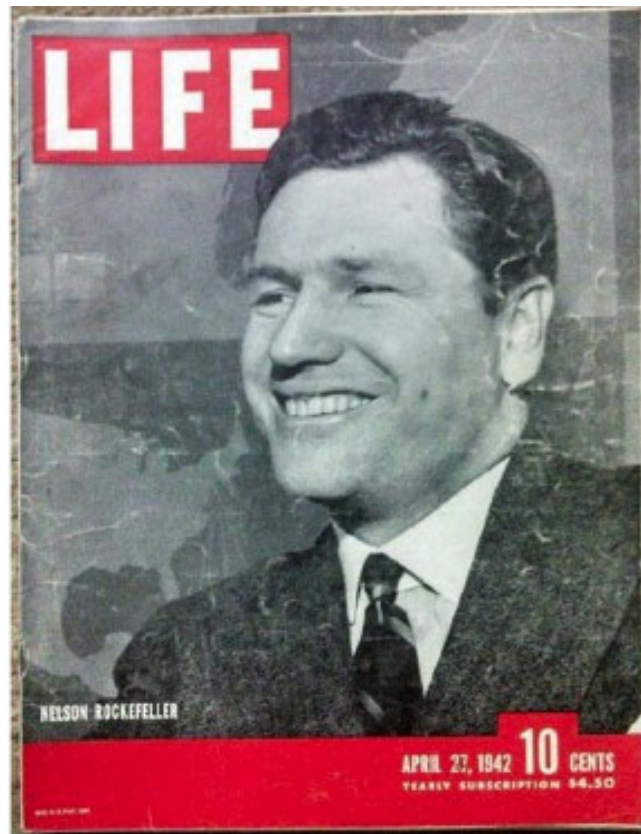
凸起的痣，不是棕色，没有疤痕。



牙齿怎么办？

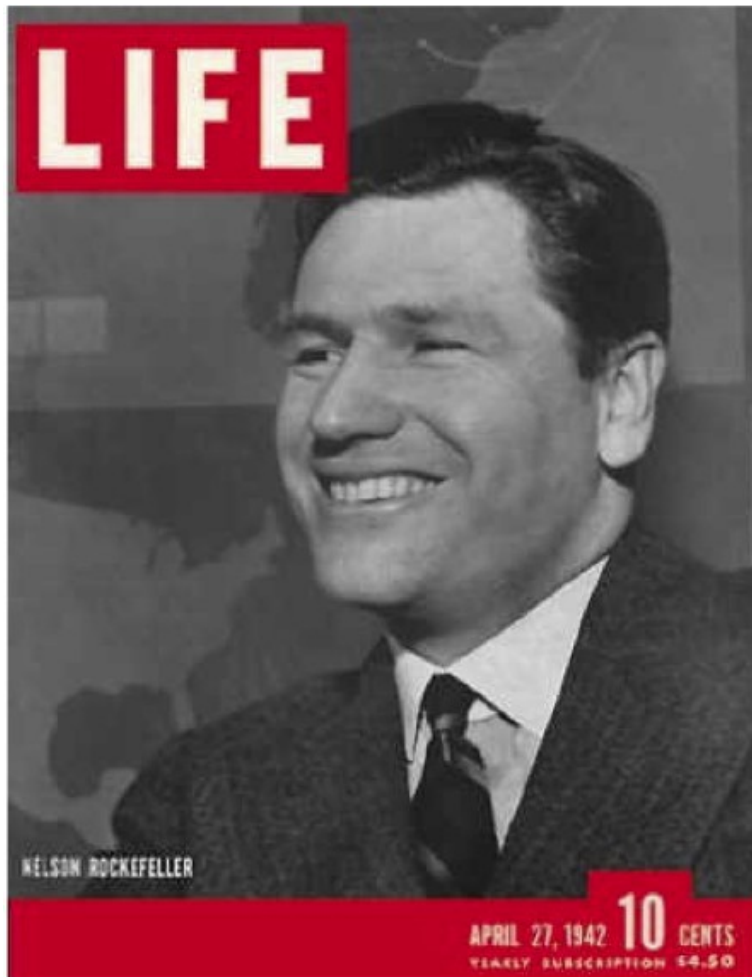


首先，疤痕但没有痣。然后，在他的左脸（你的右边）的第一颗和第二颗牙齿之间有一个很大的缺口。与纳尔逊-1942洛克菲勒相比。



没有差距。

想证明鼯鼠被列入笔录吗？



我只是把它放到Photoshop里，

对吗？不，我是从

网上找来的

。以下是链接：<http://imgarcade.com/1/rockefeller->

[1953/](#)

还注意到，LIFE标签在他的头前面，而在前一张照片中，它在后面。我认为这是原始图像，在它被篡改之前。不知何故，它被保存了下来。

为了进一步说明纳尔逊-

洛克菲勒的死亡是伪造的，[我们可以看看关于他死亡的主流说法](#)，这个1979.说法充满了不一致和明显的掩饰。关于他的死亡有多种相互矛盾的说法，没有验尸，匆匆火化，警察也没有询问证人。主要证人梅根-

马沙克的身份甚至无法确认，她的年龄、真实姓名和后来的生活都是未知的，似乎无法发现。家族发言人休-莫罗是他那个时代的吉恩-

罗森[见桑迪胡克骗局]，陷入了许多矛盾的证词中，家族不得不让他闭嘴。后来的理论家们利用这一混乱局面提出洛克菲勒和情妇在一起，甚至被谋杀，但我认为没有进行尸检和快速火化表明尸体不是洛克菲勒。它是替身。

但回到肯尼迪家族。你会认为这对兄妹中有三起伪造的死亡事件就足够了，但我们还有另一起。

据说肯尼迪的妹妹凯瑟琳也像她的哥哥乔一样死于飞机失事。她比约翰小三岁，据说他们关系很好。我们被告知她死于1948年，当时28岁。据说那是在乔遇难四年后。1948年也是杜鲁门唯一当选任期的开始。根据我的分析，凯瑟琳的死亡似乎和其他的人一样是伪造的。她当时正在再婚，可能即将有一个孩子，所以她很可能只是希望从聚光灯下消失。我们有什么证据可以证明这一点？好吧，除了她的父亲，家里没有人参加葬礼，而他来只是因为他已经在法国，死亡发生在那里。

你觉得这很有可能吗？我不觉得。一个大家族中的心爱的孩子死了，却没有人来参加葬礼？我会说他们没来的原因和玛丽-林肯没去参加亚伯的葬礼一样：她知道他不在那里。

对于那些仍然不认为肯尼迪家族要伪造所有这些死亡的人来说，请记住，他们不惜对大姐罗丝进行脑叶切除。他们允许一名医生在她23岁时用黄油刀搅动她的额叶，把她变成了植物人。这是因为"她很不守规矩"。这看起来像是一个智商很低的人，她需要被切开并被终身监禁吗？



不，那里也有一些我们没有被告知的东西。

我有一个最后的预测。我预测，在2020年之前，一个自称是约翰-F-肯尼迪三世的人将来到现场，而且他将能够证明这一点。他将在20岁左右，他将解释说，为了自己的安全，他不得不在"地下"，因为他的父亲和祖父被谋杀了。当然，他将立即获得名声。他将在众人瞩目下度过一段时间，然后在神秘的情况下死去，可能与飞机失事有关。我想你可以看到，这种预测不需要超自然的力量。我建议你，大多数成功的预测都是这样的：它们是由于你在本文中看到的那种逻辑，而不是由于占卜或灵感。

你会说，"等等，你是说小肯尼迪仍然住在海安尼斯港的肯尼迪大院里？"是的，在其他地方。其中一个地方是在查帕奎迪克。为了证明这一点，问问自己为什么总统们仍然在玛莎葡萄园岛度假。每年，奥巴马都会去那里度假。他为什么要这样做？在那里，他可能是整个岛屿上唯一的黑人。

这不是一个黑人家庭常见的度假胜地。而且，他不是唯一一个无缘无故去玛莎葡萄园岛度假或访问的总统。众所周知，克林顿曾在那里

"度假"，尽管他与马萨诸塞州、科德角或该岛没有关系。事实上，自肯尼迪以来，其他每一位总统都在任期内到玛莎葡萄园岛度假或访问，通常是每年一次。你认为他们都在那里做什么？

任何研究玛莎葡萄园的人都会发现许多红旗。作为一个预告，你知道约翰-贝卢斯在他 "死"之前在那里买了一个房子吗？它仍然在家族中，因为据说现在是在他哥哥的名下（尽管吉姆没有住在那里，也没有花任何时间在那里）。好奇，我想你会承认的。你知道玛莎葡萄园岛是东海岸最大的岛屿，没有通过桥梁或隧道与大陆相连吗？你认为他们买不起吗？你必须乘坐两艘渡轮才能到达查帕基迪克，或者乘坐直升机进入。

我们被告知，泰迪在出事当晚在查帕基迪克 "举办了一个派对"。在谁的家里？我们没有被告知。但我们被告知，在离开派对时，泰迪 "向他的司机克里明斯要了他母亲的车钥匙"。这意味着他母亲的车在聚会上。我们没有被告知罗丝也在派对上，那么她的车为什么会在那里？如果她的车在那里，我们必须假设派对是在查帕基迪克的另一个肯尼迪大院举行的。请花点时间让它沉淀下来。

就这样，我将结束。你们现在可以理解我的标题了。这不是一个派别推翻另一个派别。这是一场革命。这是一个法西斯寡头联盟对一个半共和国的秘密和成功的破坏和推翻。而这仅仅是少数几个家族在几代人的时间里主宰了寡头政治。让这一切发生的是一种完善的宣传形式，使用电影的最新技巧。这样一来，辛纳屈与好莱坞的关系可能比他与黑帮的关系对肯尼迪家族更有用。或者，如果你读过我关于塔特谋杀案的论文，你就会发现，这两种关系实际上是一样的。当时，联邦政府早已开始接管黑帮和好莱坞。约瑟夫-

肯尼迪与好莱坞的持续联系也很关键（记得他在战争期间创建了RKO制片厂），通过他们，肯尼迪家族有机会接触到所有尖端的特效、心理潜规则以及所有将虚构的东西当作事实出售的各种方法，这使得电影业成为统治精英们最危险的工具之一。正是这个工具让摩根/杜邦/肯尼迪的政变在其他政变失败的地方获得了成功，我认为这是策划者允许肯尼迪加入的主要原因：他与好莱坞的联系以及他伪造事件的能力。可能20世纪最具影响力和最重要的电影不是《乱世佳人》或《星球大战》；而是现实中的《教父》，又名《肯尼迪刺杀事件》，乔和杰克-肯尼迪获得了奥斯卡最佳剧本、最佳艺术指导、最佳制作、最佳导演、最佳男演员和最佳活人扮演者等奖项。

这让我们最终看到了转入地下的原因。我在上面说过，这是为了不加推理地进行统治，保持秘密，并建立最终的影子政府。但还有第四个原因我没有提到，前一段把我们引向了这个原因。我刚刚提醒过你，在过去的半个世纪里，政府接管了所有的暴徒和黑手党，以获取他们的利润。约瑟夫-

肯尼迪与黑帮打交道几十年了，在某些时候他看到，只要有足够的力量，他就可以接管整个美国的局面。但他看到，只有借助联邦政府的资源，他才能做到这一点。他需要中央情报局和联邦调查局作为这次接管的盟友，以及司法部和--如果需要的话--

军队本身。一旦他有了儿子作为总统和司法部长，他就可以行动了，他也确实行动了。在联邦调查局和中央情报局的支持下，对黑帮的全面接管于1960年认真开始。但到了1963年，战争正处于最激烈的时刻，黑帮正竭尽全力对肯尼迪家族进行反击。这正是中情局和联邦调查局在假事件发生后的几年里极力想把黑帮牵扯进来的原因。⁵有真实的证据表明黑帮在试图抓捕肯尼迪，所以很容易泄露这些证据。但黑帮从未接近过。伪造的暗杀事件被用来愚弄黑帮⁶，陷害黑帮，并让约翰离开视线，直到战争胜利。

正如我所说，这只是1963年将总统职位转入地下的众多原因之一。几十年来，各种亿万富翁一直试图建立一个影子政府，只是取得了不同程度的成功。只有约瑟夫-肯尼迪是成功的。他已经让他的长子乔在杜鲁门之后成为这个影子政府的名义首脑，但在40年代末和50年代，肯尼迪家族仍在与其他强大的家族争夺这个影子政府的控制权。我不会在本文中讨论这些联盟，使肯尼迪家族从1945年到1960年巩固了控制权，当时肯尼迪和肯尼迪被安排在最高可见位置。那时，老约瑟夫对自己的地位和联盟感到足够安全，从而加速了对黑帮的接管。在十年内，黑帮的所有业务都被结盟的亿万富翁家族吸收了。这导致了这些家族的进一步致富，伴随着银行的增肥和扩张，以及中情局的类似扩张，原因也是如此。在20世纪70年代，这些家族利用这种扩张完全压倒了国会，使其成为永久的名誉地位。法院也以同样的方式被淹没，到1980年，这些联盟家族不仅完成了对所有有利可图的商业的接管，而且完成了对所有政府的接管。所有的决定都是由影子总督做出的，其中一些是肯尼迪家族，一些不是。

通过这种方式，肯尼迪家族能够以比洛克菲勒家族更隐蔽的方式前进。少数人知道洛克菲勒家族远比其宣称的要富有和强大，但几乎没有人知道肯尼迪家族更富有和更强大。既然是保密性使得这种进步得以实现，我们就可以知道为什么现在的州长和特务们如此卖力地追求保密性和谎言。从他们的角度来看，这似乎效果非常好。由于肯尼迪家族应该已经死亡，他们甚至从未出现在波希米亚丛林的名单、比尔德伯格名单、CFR名单或其他名单上。肯尼迪的秘密一直是最深、最黑暗的秘密。

问题是：为什么我觉得披露这样一个 "深沉的黑暗秘密" 是安全的？因为接管已经如此彻底，如此成功，这些人对你我没有可担心的。我们已经到了这样的地步：像我们这样的人可以随心所欲地思考：这根本就不重要。美国公众或美国知识分子没有丝毫革命的可能，所以骚扰像我这样的人是适得其反的。他们知道，如果他们惹了我，那只是在支持我的主张。他们不回应是因为他们没有必要回应。现在没有知识分子，所以 "清除知识分子" 已经没有必要了。这已经是过去的事情了，就像修补术或水蛭术。或者艺术。

让我这样说吧：熊与其他熊打架，鹰与其他鹰打架。但熊和鹰不会不顾一切地与毛毛虫和蝴蝶打架。他们有其他事情要担心。即使是现在，那些万亿富翁家庭也并非无忧无虑，但他们担心的不是像我这样的讲真话的人。现在已经很少有人能听得懂真相了。在过去，他们更关心的是维持伟大的谎言，但现在这只是预算中的另一件事，因为它就在那里。我们从他们现在泄露自己的故事的方式可以看出，他们往往只是为了踢球。一开始是一项严肃而必要的事业，现在只是一场游戏。

他们不再担心真相了。不，他们担心的是其他万亿富翁家族，也许偶尔会有无赖的银行家和前将军。事情仍然可能发生，也就是说，它们不会从基层发生--反正你不会听到它们。你将永远不会再听到任何真实事件的消息。知道任何此类事件的唯一方法是监测震荡。要做到这一点，你必须像我上面所做的那样：筛选一百万个谎言，找出一粒真相。大多数人对真相不感兴趣，不愿意费力去做。即使你为他们做了所有的筛选工作，免费提供给他们，大多数人也对真相不感兴趣。

我曾以为这篇论文最初是在2008年或2009年写的，因为我记得是在我的老家写的。但经过进一步调查，我发现初稿实际上是在2007年12月写的。你可以在论文本身看到这方面的迹象，它说事件发生在44年前。很明显，我必须在2007年或在一年左右的时间内2008.写下这段话，我已经把论文放到了互联网上，但我不记得那是2008年还是2009年。我就说是2009年。我在Wayback

Machine上找不到这篇论文，这很令人好奇。但无论如何，在过去6年的大部分时间里，这篇论文一直在互联网上（不包括2013年，当时我把它拿下来，作为对与我同居的女人的一种帮助），但它是html格式，而不是pdf格式。

它没有被链接到我网站的索引或更新页面中，而是在没有链接和宣传的情况下存在，只有我给的那些人知道这个网址。我现在怀疑它是被其他一些人发现的，他们无疑是用正确的搜索词找到了它。当我在2007年第一次写这篇文章时，我搜索了类似的理论，但没有发现任何东西，所以现在发现了这么多，这很奇怪。

那些在过去6、7年中推广类似理论的人可能已经读过这篇论文。我怀疑他们中的一些人或所有的人都是故意想歪曲它，用噪音包围它，这就是为什么我现在把它链接到我的更新页面并公开。我确信达拉斯金虫已经这样做了，而在YouTube和其他地方的其他人可能也在做类似的事情。我与任何其他提倡对伪造事件进行类似研究的人或网站没有任何联系，也不推荐或信任他们中的任何人。我独自工作，用自己的名字，并有完整的简历作为身份证明。我做我自己的研究，不看别人的研究。我喜欢看新鲜的事件，这可能就是为什么我发现了其他人没有的东西。

*[http://video.google.com/videoplay?](http://video.google.com/videoplay?docid=5364744251931637753&q=kennedy+speech+secret+societies+full&total=76&start=30&num=10&so=0&type=搜索&plindex=6)

[docid=5364744251931637753&q=kennedy+speech+secret+societies+full&total=76&start=30&num=10&so=0&type=搜索&plindex=6](http://video.google.com/videoplay?docid=5364744251931637753&q=kennedy+speech+secret+societies+full&total=76&start=30&num=10&so=0&type=搜索&plindex=6)

**<http://www.abcnews.go.com/US/Story?id=3902495&page=1>

¹这就是为什么比尔-

库珀（之一）被允许在主流媒体上发表他的理论。这并不是因为中情局不想制造一个殉道者。而是因为中情局很高兴看到库珀重新销售肯尼迪被暗杀的理论。重要的从来不是形式，而是信息。

²戴维斯，德博拉。凯萨琳大帝。

³http://www.jfklibrary.org/NR/rdonlyres/8259F649-9A3C-4CE4-843E-8E41AFF26EC7/48804/CaseyJosephE_oralhistory.pdf

⁴我后来发现，H.R.Haldeman证实了我对这一点的解读。他写道："看来尼克松在提到猪湾时，实际上指的是肯尼迪遇刺事件"。霍尔德曼日记。1994.

⁵例如，在我上面链接的1978年BBC纪录片中，制片人试图把霍法和特拉菲肯特都牵扯进来。这很方便，因为肯尼迪家族多年来一直针对这两人，以窃取他们的生意（并破坏工会）。

⁶为了解决另一个问题，现在很明显，萨姆-

詹卡纳的死亡也是伪造的。请记住，吉安卡纳早在很久以前就与肯尼迪家族有联系。他曾帮助完成了1960年的选举。他不是肯尼迪家族的敌人。事实上，他是一个盟友。鲍比只是出现在詹卡纳之后。这是另一场表演。但在假的主要事件之后，黑帮中的一些人开始怀疑吉安卡纳是一个双重间谍，就像它一样。因此，吉安卡纳为了自己的安全也不得不在肯尼迪的同时转入地下。他被简单地转移了，可能是转移到南美洲或加勒比海。由于特拉菲肯特与詹卡纳结盟，他也被肯尼迪家族抛弃。我的意思是，他们接管了他的生意，但他们从来没有必要杀死他或重新安置他。他很早就看到了土地的布局，并与新老板们合作。他很乐意帮助他们伪造故事，把责任推到他们认为合适的地方。